



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №182»
(МБДОУ «Детский сад №182»)

Дидактическое пособие
«Игрушка-помощник» педагога
«Машенька-умняшенька»



Дубинина Д. Е.,
музыкальный руководитель

Барнаул

Актуальность

...Нужно стремиться к занимательности, нужно, чтоб игрушка вызывала более или менее длительное удивление ребенка, ибо: удивление – начало понимания и путь к познанию.

М. Горький.

В условиях дошкольного образования происходит полноценное развитие личности каждого человека. В это время ребенок способен овладеть множеством знаний и умений, важно лишь обеспечить ему приток новой информации в доступной форме.

В этом может помочь использование дидактических игр и пособий, как на занятиях, так и в свободной деятельности ребенка.

Дидактические игры и пособия строятся на принципе наглядности, что находит свое отражение в широком использовании игрушек и различных пособий, которые облегчают ребенку познание окружающего мира и играют большую роль в его развитии.

При выборе игрушек следует помнить, что малыш привлекателен в игрушке, прежде всего внешним видом, а потом уже действиями, которым обучает их взрослый. Если вы хотите, чтобы ребенок длительное время играл с игрушкой и выполнял различные задания, то используйте яркие, качественные, красивые игрушки и пособия.

Для обеспечения качественной реализации образовательной программы дошкольного образования, возможности индивидуализации обучения, организации учебной деятельности с широким использованием современных педагогических технологий педагоги ДОО разработали дидактическое пособие: игрушку-помощника «Машенька - умняшенька».

Данное пособие позволяет помимо игровой деятельности с воспитанниками ДОО широко и разнообразно применять и в других направлениях педагогического процесса: как своеобразный метод или приём обучения на занятиях; как средство для закрепления полученных знаний, повторения, упражнения; как произведение декоративно-прикладного искусства для знакомства детей с народным искусством, его видами; как эталон для развития творчества и творческой активности на занятиях по рисованию и лепке; как декоративный элемент в интерьере дошкольного учреждения и т.д.

Пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Работа с дидактическим пособием формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в

различных видах деятельности дошкольников. Использование пособия в ДОУ способствует развитию у детей речи, внимания, мышления, обогащает знания об окружающей действительности.

Уникальность данного пособия состоит в том, что оно оказывает помощь педагогу в обучении детей от 2 до 7 лет по многим темам образовательной программы Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы».

Дидактическое пособие помогает реализовать принципы ФГОС:

- *насыщенность* – наличие игровых вспомогательных материалов для игровой активности детей;
- *вариативность* – наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, их периодическая сменяемость и появление новых предметов;
- *трансформируемость* – возможность изменения элементов, смены дидактического материала в зависимости от образовательной задачи.
- *доступность* – свободный доступ всех детей к играм, игрушкам, материалам.

Цель: помочь педагогу интересно и в доступной форме преподнести новую информацию, достичь результата в выбранной деятельности и закрепить полученные знания.

Задачи:

- формирование у детей целостного, разностороннего представления знаний об изучаемом предмете и явлении;
- развитие логического мышления, памяти, речи, умение обобщать, обосновывать;
- закрепление знаний об окружающих предметах и явлениях.

Формы работы: предлагаемый материал может быть использован как на индивидуальных, так и подгрупповых занятиях.

Методические рекомендации по использованию дидактического пособия будут полезны педагогам дошкольных образовательных организаций для осуществления совместной деятельности детей и взрослых и самостоятельной деятельности детей. В непосредственно образовательной деятельности пособие выступает как демонстрационный материал, а также используется для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций.

Предполагаемый результат:

Социально – коммуникативное развитие

- имеют первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;
- соблюдают элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Познавательное развитие

- сформированы знания о домашних животных и их детенышах; лесных животных; овощах, фруктах, ягодах и грибах;
- расширены знания о видах транспорта;
- сформированы первичные представления о себе.

