



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №182»
(МБДОУ «Детский сад №182»)

Организация питания в ДОУ



Старший воспитатель: Т.А.Мартынова

Барнаул

«Душа ребёнка чиста как белый снег, падающий с неба. И писать на ней надо белой палочкой, такой же чистой, как она сама. Проведёшь один раз чёрной палочкой, то всю душу замараешь. Если вдуматься, белой палочкой и является – народная педагогика. И добрые обычаи, традиции, сказки, поучения...
Всё чем жив человек».

Михаил Юхма

Дети – наша гордость. В них всё нам мило и дорого. Но всегда ли мы задумывались над тем, что привлекательность нашего ребёнка не только в красоте его внешнего вида? Главное, в другом - как подрастающий ребёнок ведёт себя? Как держится на людях? Каковы его манеры - мимика, жесты, движения, осанка? Случается, что даже хорошо образованные люди не всегда выглядят воспитанными, т.к. не выработали в себе элементарных норм культуры поведения, поэтому вопросы нравственного воспитания детей с наибольшей остротой встают в наши дни. Надо ли перечислять все те беды, которые порождает человеческое равнодушие, жестокость, опустошённость души, безразличие, глухота сердца и разума. От утраты морали, совести, от наглости и хамства мы достаточно пострадали.

Психологический комфорт детей во время их пребывания в детском саду во многом зависит от организации питания. Мы воспитатели приучаем детей садиться за стол спокойно. Важным моментом в правильной организации питания является хорошая сервировка, она играет большую роль для развития аппетита ребёнка. Посуда должна быть небольшого размера, а главное привлекательной: с изящным рисунком, красивой формы. Вилку дают ребенку примерно с 3 лет, тогда, когда он уже понимает опасность уколоться острым предметом. Вилка ребенка должна быть маленькой и не слишком острой. На первых порах маленького ребенка обучают есть вилкой, держа ее только в правой руке. Ему объясняют и показывают, что вилку держат по-разному, в зависимости от того, что едят. Если на тарелке лежит, к примеру, жареный картофель, кусочки мяса или рыбы, то вилку держат так, чтобы ею было удобно накалывать куски пищи, то есть зубьями книзу.

В тех случаях, когда едят пюре, кашу или другую рассыпчатую пищу, нужно повернуть вилку изгибом кверху, чтобы было удобно подгребать кушанье.

Приучайте также ребенка, накалывая пищу вилкой, держать ее наклонно к плоскости тарелки, иначе вилка может соскользнуть с гладкой поверхности и разбрызгать содержимое тарелки на скатерть и платье.

Вполне удобно есть вилкой, а не ложкой, омлет, яичницу, нежидкие каши, овощи, котлеты, гарниры. К этому следует приучать и потому, что обычно, когда подают второе блюдо, ложка со стола уже убрана.

Детей 5-6 лет нужно приучать пользоваться и вилкой, и ножом, но они должны быть соответствующего размера... В особенности надо следить за тем,

чтобы ребенок не заменял вилку ножом, так как это неудобно, некрасиво и опасно.

Можно обучать детей искусству сервировки стола, используя дидактические игры. Для того чтобы дети усвоили последовательность и порядок расстановки столовых предметов, необязательно сразу пускать в ход настоящую и даже игрушечную посуду. Можно использовать значки-символы. В ходе игры эти значки играют роль предметов-заменителей, которые, в свою очередь, стимулируют развитие детского воображения.

Можно не спешить сообщать детям, что те или иные круги будут играть роль определенных тарелок, и превратить это в задачу: «Представим себе, что нам нужно продумать расстановку посуды на столе. Но посуды у нас еще нет. Зато есть вот такие фигуры. Как вы думаете, что может обозначать эта фигура? А эта? Почему вы так решили?» Иными словами, закрепление значения за каждым знаком надо предоставить детям.

Дежурство — приятная обязанность. Чтобы дети воспринимали дежурство не как досадную нагрузку, а как увлекательное и престижное дело, нужно насытить эту деятельность игровыми моментами, снабдить ее привлекательными элементами. Дежурным по столам выдаем яркую, нарядную форму, состоящую из цветных фартучков и колпачков. Колпачки висят в специальном «Уголке дежурного», оформленном под стать самим костюмам. «Царствует» здесь мастер Поварешкин. По бокам от изображения мастера — специальные кармашки, куда вставляем фотографии дежурящих детей.

В обязанности дежурных входит не только расстановка посуды, но и складывание тканевых салфеток.

Три минутки «познания» перед приемом пищи. Совсем чуть-чуть времени перед приемом пищи можно уделить для того, чтобы сообщить детям какую-то информацию о продуктах и предметах, занимающих место на столе. Иногда такое короткое познавательное сообщение откладывается в памяти детей лучше, чем материал целого занятия. Если разнообразить свои вопросы и рассказы и в то же время увязывать их друг с другом и с предстоящим приемом пищи, дети узнают и запомнят много интересного.

Например:

«Воспитатель: Ребята! Взгляните: на ваших столиках лежит хлеб. Как называется специальное приспособление для хранения хлеба в домашних условиях?»

Дети: Хлебница.

Воспитатель: Хлебницей еще называют специальную емкость, в которой хлеб подают на стол.

Воспитатель: Ребята, пусть каждый из вас возьмет кусочек хлеба из хлебницы и отломит от него корочку. Понюхайте ее. Какой запах у хлеба?

Дети: Вкусный. Приятный. Хлебный.

Воспитатель: Ставить хлеб на стол, выделять для него центральное место на столе — давний обычай. Он пришел к нам с тех времен, когда хлеб был главной пищей людей и главным лакомством.

Воспитатель (показывая детям кусочек хлеба): Ребята, как называется такой хлеб?
Дети: Дарницкий. Бородинский. Черный.

Воспитатель: И дарницкий, и бородинский, и столовый хлеб можно назвать одним словом — черный. Когда-то черный хлеб был главной пищей людей. Делали его из ржаной муки. А еще был хлеб, который делали из пшеницы, — белый хлеб. Белый хлеб пекли по праздникам. Он считался лакомством, так как был более нежным на вкус и немного сладковатым...»

Красивая сервировка стола не только способствует возбуждению аппетита, но и создает у детей доброжелательный настрой по отношению друг к другу. Поэтому я ввела в свою работу обучение этикету за столом с помощью бумагопластики — это мне позволило вести новизну в свою педагогическую деятельность.

Я должна с малых лет воспитывать в детях культуру поведения за столом, прививать навыки этикета, чтобы процесс принятия пищи был приятным и полезным, мы с детьми придумали название каждому столу: первый стол — «Тигрята» (животное жарких стран), второй стол — «Зайчата» (лесное животное), третий стол — «Собачки» (домашнее животное), «Рыбки» (обитатель водоема).

При соблюдении дисциплины за столом и обогащенном питании дети получают баллы. В виде баллов применяются то, чем питается животное (например, собачка — костью, зайчик — морковью

При соблюдении дисциплины за столом и обогащенном питании дети получают баллы. В виде баллов применяются то, чем питается животное (например, собачка — костью, зайчик — морковкой и т.д.).

Использование игрового приема позволяет видеть мне и детям результат: дети хорошо кушают, улучшается настроение, дети стремятся быть самыми лучшими за столом.

Таким образом, поделки, сделанные своими руками, подталкивают детей к освоению дисциплинарного поведения за столом, к умению пользоваться столовыми приборами, формированию этических навыков.