

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад №182»
_____ Н.М. Редкус
приказ № 86 от 27.08.2025

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Аяша»

Направленность:	социально - гуманитарная
Срок реализации:	8 месяцев
Возраст воспитанников:	4-7 лет
Автор-составитель:	Казюлина Ольга Николаевна, воспитатель

Барнаул
2025

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.	6
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности развития воспитанников старшего дошкольного возраста	7
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	8
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы	10
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	10
3.3.	Учебно -тематический план	10
3.4.	Календарный учебный график	37
3.5.	Расписание проведения дополнительных образовательных услуг (занятий) с воспитанниками ДООУ	37
3.6.	Оценка эффективности деятельности воспитанников по достижению планируемых результатов освоения программы. Форма подведения итогов.	37
	Лист дополнений и изменений	39
	Приложение	40

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аяша» (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №182» (далее – ДОУ) разработана на основании нормативно - правовой базы:

Программа разработана на основании нормативно - правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте.

С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми.

И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации. Ребёнок учиться свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст - это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения

грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать этот процесс в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Отечественные педагоги и психологи утверждают, что уроки каллиграфического письма развивают эмоциональную сферу. Современные дети и подростки пишут рукой очень мало это обедняет их эмоциональный мир, лишает возможности подобрать слова для выражения чувств и переживаний.

Доказано, что точность движения пальцев рук тесно связана с точностью движения артикуляционных органов.

Дополнительная общеразвивающая программа «АЯША» является целостной, интегрированной по развитию умственных способностей и познавательной активности дошкольников.

Актуальность.

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна данной программы заключается в том, что разработанная система занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (*моторной*) памяти, умению точно воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз. Разработанные занятия можно использовать не только для дополнительного образования, но и использовать упражнения и игры при проведении других интегрированных занятий. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических навыков письма, графические навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьёт зрительно- моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: развитие мелкой моторики и статики. Овладение практическими особенностями каллиграфического почерка.

Задачи:

- тренировать тонко-координированные движения рук, мелкую мускулатуру пальцев рук.
- работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций, ориентировки на микро-плоскости.
- совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
- учить соблюдать правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть).
- способствовать развитию психических процессов – внимания, памяти, мышления, воображения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принцип систематичности. Систематичность и постепенность заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса. Только при многократных систематических повторениях образуются здоровые стереотипы. Для эффективного повторения необходимо усвоенное сочетать с новым, чтобы процесс повторения носил вариативный характер: изменение упражнения, условий выполнения, разнообразие приемов, различия в содержании занятий.

Принцип сознательности и активности опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия, понимания цели и способа выполнения.

Принцип наглядности осуществляется путем безукоризненного практического показа движения педагогом — непосредственной зрительной наглядности, рассчитанной на конкретное представление движения, правильное двигательное ощущение и желание воспроизведения. Это непосредственная наглядность.

Принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей. Одним из условий доступности является преемственность и постепенность в усложнении двигательных, речевых заданий. Необходимым условием для соблюдения принципа индивидуализации является предварительное обследование ребенка и уточнение его потенциала.

Принцип от простого к сложному. Переход к новым, более сложным упражнениям должен происходить постепенно, по мере закрепления формирующихся навыков.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

ДОО работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Данная Программа предполагает обучение и развитие детей от 4 до 7 лет. Программа имеет теоретическую и практическую часть, рассчитана на 8 месяцев обучения. Занятия проводятся во второй половине дня.

(от 4 до 5 лет)

Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.), а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

(от 5 до 7 лет)

К 5-7 годам у детей в коре головного мозга, согласно законам образования условных рефлексов, создаются условно-рефлекторные функции чтения и письма. На протяжении дошкольного возраста возрастает и роль слова в формировании двигательных навыков. Последнее, в свою очередь, повышает эффективность двигательного обучения, навыки приобретают осознанный и обобщенный характер, легко переносятся в новые условия, снижается количество ошибок, уменьшается время, нужное для того, чтобы усвоить новые навыки. Все это дает основание для формирования у детей старшего дошкольного возраста, более сложных двигательных навыков. В основе овладения письмом также лежат двигательные навыки. В процессе интенсивного развития мелких мышц кисти, пальцев рук у ребенка начинает активизироваться деятельность соответствующего участка коры головного мозга. Развитие этого центра мозга стимулирует соседние участки. Одним из таких важных «соседей», подвергающихся положительному влиянию, является речевой центр. Впоследствии, в результате совершенствования речи ребенка, интенсивно развивается мышление, так как оба этих психических процесса находятся в тесной взаимосвязи. Таким образом, простые упражнения по

совершенствованию мелкой моторики рук способствуют активизации мышления, речи, а с ними и всех интеллектуальных процессов.

Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы:

Воспитанники обладают следующими знаниями и умениями:

4-5 лет

- проявляют интерес к выполнению графических заданий.
- ориентируются в пространстве.
- быстро и успешно справляются с заданиями, требующих координированных движений рук.
- выполняют задания по словесной и зрительной инструкции.
- развито зрительно-пространственные представления, графо-моторные навыки, тонкая ручная моторика.

5-7 лет

- проявляют интерес к выполнению графических заданий.
- ориентируются в пространстве.
- развито зрительно-пространственные представления, графо-моторные навыки, тонкая ручная моторика.
- сформированы графические навыки.
- могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности развития воспитанников дошкольного возраста (от 4 до 7 лет)

В основе занятий лежит система приемов от простого к сложному.

Структура занятий:

1 часть – упражнения на развитие координации пальцев рук (пальчиковая гимнастика, выкладывание из счетных палочек и геометрических фигур, массаж карандашом, с мячиками, вырезывание).

2 часть – упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторной координации (штриховка, закрашивание, дорисовка, работа в тетради).

3 часть - упражнения на развитие зрительно - моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

4 часть - Итог

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Организация образовательной среды строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приемы и методы как:

- Пальчиковые игры и игровые упражнения;
- Занимательные задания и игры;
- изобразительная и творческая деятельность;
- наглядный метод обучения и метод практических действий;
- ориентировочно-исследовательская деятельность;
- методы проблемно-поискового характера.

Пальчиковая гимнастика.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и др. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с «пальчиковых игр», чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. Время проведения 3 -5 минут.

Занятия, упражнения и игры с использованием детской продуктивной деятельности.

Большим коррекционно-развивающим потенциалом с точки зрения тренировки мелких мышц руки обладают традиционные и ставшие привычными в детском саду виды детской продуктивности (рисование, лепка, аппликация, плетение, конструирование), а также и нетрадиционные виды деятельности, пока еще мало используемые в практике воспитателей: сортировка мелких геометрических фигур или предметов с учетом их формы, цвета, размера; нанизывание бус; шнуровка; ниткопись – вид художественной деятельности, произведения которой создаются с помощью уложенных на поверхность шероховатого или ворсистого материала ниток, образующих контур изображения; каплетерапия, оригинальный и действенный способ подготовки детской руки к письму – рисование цветными каплями с использованием пипетки; пластилинография, когда пластилин пальцами размазывается до контуров нанесенного заранее рисунка, рисунок украшается более мелкими деталями из пластилина другого цвета

Графические упражнения. Штриховка.

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой:

движения руки не должны быть скованными, напряженными. Ребенок должен стараться не отрывать карандаш от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна уверенность движения руки. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями, также способствуют графические упражнения. Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадах, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

Виды штриховки:

1. штриховка в разных направлениях (*инструмент-карандаш*);
2. обведение фигур по трафарету или шаблону;
3. закрашивание;
4. ориентировка на листе бумаги в клетку;
5. написание по клеткам различных фигур.

Соблюдение правил штриховки:

- штрихи не должны выходить за контур
- промежутки между штрихами должны быть одинаковыми
- соблюдать параллельность линий
- линию штриха вести непрерывно

Соблюдение правил закрашивания:

- раскрашивать в одном направлении
- не заходить за контуры рисунка
- не оставлять непокрашенных мест в рисунке;

Игры с мелкими предметами (счетными палочками, крупой, песком, нитками, бусинками, пуговицами, камешками, проволокой).

Во время проведения игр с предметами особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т.е. развивается ручная умелость. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Можно научить ребенка перекачивать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка, пальцами одной руки или между двух ладоней шестигранный карандаш. Можно предложить детям выкладывать цифры, силуэты различных предметов из семян, пуговиц, палочек и т.д.

Вырезывание ножницами.

Педагог уделяет особое внимание усвоению основных приемов вырезания -навыкам резания по прямой: учим детей разрезать бумагу на узкие, широкие полоски, делать косые срезы (трапециевидные фигуры), разрезать квадраты и прямоугольники с угла на угол по диагонали (треугольники). Из полученных фигур составляем орнаменты, узоры, сложные картинки. При объяснении задания необходимо учить детей не только пассивно усваивать процесс вырезывания, но и побуждать давать их словесную характеристику движениям рук педагога при показе способов вырезывания.

Затруднение для ребят средней группы вызывает вырезывания округлых форм - кругов, овалов. Для получения лучшего результата учим детей плавно срезать четыре больших уголка у квадратов и прямоугольников.

Умение уверенно пользоваться ножницами играет особую роль в развитии ручной умелости. Для дошкольников это трудно, требует скоординированности движений. Вырезание различных фигурок из старых открыток, журналов - полезное и увлекательное занятие для будущих первоклассников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

- Столы, стулья, мольберт;
- Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы и др.
- Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, цветные и простые карандаши, ножницы)
- Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, речевых гимнастик, рисунков по точкам, клеточкам.
- Фигурные и геометрические трафареты.
- Пособия по сенсомоторике (вкладыши, шнуровки, суджоки, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек)
- Тетради в клетку, тетради на печатной основе с заданиями.
- Тематические иллюстрации.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

1. Володина Н.В. Пишу красиво: для одаренных детей. – М.: Эксмо, 2008 –120с.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития, 1998. –192 с., ил.
3. Новоторцева Н.В. Учимся писать: обучение грамоте в детском саду: Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития, 2000. –240 с.
4. Шибанова А. Подготовка руки к письму. / Мой ребенок / Август, 2009 – 144с.
5. Т.С. Голубина Чему научит клеточка. Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму – Мозаика-Синтез, 2001г – 62с.
6. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л. Готовим руку к письму. – М.,2001г

3.3. Учебно -тематический план работы с детьми 4-5 лет

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Дата	Теория	Практика	
Октябрь					

1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	03.10.2025	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Тренировка постановки руки, нажима, направления пишущего инструмента	Наблюдение
2	«Здравствуй, карандаш». Ориентировка на листе бумаги	06.10.2025	Закрепить правила при письме. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	Наблюдение
3	«Весёлый дождик»	10.10.2025	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Регулируем нажим на карандаш (Дождик тише, дождик громче.)	Наблюдение
4	«Веселые пальчики. Детский сад и игрушки»	13.10.2025	Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности пальцев рук, их двигательной активности.	Пальчиковая игра «Дружба», «В гости к пальчику большому». Фигурки из палочек «Качели».	Наблюдение
5	«Овощи»	17.10.2025	Развивать координацию движений пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.	Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты». Игра «Отгадай загадку – раскрась отгадку». Штриховка «Овощи»	Наблюдение
6	«Строим забор»	20.10.2025	Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них.	Выкладывание заборчика из счётных палочек. Рисование вертикальных линий.	Наблюдение

7	«Фрукты»	24.10.2025	Развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания, сосредоточенности	Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Выкладывание из веревочки яблока, груши, банана. Дорисовка яблока по точкам, штриховка.	Наблюдение
8	«Разукрашиваем забор»	27.10.2025	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой рук.	Пальчиковая гимнастика. Рисование заборчика и разукрашивание его цветными карандашами.	Наблюдение
9	«Чудная картина»	31.10.2025	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	Рисование по точкам. Пальчиковая гимнастика. Штриховка. Графический диктант	Наблюдение
Ноябрь					
10	«Цыплята гуляют на лужайке»	01.11.2025	Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Зрительная гимнастика. Рисование травки, раскрашивание цыплёнка.	Наблюдение
11	«Учимся рисовать дорожку»	07.11.2025	Учить понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Пальчиковая гимнастика: "Дружба", "В гости к пальчику большому». Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик).	Наблюдение

12	«Осень»	10.11.2025	Развивать координацию движений пальцев рук. Учить обводить фигуру по контуру штриховать в одном направлении.	Массаж ладоней грецким орехом. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» Выкладывание из фасоли кленовый листик. Обведение по контуру кленовых листьев, штриховка	Наблюдение
13	«Лес»	14.11.2025	Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение, закреплять умение выкладывать предметы из счетных палочек.	Самомассаж ладоней и пальцев руки грецким орехом. Выкладывание елочки из счетных палочек, Выкладывание грибочка из фасоли. Дорисовка узора волнистые линии.	Наблюдение
14	«Домашние птицы»	17.11.2025	Совершенствовать графические умения. Развивать навык закрашивания в одном направлении, мелкую моторику пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика: "Утята", "Гусь", "Петушок", группа "Курочка". Работа с гуашью (желтой гуашью кончиками пальцев раскрасить цыплят, скомкать бумагу в маленькие комочки – корм). Игра с рисом: (обвести утенка по контуру и выложить его рисом) Самомассаж гранеными карандашами.	Наблюдение
15	«Дикие животные»	21.11.2025	Развивать моторику рук детей в пальчиковых играх. Формировать пространственное видение, умение раскрашивать рисунок аккуратно в пределах контура.	Пальчиковая гимнастика «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка». Фигурки из пальчиков «Сказка про зайчика». Выкладывание из счетных палочек домика зайчиков. Раскраска	Наблюдение

16	«Животные жарких стран»	24.11.2025	Совершенствовать графические навыки.	Пальчиковая гимнастика "В жарких странах" Д/и «Угадай кто?» определение на ощупь фигур животных. Раскрашивание животных жарких стран	Наблюдение
17	«Заштрихуйте игрушки»	28.11.2025	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий	Наблюдение
Декабрь					
18	«Чудесный платочек»	01.12.2025	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	Рисование платочка пунктирными линиями. П/Г: «Мы писали, колокольчик». Фигурки из палочек (тетрадь, карандаш) Графический диктант. Игра (с закрытыми глазами сложить пирамидку). Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	Наблюдение
19	«Зимние развлечения»	05.12.2025	Уточнить знание геометрических форм, развивать интерес к логическим задачам, графическим упражнениям.	Пальчиковые игры и упражнения Выкладывание санок из счетных палочек и геометрических фигур Обведение по контуру, раскрашивание.	Наблюдение

20	«Зимушка - зима»	08.12.2025	Учить аккуратности в работе с манкой, закреплять свойства манки. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, мышление, фантазию.	Упражнение «Пальчики здороваются» Рисование снеговика на манке. Дорисовка узоров.	Наблюдение
21	Зимующие птицы	12.12.2025	Продолжать учить детей действовать по словесной инструкции воспитателя, работать над развитием мелкой моторики.	Пальчиковая гимнастика: "Голуби" "Воробьи". Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка). Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками). Дорисуй узор.	Наблюдение
22	«Снегирь из пластилина»	15.12.2025	Развивать мелкую моторику пальцев рук при отработке разных приемов пластилинографии, их комбинации в одном изображении.	Пальчиковые игры. Сказка про снегиря. Рисование пластилином «Снегирь»	Наблюдение
23	«Резные снежинки»	19.12.2025	Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную координацию, двигательную активность пальцев	Вырезывание силуэта снежинки из бумаги по прямым линиям.	Наблюдение
24	«Ёлочка - зеленая иголочка»	22.12.2025	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	Самостоятельное рисование графических узоров по образцу. Пальчиковая гимнастика: "Праздник" "Ёлочка" группа Фигурки из палочек (Ёлочка). Обрывание (игрушки для ёлочки).	Наблюдение
25	«Новый год»	26.12.2025	Развитие ручной умелости, изобразительных движений в процессе выполнения упражнений.	Пальчиковая гимнастика: «Праздник», «Ёлочка» Фигурки из палочек «Ёлочка» Обрывание «Игрушки для ёлочки». Дорисуй картинку.	Наблюдение

26	«Заштрихуй игрушки»	29.12.2025	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий	Наблюдение
Январь					
27	«Зимние забавы»	12.01.2026	Совершенствовать графические навыки.	Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком» «Снеговик» Фигурки из палочек (санки). Работа с рисом (зимний пейзаж). Самомассаж с шарами. Дорисуй узор.	Наблюдение
28	«Семья»	16.01.2026	Поощрять инициативу и самостоятельность детей в работе, желание порадовать близких. Развивать мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал». Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека). Бусы для мамы из трубочек для коктейля.	Наблюдение
29	«Профессии»	19.01.2026	Продолжать учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими заданную фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию	Упражнения с суджюком «Фармацевт» раскладывание фасоли и гороха пинцетом. Дорисовка. Штриховка «Пожарник»	Наблюдение
30	«Почта»	23.01.2026	Продолжать закреплять навык проведения фигурных линий по точкам без отрыва руки.	П/Г «Почтальон» Складывание из бумаги «Открытка», украшение самоклеющимся мелким декором «Пишем письмо» (по точкам)	Наблюдение

31	Мебель	26.01.2026	Продолжать учить детей действовать по словесной инструкции воспитателя, работать над развитием мелкой моторики.	Пальчиковая гимнастика: «Стул, стол» Фигурки из палочек. Работа с рисом и горохом – рассортировать Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями). Игра (с закрытыми глазами среди нескольких мягких игрушек выбрать 2 одинаковые). Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур	Наблюдение
32	«Посуда»	30.01.2026	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики	Пальчиковая гимнастика: «Шалун» Выкладывание из геометрических фигур и палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка). Д/и «Чудесный мешочек». Дорисуй узор.	Наблюдение
Февраль					
33	«Транспорт»	02.02.2026	Продолжать учить детей действовать по словесной инструкции воспитателя, работать над развитием мелкой моторики.	Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». Из геометрических фигур «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». Нарисовать вертолет по точкам и раскрасить.	Наблюдение

34	«Бойцы-молодцы»	06.02.2026	Развитие ручной умелости, изобразительных движений в процессе выполнения упражнений.	Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцы-молодцы». Из геометрических фигур и палочек «Звезды», «Флажок». Дорисовка узора.	Наблюдение
35	«Комнатные растения»	09.02.2026	Продолжать формировать умение понимать учебную задачу, контролировать себя в процессе работы.	Пальчиковые игры Шерстяные нитки для выкладывания цветочка Дорисовка узора	Наблюдение
36	«Волны большие, волны маленькие»	13.02.2026	Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Правила обведения. Способы штрихования. Выполнение практических заданий	Наблюдение
37	«Мороз рисует узоры на стекле»	16.02.2026	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий.	Наблюдение
38	«Защитник и Отечества»	20.02.2026	Работать над развитием общей и мелкой моторики.	Пальчиковая гимнастика «Солдаты» Из геометрических фигур и палочек «Танк» Аппликация обрыванием «Танк»	Наблюдение
39	«Волшебный клубочек» спираль	27.02.2026	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий	Наблюдение
Март					

40	«Ваза с цветами»	02.03.2026	Обучать согласованным движениям ладоней и пальцев обеих рук, стимуляции	Пальчиковая гимнастика «Цветы». Самомассаж ладошек карандашом. Раскрашивание. Способы раскрашивания.	Наблюдение
41	«Мамин праздник»	06.03.2026	Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук, учить самоконтролю и самооценке.	Пальчиковая гимнастика «Мамочка». Фигурки из палочек «Тюльпан». Дорисовка узора.	Наблюдение
42	«Чайная посуда»	13.03.2026	Продолжать формировать умение понимать и выполнять поставленную задачу, контролировать себя в процессе работы	Пальчиковая гимнастика: «Мы посуду мыли» «Чайный сервиз»- обводка трафарета чашек и раскрашивание их в произвольной форме. Д/И «Склеим разбитую вазочку»- собрать силуэт вазы из нескольких частей	Наблюдение
43	«Столовая посуда»	16.03.2026	Продолжать развивать ориентировочные умения на листе бумаги	Пальчиковые игры Игра с горохом (выложить любую чайную посуду). Дорисуй узор	Наблюдение
44	«Заштрихуй рисунок»	20.03.2026	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий	Наблюдение
45	«Цветы на лугу»	23.03.2026	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	Написание линий с закруглением. Выполнение практических заданий.	Наблюдение

46	«Угощение для друзей»	27.03.2026	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук, учить самоконтролю и самооценке.	Наблюдение
47	«Угощение на тарелочках»	30.03.2026	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения	Пальчиковая гимнастика: «Шалун», «Мы посуду мыли» группа Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка). Ласковые пальчики «Чудесный мешочек». Дорисуй тарелочку.	Наблюдение
Апрель					
48	«Первоцветы»	03.04.2026	Продолжать развитие зрительного и пространственного восприятия, координацию в системе глаз-рука	Пальчиковые игры «Цветы» Выкладывание из гороха подснежник. Дорисуй узор	Наблюдение
49	«Космос»	06.04.2026	Продолжать обучать согласованным движениям ладоней и пальцев обеих рук, стимуляции мышечной активности руки при выполнении упражнений.	Игра ладонями. Складывание из геометрических фигур «Звездочка», «Ракета». Апликация «Звездное небо».	Наблюдение
50	«Правила дорожного движения»	10.04.2026	Продолжать развивать ориентировочные умения на листе бумаги в клетку	Пальчиковая гимнастика «Машины» Рисование по клеткам «Жезл» Штриховка «Светофор»	Наблюдение
51	«Насекомые»	13.04.2026	Развитие ручной умелости, изобразительных движений в процессе выполнения упражнений.	Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Из геометрических фигур «Бабочка», «Жук». Обвести по точкам рисунок «Комарик». Дорисовать картинку в зеркальном отражении.	Наблюдение

52	«Платье для куклы»	17.04.2026	Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.	Пальчиковая гимнастика: «Весенний дождик». Группа 2. Работа с бумагой (скатывание) «Дождик лей». Выполнение практических заданий	Наблюдение
53	«Села птичка на окошко»	20.04.2026	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	Дорисуй рисунок и раскрась, не выходя за контур. Графический диктант	Наблюдение
54	«Кораблик качается на волнах»	24.04.2026	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве	Самомассаж с гранёным карандашом. Пальчиковая гимнастика: «Шалун», «Мы посуду мыли». Фигурки из палочек «Кораблик»	Наблюдение
55	«Узоры на коврике»	27.04.2026	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	Ориентирование на листе А4. Центр, верх, низ, углы, правая, левая граница листа. Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практических заданий.	Наблюдение
Май					
56	«Весна, ручейки, солнце ярко светит»	04.05.2026	Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях	Ориентирование на листе А4. Центр, верх, низ, углы, правая, левая граница листа. Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Из геометрических фигур «Соньшко»	Наблюдение