«Речевое развитие»

- активизирован и обогащен словарь ребенка в соответствии с возрастом.

Художественно – эстетическое развитие

- отзывается эмоционально на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;
- знают музыкальные инструменты.

Физическое развитие

- имеют начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимают здоровый образ жизни как ценность;
- имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- проявляют интерес к физической культуре и спорту.

Характеристика

Игрушка - помощник предназначена для каждой возрастной группы ДОУ, начиная с первых младших групп и заканчивая подготовительной к школе группой, только материал и игры с куклой выбираются в зависимости от возраста и поставленной цели самим педагогом.

Игрушка - помощник может быть использована во всех образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), используя этот материал, мы можем добиться разных целей. Игра применима как в водных, так и в итоговых занятиях.

Социально – коммуникативное развитие:

Например, темы: «Семья», «Мой город», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Традиции и праздники», «Я – человек» и т.д.

Познавательное развитие:

Например, темы: «Времена года», «Форма и цвет», «Профессии», «Транспорт» и т.д.

Речевое развитие:

Например, заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц, составление предложений при помощи карточек, ЗКР и т.д.

Художественно-эстетическое развитие:

Например, темы: «Песня. Танец. Марш», «Мир музыки», д/и «Узнай роспись», «Составь натюрморт», «Подбери палитру», м-д/и «Подбери картинку к музыке» и т.д.

Физическое развитие:

Например, темы: «Виды спорта», д/и «Повтори упражнение» и т.д.

Дидактическое пособие «Машенка-умняшенька» представляет собой:

- тряпичная кукла;
- экран для показа картинок;
- демонстрационный материал.

Дидактическое пособие «Машенка-умняшенька» соответствует следующим требованиям:

- привлекательность, эстетичность оформления;
- соответствие возрастным особенностям детей;
- разнообразие используемого материала;
- экологическая безопасность используемых материалов.

Кукла одета в яркий сарафан, на котором расположены пять карманов для маленьких предметных карточек по различным тематикам. Так же в комплекте игры имеются большие картинки для показа на экране – имеют обобщающий характер тематики. Например, Машенька рассказывает признаки осени и

показывает карточки «зонтик», «капелька», «грибы», «сапожки», «корзина с урожаем», после познавательной беседа Машенька вопросами подводит детей к обобщению – вставляет в экран картинку «осень». Важным условием игры является активное участие всех воспитанников, определенный ритм проведения игры, овладение новым и уже ранее изученным материалом. В данных условиях игра протекает живо, увлекательно.

Большинство игр на описание имеет четкие правила, с которыми предварительно знакомят детей. Соблюдение правил является обязательным. У Машеньки есть свое правило оценивания – веселые и грустные мордашки. Если дети правильно справляются с заданиями, на экране появляется весёлая «мордашка», если же ребята не справляются с задачей – появляется грустная «мордашка».

Карточки и картинки должны быть подобраны соответствующей теме занятия, например: «Зима. Зимние признаки», «Одежда, обувь», «Музыка трех китов», «Что такое театр?», «Виды спорта», «Цвета и формы».

Наиболее полезны игры с раздаточным материалом, так как в них каждый ребенок, зная, что его могут спросить, старается выполнить правильно задание – применяет усердие и самостоятельность, чтобы выиграть. Например, немного фантазии педагога — и традиционная игра «угадай цвет и форму» будет выглядеть иначе: «Все в кармашках перепуталось, нужно правильно распределить их». Воспитатель говорит: посмотрите на экран, здесь мы видим один цвет «синий», а что же у нас происходит в кармашках? Ребята приходят к выводу, что в кармашках распределено все не по цвету и форме и самостоятельно раскладывают их в правильном порядке. И такой вариант дидактической игры будет целесообразен для итогового занятия.

Игры, с которыми дошкольники знакомятся на занятиях, практикуются в самостоятельной деятельности вне занятий.

Этапы изготовления игрушки-помощника:







