

Успех музыкального воспитания во многом зависит не только от достаточного оснащения занятий дидактическими пособиями и другими материалами, но и от правильного их применения вне занятий с учетом возраста детей, их заинтересованности и конкретных возможностей детского сада.

«Музыкальный уголок – это...»

1. Это необходимое условие для формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников;
2. Это возможность самостоятельно играть в музыкально – дидактические игры;
3. Это исполнительское мастерство, где дети самостоятельно устраивают «Концерты» и «Спектакли», используя при этом игрушки, куклы, плоскостные фигурки.

Музыкальный уголок разделяется на **два уровня:**

Верхний уровень – для воспитателей

Нижний уровень – для детей

На верхний уровень размещают инструменты, которые используются детьми дозированно (*металлофон*) и те, с которыми дети могут заниматься только под контролем воспитателя по санитарным нормам (*дудочки, губные гармошки*). На нижний уровень – барабаны, бубны, деревянные ложки, треугольники и т. д.

В музыкальном уголке могут быть не только детские музыкальные инструменты и музыкальные игрушки, которые подбираются с учетом возраста детей, но и могут быть представлены музыкально-дидактические игры и пособия, атрибуты для творческих музыкальных игр. Музыкально-дидактические игры должны быть разнообразны по содержанию и красочно оформлены, тогда они будут привлекать внимание детей, вызывать желание петь и слушать музыку. Музыкальный уголок лучше всего размещать около уголка театрализованной деятельности. Это позволяет детям подбирать отдельные атрибуты, элементы костюмов, необходимые в музыкально-театральной деятельности.

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В ПЕРВОЙ И ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

1. Куклы- неваляшки;
2. Образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т. д.);
4. Погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
5. Музыкально-дидактические игры: «Матрёшка учит танцевать», «Птицы и птенчики», «Угадай, на чём играю?», «Кого разбудило солнышко?», «Чудесный мешочек»;
6. Не озвученные инструменты (гармошка, дудочка, балалайка и т. д.);
7. Атрибуты к играм: «Догони нас, мишка», «Кошка и котята», «Паровоз», «Мячи» и т. д.
8. Флажки, султанчики, погремушки, осенние листочки, снежинки, искусственные цветы;
9. Настольная ширма;
10. Перчаточная игрушка (для воспитателя);

11. Магнитофон, набор аудиокассет;
12. Поющие и двигающиеся игрушки;
13. Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе, в виде большого альбома, в виде отдельных красочных иллюстраций.

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

1. Образные музыкальные «поющие», «танцующие» игрушки;
2. Органчики, шарманки;
3. Колокольчики, погремушки, барабан, бубен;
4. Не озвученные инструменты: гармошка, балалайка, дудочка и т. д.
5. Флажки, султанчики, платочки, погремушки, осенние листочки, снежинки, искусственные цветы;
6. Настольная ширма, набор игрушек;
7. Перчаточная игрушка (для воспитателя);
8. Магнитофон, аудиокассеты;
9. Музыкальные картинки к песням: в виде куба или отдельные иллюстрации или альбом с картинками или книжки-малютки «Мы – поём»;
10. Металлофон, шумовые инструменты;
12. Музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «Эхо», «Наш оркестр», «Угадай колокольчик», «Цветик-семицветик» и т.д.
13. Атрибуты к играм: «Гуси вы, гуси», «Кошка и котята», «Курочка и петушок», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и другие;
14. Музыкальные лесенки (3-ёх ступенчатая, 5-ти ступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички.



ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ

- музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.);
- портреты композиторов;
- иллюстрации по теме «Времена года»;

- альбомы: «Мы рисуем песенку» или «Мы рисуем и поем» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях;
- графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений;
- альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п. ;
- музыкальные лесенки (трех-, пяти- и семиступенчатые — озвученные) ;
- набор самодельных инструментов для шумового оркестра
 - музыкально-дидактические игры: «Три поросенка», «Три цветка», «Музыкальный зонтик», «Ритмическое лото», «Найди землянички», «Ритмические кубики», «Назови композитора», «Веселая пластинка», «Музыкальные птенчики» и т. д.
- атрибуты к подвижным играм (например, «Здравствуй, осень», «Алый платочек»)
- атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т. д.) ;
- разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций.

Таким образом, музыкальный уголок в детском саду должен стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность, действительно знакомить дошкольников с музыкой, способствовать закреплению имеющихся у детей знаний, умений и навыков.

Желательно в каждой группе иметь магнитофон и оформить фонотеку дисков с музыкальным репертуаром (набор кассет или дисков с записью детских песен, народной и классической музыки, голосов птиц и животных, шумов природных явлений и воды, русских народных сказок и сказок мира, народных плясовых мелодий, музыкальных сказок).

Можно использовать наушники, чтобы один ребёнок, прослушивая музыку, не мешал другим. Фонотека помогает глубже развивать музыкальный слух детей и приобретать музыкальные знания, обеспечивает всестороннее развитие личности каждого ребенка. В этом случае педагог сможет удовлетворить возникшее у детей желание послушать музыку, поплясать, попеть или просто поиграть.