57	«Моя Родина»	08.05.2026	Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, делить клетку по диагонали, проводить линию узора без отрыва руки	Пальчиковая гимнастика Аппликация «Флаг России» «Кремлевская стена» рисование на листе бумаги в клетку.	Наблюдение
58	«День победы»	15.05.2026	Развивать моторику пальцев рук, изобразительные умения.	Пальчиковая игра «Салют» 2Аппликация «Салют» из мятых салфеток	Наблюдение
59	«Полевые работы»	18.05.2026	Учить аккуратности в работе с крупой, закреплять её свойства. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, мышление, фантазию.	Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями). «Посев семян» работа с крупой Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	Наблюдение
60	«Цветы»	22.05.2026	Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук. Развивать изобразительные и графические умения	Пальчиковая гимнастика «Мак», «Хризантемы». Из геометрических фигур «Кактус», «Ваза». Обведи рисунок по точкам и раскрась.	Наблюдение
61	«Путешествие божий коровки»	25.05.2026	Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Ориентирование на листе А4. Центр, верх, низ, углы, правая, левая граница листа.	Наблюдение
62	«Сказочные цветы»	29.05.2026	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Правила обведения. Способы штрихования. Выполнение практических заданий.	Наблюдение
Итого: 62					

Учебно - тематический план работы с детьми 5-7 лет

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Дата	Теория	Практика	
Октябрь					
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	03.10.2025	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	П/Г «Палец толстый и большой», «1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять», графический диктант, игра-повторялка. Правила гигиены письма. Посадка, положение тетради, освещение, владение инструментами.	Наблюдение
2	Ориентируемся на листе	06.10.2025	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук.	Ориентирование на листе А4. Центр, верх, низ, углы, правая, левая граница листа.	Наблюдение
3	«В гостях у Карлсона»	10.10.2025	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые и горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	П/Г «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», физминутка «Карлсон всех зовет на крышу», Упражнения: штриховка, графический диктант «Домик», обведи по точкам, «дорожки»	Наблюдение
4	«На прогулку в лес»	13.10.2025	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	Пальчиковая гимнастика «Деревья», «Листья». Упражнения: штриховка, графический диктант «Медведь», рисование по клеточкам, «дорожки»	Наблюдение

5	«Приглаша ет в гости Белка»	17.10.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке», «У дерева ствол...» Физминутка «Белка прыгала, скакала...» Упражнения: рисование по точкам, штриховка, обведи по контуру, «дорожки».	Наблюдение
6	«Школа и библиотека»	20.10.2025	Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение, закреплять умение выкладывать предметы из счетных палочек.	Пальчиковая гимнастика: «Мы писали, колокольчик». Фигурки из палочек (тетрадь, карандаш) Графический диктант. Игра (с закрытыми глазами сложить пирамидку). Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	Наблюдение
7	«Путешествие в лес»	24.10.2025	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш.	Пальчиковая гимнастика «На поляне дом стоит», «Травка» Упражнения: нарисуй клубочки, «дорожки», ориентировка на листе бумаги, штриховка, графический диктант «Зайчик»	Наблюдение
8	«Путешествуем с Колобком»	27.10.2025	Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение, закреплять умение выкладывать предметы из счетных палочек.	Пальчиковая гимнастика «Я Колобок, Колобок», «Из муки я был печен», «Колобок-румяный бок» Упражнения: обведи рисунок по точкам, рисование фигур, рисование по клеточкам, «дорожки»	Наблюдение

9	«Мы сегодня альпинисты»	31.10.2025	Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	П/Г «Доброта», «Загадка», «Баран» Физминутка «К речке быстрой». Упражнения: обведи рисунок точно по линиям, штриховка, повтори по точкам, графический диктант «Барашек», рисование по точкам.	Наблюдение
Ноябрь					
10	Веселый клоун	01.11.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	Пальчиковая гимнастика: «Дружба», «В гости к пальчику большому», «Шарик». Фигурки из палочек (качели). Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик).	Наблюдение
11	Загадочный пони	07.11.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	Развитие мелкой моторики Ориентировка в пространстве. Срисовывание образца. Штриховка. Графический диктант.	Наблюдение
12	Сюрприз в корзине	10.11.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	Пальчиковая гимнастика: «Наш лужок», «Ёжик» Фигурки из палочек (ёжик). Самомассаж с гранёным карандашом. Дорисуй узор.	Наблюдение
13	Золотая рыбка	14.11.2025	Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение, закреплять умение выкладывать предметы из счетных палочек.	Пальчиковая гимнастика: «Повстречались», «Рыбки» Фигурки из палочек (рыбка). Работа со штампами. Дорисуй узор.	Наблюдение

14	«Строительные профессии»	17.11.2025	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые и горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Пальчиковая гимнастика: «Маляры, дом на горке» Фигурки из палочек (дом и ворота). Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу) Самомассаж с шариками. Работа с трафаретами – штриховка. Дорисуй узор и раскрась не выходя за края.	Наблюдение
15	«Одежда и обувь»	21.11.2025	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	Пальчиковая гимнастика: «Варежки, сапожки, крючки» Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками. Работа со шнуровками. Растягивание резинки (держая пальчиками за концы). Дорисуй узор	Наблюдение
16	«Наша Родина»	24.11.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй», «Обогрей». . Фигурки из палочек (солнце). Работа с пшеном (выложить по контуру рисунок). Игра (при помощи палочки с закрытыми глазами определить предмет). Дорисуй узор.	Наблюдение

17	«Поезд из Ромашково»	28.11.2025	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые и горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Пальчиковая гимнастика «Паровоз», «Братцы в гости снарядились», «Загудел паровоз». Физминутка «Поезд» Упражнения: рисование по клеточкам, рисование по точкам, обведи фигуры, штриховка, «дорожки»	Наблюдение
Декабрь					
18	«Зимняя прогулка»	01.12.2025	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	Пальчиковая гимнастика «Пришла зима», «Зимой», «Мы слепили снежный ком», «Раз, два, три, четыре, пять» Упражнения: обведи по контуру, штриховка, графический диктант, «дорожки», рисование по клеточкам	Наблюдение
19	«Резные снежинки»	05.12.2025	Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную координацию, двигательную активность пальцев	Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком» «Снеговик» Фигурки из палочек (санки). Работа с рисом (зимний пейзаж). Самомассаж с шарами. Дорисуй узор.	Наблюдение
20	«Мороз-красный нос»	08.12.2025	Продолжать учить аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Обведи по точкам и аскрась. Пальчиковая гимнастика «Дед Мороз». Графический диктант.	Наблюдение

21	«Узоры на стекле»	12.12.2025	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком» «Снеговик» Фигурки из палочек (санки). Работа с рисом (зимний пейзаж). Самомассаж с шарами. Дорисуй узор.	Наблюдение
22	«Дружба крепкая»	15.12.2025	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	Пальчиковая гимнастика: «Дружба», «В гости к пальчику большому», «Шарик». «Фигурки из палочек» (качели). Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек (выбрать на ощупь из 3-х игрушек одну нужную). Дорисуй узор	Наблюдение
23	Обрывание бумаги (Снеговик. Аппликация)	19.12.2025	Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации. Развивать мелкую моторику рук.	Обрывание бумаги аппликация «Снеговик». Пальчиковая гимнастика, графический диктант.	Наблюдение
24	«Рисуем веселого снеговика»	22.12.2025	Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	Работа в прописи, пальчиковая гимнастика. Самомассаж карандашом с гранями.	Наблюдение
25	«Встречаем Новый год»	26.12.2025	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	Пальчиковая гимнастика «Елка», «Елочные игрушки» Физминутка «Новый год» Упражнения: рисование по точкам, штриховка, графический диктант «Елка», «дорожки», обведи по точкам	Наблюдение

26	«Рисуем узоры»	29.12.2025	Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; Рисовать предметы из прямых и наклонных линий.	Работа в тетради в клетку. Дорисуй узор. Рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
Январь					
27	«Прогулка в зимний лес»	12.01.2026	Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение, закреплять умение выкладывать предметы из счетных палочек.	Пальчиковая гимнастика «Снегопад», «Медведь в берлоге», «Прилетайте, птички» Физминутка «Мы на лыжах в лес идем» Упражнения: рисование по точкам, «дорожки», штриховка, рисование по клеточкам, графический диктант «Заяц»	Наблюдение
28	«В гостях у трех поросят»	16.01.2026	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые и горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Раз, два, три, четыре, пять», «Вырос высокий цветок на поляне» Упражнения: Дорисуй узор, штриховка, графический диктант	Наблюдение
29	«Наш город»	19.01.2026	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Пальчиковая гимнастика: "Газон засох" "Колодец". Фигурки из палочек (башня, дом). Фигурки из веток (здание детского сада, план группы). Работа с камушками (дорога и машины). Самомассаж с гранёными карандашами. Дорисуй узор.	Наблюдение

30	«Сказочное дерево»	23.01.2026	Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	Рисование сказочного дерева с помощью спиралей. Дорисуй узор, штриховка, графический диктант.	Наблюдение
31	«Наша пицца»	26.01.2026	Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности пальцев рук, их двигательной активности	Пальчиковая гимнастика: «Пирог». Работа с горохом и рисом – рассортировать. Графический диктант. Лепка «Пицца». Разрезные картинки – «Продукты питания». Дорисуй узор.	Наблюдение
32	«Украсим шапочки»	30.01.2026	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	Пальчиковая гимнастика: "Варежки, сапожки, крючки". Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками. Работа со шнуровками. Графический диктант.	Наблюдение
Февраль					
33	«Села птичка на окошко»	02.02.2026	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	Пальчиковая гимнастика: "Голуби" "Воробьи". Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка). Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками). Дорисуй узор.	Наблюдение
34	«Узоры на платочке»	06.02.2026	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	Развитие мелкой моторики. Ориентировка в пространстве. Срисовывание образца. Штриховка. Графический диктант. Вырезание ножницами.	Наблюдение

35	«Парусник»	09.02.2026	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	Работа в прописях. Самомассаж мячами. Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Рисование по манке пальцами.	Наблюдение
36	«Знакомимся с клеткой»	13.02.2026	Познакомить детей с тетрадным листом; учить ориентироваться по клеточкам, правильно располагать точки по клеточкам; развивать точность в их расположении; воспитывать аккуратность и прилежание.	Работа в тетради в клетку. Упражнения: рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
37	«Продолжаем знакомиться с клеткой»	16.02.2026	Продолжить знакомить детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	Работа в тетради в клетку. Упражнения: рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
38	«Солдаты»	20.02.2026	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	П/Г "Солдаты", Фигурки из палочек (танк, самолёт). Работа с рисом (салют на синем картоне). Конкурс "Кто больше узелков завяжет на верёвке". Штампуют пальчиком (дорисовать образ) и раскрась, не выходя за контур.	Наблюдение
39	«Дружная семья»	27.02.2026	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Пальчиковая гимнастика: "Моя семья" "Кто приехал» Фигурки из палочек (рожица, очки). Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека). Бусы в подарок маме из комков бумаги. Игра "Пианино".	Наблюдение

Март					
40	«Рисуем уголки»	02.03.2026	Учить рисовать уголки по точкам и по образцу. Закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; Развивать зрительное восприятие и зрительную память.	Работа в тетради в клетку. Пальчиковая гимнастика: "Шалун", "Мы посуду мыли". Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка). Ласковые пальчики "Чудесный мешочек". Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал.).	Наблюдение
41	«Мамин праздник»	06.03.2026	Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности пальцев рук, их двигательной активности.	Пальчиковая гимнастика: "Мамочка, тюльпан». Фигурка из палочек (цветок для мамы). Плетение (бант на коробку) Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	Наблюдение
42	«Весна»	13.03.2026	Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	Пальчиковая гимнастика: "Весенний дождик". Работа с бумагой (скатывание) "Дождик лей". Работа со штампами (наполним тучку дождиком).	Наблюдение
43	«Рисуем квадрат»	16.03.2026	Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; Формировать пространственно-временные представления; Развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения.	Графический диктант в тетради в клетку. Работа с мелкими геометрическими фигурами. Самомассаж мячом.	Наблюдение
44	«По морям, по волнам»	20.03.2026	Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	Пальчиковая гимнастика: «Кораблик»». Работа с горохом и рисом – рассортировать. Графический диктант. Разрезные картинки. Дорисуй узор.	Наблюдение

45	«Рисуем прямоугольник»	23.03.2026	Учить рисовать прямоугольники; Развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение.	Фигурки из палочек (башня, дом). Работа с камушками (дорога и машины). Самомассаж с гранёными карандашами. Дорисуй узор.	Наблюдение
46	«Рисуем круг»	27.03.2026	Учить рисовать круги по точкам самостоятельно. Закрепить навык проведения наклонных линий.	Обведение линий, штриховка, дорисовка. Выполнение практич заданий в тетради в клетку.	Наблюдение
47	«Наш друг Винни Пух»	30.03.2026	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию	П/Г «Дружат в нашей группе», «Мой Мизинчик, где ты был?» Физминутка «Мы немножко отдохнем» Упр. «Дорожки», рисование по точкам, штриховка, графический диктант, повтори по точкам	Наблюдение
Апрель					
48	«Листочки», «Жуки», «Стрекоза»	03.04.2026	Учить детей рисовать прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; продолжать учить заштриховывать; воспитывать прилежание, старание.	Пальчиковая гимнастика: "Божьи коровки", "Осы" "паук", "Бабочка", "Сороконожка". Фигурки из палочек (бабочка, жук). Обвести рисунок по точкам (комар). Логическая цепочка со штампином. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур	Наблюдение
49	Учимся зарисовывать «Вишни»; «Сливы»; «Груша»	06.04.2026	Учить зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов; закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги, овалы); учить раскрашивать, не выходя за линии.	П/Г "Здравствуй "Травка" "Этот группа пальчик ""Фигурка из палочек " (корзинка для ягод). Игра с камушками (выложить ягоды по контуру. Дорисуй узор	Наблюдение

50	«Загадочные планеты»	10.04.2026	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	П/Г: «Комета" Фигурки из палочек (звёздочка, ракета). Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе). Работа с фасолью (счет). Графический диктант.	Наблюдение
51	«Космос»	13.04.2026	Продолжать обучать согласованным движениям ладоней и пальцев обеих рук, стимуляции мышечной активности руки при выполнении упражнений.	П/Г "Игра ладонями», «Комета» Фигурки из палочек (звёздочка, ракета). Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо). Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе). Работа с фасолью (счет). Дорисуй узор.	Наблюдение
52	«Рисуем геометрические фигуры»	17.04.2026	Закрепить умение рисовать фигуры по образцу. Учить внимательно, рассматривать и сравнивать изображения.	Работа в тетради в клетку. Упражнения: рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
53	«Рисование предметов из фигур»	20.04.2026	Закрепить умение рисовать круги; развивать зрительное внимание и память, творческое воображение; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе	Работа в прописи, пальчиковая гимнастика. Самомассаж карандашом с гранями	Наблюдение
54	«Рисуем треугольник»	24.04.2026	Учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; Развивать конструктивные навыки; Закрепить умение штриховать в заданном направлении.	Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка). Ласковые пальчики "Чудесный мешочек". Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал.). Игра с горохом (выложить любую чайную посуду). Дорисуй узор.	Наблюдение

55	«Отправляемся в лагерь»	27.04.2026	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию	П/Г «Лодочки красивые», «Рыбки плещутся в воде» Физминутка «Теплоход» Упражнения: рисование по точкам, рисование по клеточкам, «дорожки», штриховка, графический диктант.	Наблюдение
Май					
56	«Цветик – семицветик»	04.05.2026	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме.	П/Г «На горе мы видим дом»,» Если пальчики грустят», Физкультминутка «Крутим мельницу вперед», Рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
57	«День победы»	08.05.2026	Развивать моторику пальцев рук, изобразительные умения.	Пальчиковая игра «Салют» Аппликация «Салют» из мятых салфеток	Наблюдение
58	«Крокодил Гена приглашает в полет»	15.05.2026	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию	П/Г «Самолет построим сами», «Раз, два, три, четыре, пять. начинаем мы играть», «Вышли пальцы танцевать» Физминутка «Самолет» Упражнения: рисование по точкам, штриховка, графический диктант «Домик», «дорожки», нарисуй фигуры	Наблюдение
59	«Моя Родина»	18.05.2026	Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, делить клетку по диагонали, проводить линию узора без отрыва руки	Пальчиковая гимнастика Аппликация «Флаг России» «Кремлевская стена» рисование на листе бумаги в клетку.	Наблюдение

60	«Угадай, кто я»	22.05.2026	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме	П/Г "Игра ладонями», «Бабочки» Фигурки из палочек (жук, стрекоза). "Узнай меня!" (соединить точки одной линией) "Лебедь".Обрывание (цветущий луг). Работа с фасолью (счет). Дорисуй узор.	Наблюдение
61	«Встреча у пруда»	25.05.2026	Продолжать развивать зрительно-пространственного восприятия; Формировать оптимального тонуса руки; уметь контролировать темп при письме; произвольное внимание и усидчивость	Пальчиковая гимнастика: "Птичек стая", "Скворечник" "Птенчики в гнезде". Фигурки из веточек (стайки птиц). Игра с бабами и горохом (с закрытыми глазами) рассортировать бабы и горох). Дорисуй узор.	Наблюдение
62	«Рисуем узоры»	29.05.2026	Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; Рисовать предметы из прямых и наклонных линий.	Работа в тетради в клетку. Дорисуй узор. Рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Наблюдение
Итого: 62					

3.4. Календарный учебный график на 2025/2026 учебный год

№ п/п	Направленность образовательной программы	Наименование платной образовательной услуги	Наименование программы платной образовательной услуги	Форма оказания (групповая/индивидуальная)	Количество занятий		
					В неделю	В месяц	В год
1	Социально гуманитарная	«Аяша»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аяша»	Групповая	2	6-9	62

Режим работы ДОО	12 -часовое пребывание
Календарная продолжительность дополнительного образования	Начало: 03.10. 2025 года Окончание: 29.05. 2026 года
Количество учебных недель	34 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2026 г. по 31.08.2026 г.

Продолжительность занятия для детей: 4-5 лет – 20 минут, 5-7 лет- 30 минут.

Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются:

- с 01 – 08 января – Новогодние каникулы;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России;
- 4 ноября – День народного единства.

3.5. Расписание проведения дополнительных образовательных услуг (занятий) с воспитанниками ДОО

Наименование платной образовательной услуги/ место проведения	Руководитель	День недели/время
«Аяша» (кабинет)	Ольга Николаевна Казюлина	Понедельник/ пятница 15.05 - 15.30 (1 подгруппа) 15.40 -16.05 (2 подгруппа)

3.6. Оценка эффективности деятельности воспитанников по достижению планируемых результатов освоения программы.

Формы подведения итогов.

Наименование платной образовательной услуги	Срок проведения отчета	Форма аттестации/контроля
«Аяша»	Май	Открытое занятие

Мониторинг проводится два раза в год: в октябре и в мае:

- с 03.10.2025 по 07.10.2025 года
- с 25.05.2026 по 29.05.2026 года.

Система мониторинга должна обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей.

Формы и методы контроля:

- Наблюдение. Наблюдение осуществляется в процессе работы с ребенком и дает определенные сведения об его уровне развития. Результаты наблюдения не фиксируются в документы.
- Устный контроль состоит в ответах воспитанников на вопросы руководителя. Применяются такие его формы: индивидуальный, групповой, фронтальный, комбинированный опрос.
- Дидактические игры
- Участие в конкурсах.

Лист дополнений и изменений

№	Содержание	Сроки	Ответственный	Отметка о выполнении

Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет

Исследование зрительно-моторной координации движений (графические пробы)

Цель: данная методика позволяет отследить характер точности движений руки ребёнка, выявить уровень развития графических навыков.

1. Упражнение «Полоски».

Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу "Начали!", начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону. Работай быстро и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута). Для этого задания используется тетрадный лист с разлиновкой «широкая строка».

Оценка:

3 балла – ребенок заполнил 3 строки при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – ребенок заполнил 2 строки при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

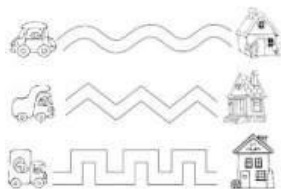
1 балл – ребенок заполнил 1 строку или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

2. Упражнение «Дорожки».

Исследование точности движений.

Инструкция: «Здесь нарисованы машинки и дорожки к домикам. Ты должен соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки». Проведи линии посередине дорожки, не отрывая карандаша и не съезжая с дорожки.



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии. 0 баллов – с заданием не справился.

3. Упражнение «Мячики».

Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю.

2 балла – 1–2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю).

1 балл – 3 и более ошибок.

0 баллов – с заданием не справился.

4. Упражнение «Узоры».

Исследование на переключаемость. Экспериментатор рисует ребенку образец на нелинованной бумаге.

Инструкция: «Продолжи узор, не отрывая карандаша от бумаги».

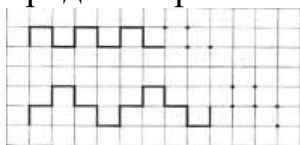


Оценка:

3 балла – без ошибок. 2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора. 0 баллов – с заданием не справился.

5. Упражнение «Узоры по клеточкам». Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».



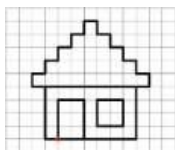
Оценка:

3 балла – без ошибок. 2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора. 0 баллов – с заданием не справился.

6. Упражнение «Домик».

Методика: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по



клеточкам».

Оценка:

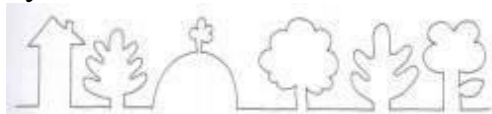
3 балла – без ошибок. 2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – 3 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

7. Упражнение «Лес»

Методика: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

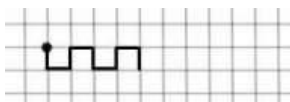
3 балла – 1–2 раза сошел с линии. 2 балла – 3–4 раза сошел с линии.

1 балл – 5 и более раз сошел с линии. 0 баллов – с заданием не справился.

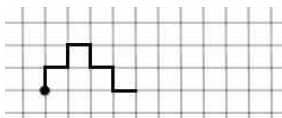
8. Упражнение "Графический диктант" Автор: Эльконин Д.Б.

Цель: данная методика позволяет определить уровень развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства. Условия: методика может проводиться индивидуально или с подгруппой (5 детей). Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых - тренировочный.

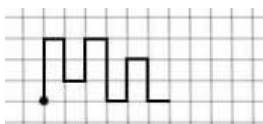
1. "Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами".



2. "Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор".



3. "Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".



Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:**Высокий уровень:**

Общий результат 17 и более баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками, необходимыми в учебной деятельности.

Средний уровень:

Общий результат от 12 до 16 баллов свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Низкий уровень:

Общий результат 11 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также о низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Высокий уровень: 17-21 баллов

Средний уровень: 12-16 баллов

Низкий уровень: 7-11 баллов