

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №182» общеразвивающего вида
(МБДОУ «Детский сад №182»)

ПРОЕКТ **«Музыкальное воспитание** **старших дошкольников** **средствами фольклора»**



Разработала и реализовала:
Д. Е. Дубинина,
музыкальный руководитель

Барнаул

«...Самым высоким видом искусства,
Самым талантливым, самым гениальным
Является народное искусство, то есть то,
Что народом сохранено, что запечатлено
Народом, что народ пронес через столетия...
В народе не может сохраниться то
Искусство, которое не представляет ценности»

М. И. Калинин

Паспорт проекта:

Полное название проекта: «Музыкальное воспитание старших дошкольников средствами фольклора»

Авторпроекта: музыкальный руководитель Д. Е. Дубинина

Продолжительность проекта: с сентября по май (учебный год)

Вид проекта: долгосрочный

Тип проекта: практико–ориентированный.

Содержание проекта: социально-педагогический.

Участники проекта: педагоги ДООУ, воспитанники и их родители.

Возраст детей: средний и старший дошкольный возраст.

Проблема:

Современная жизнь совершила переворот в культурно-историческом бытие людей, меняются ценностные ориентации и установки, проблема поддержания творческого развития ребенка, становится предметом многих исследований, появляются специальные практики и методики.

Существуют различные подходы к данному вопросу, поэтому необходимо подобрать такие образовательные средства, которые позволят наиболее эффективно достичь максимального результата в дошкольном возрасте, так как у детей дошкольного возраста недостаточно сформированы понятия о фольклоре, как о средстве развития творческого мышления, развития речи и памяти ребенка.

Проанализировав результаты работы с воспитанниками, пришла к выводу, что у детей недостаточный слуховой багаж произведений музыкального фольклора. Для решения этой задачи и будет продолжаться работа с ребятами, педагогами и родителями по «вплетению» музыкального фольклора в жизнь ребенка.

Актуальность:

Интерес и внимание к народному искусству, в том числе музыкальному, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями.

Нельзя не отметить роль народной культуры в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время.

Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получатся замечательные праздники для воспитанников.

Включение музыкального фольклора в программу музыкального воспитания дошкольников положительно отражается на детях – они узнают много нового о русском народном искусстве: музыке, песнях, танцах.

Наблюдая за детьми во время проведения фольклорных праздников, театральных народных представлений, фольклорных спектаклей, при знакомстве с различными формами устного народного творчества и малыми музыкальными фольклорными формами, виден их живой интерес к этому процессу и познавательная активность.

Народные праздники помогают детям почувствовать себя частичкой своего народа, узнать о его обычаях и традициях. Эти праздники дают детям представление о народных верованиях, традиционных обрядах, повседневной жизни русского народа. Они учат бережному, трепетному отношению к природе, родному краю, своим предкам, истории народа. У детей рождается ответное, душевное чувство, интерес к обычаям и культуре народа, носителями которой они являются, гармонично формируются нравственные ценности: представление о добре, красоте, правде и верности, которые приобретают в наши дни особую значимость.

Прислушиваясь к речи детей, можно отметить ее скудность, слабые попытки строить логические фразы, рассказы, высказывать мысли, пересказывать текст. В разговорной речи детей присутствуют слова уличного жаргона, а русские пословицы, небылицы, поговорки, скороговорки (древнейшая логопедия, прибаутки, песни, потешные и докучные сказки и т. д.) не только открывают звуковые красоты родного слова, координируют движение и речь, но и расширяют, обогащают, активизируют словарный запас ребенка.

Поэтому свою основную задачу как педагога я вижу в том, чтобы как можно полнее познакомить своих воспитанников с русским народным творчеством, привить им любовь к русской музыкальной культуре и

русским традициям. Сделать так, чтобы и они в свою очередь передали эту любовь своим детям.

Именно поэтому, стала актуальной разработка проекта «Музыкальное воспитание старших дошкольников средствами фольклора».

Цель проекта: Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путём знакомства с народным фольклором, как самобытной, целостной системы гармоничного и творческого развития личности.

Задачи проекта:

1. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.
2. Развивать умение разыгрывать театральные представления, основанные на русском фольклоре.
3. Формировать исполнительские навыки в области пения, движения, музицирования.
4. Расширять знания детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского крестьянства.
5. Формировать творческие проявления при инсценировании песен, попевок, в исполнении танцевальных движений, в народных играх со словом.
6. Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.
7. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.
12. Создавать необходимую предметно–развивающую среду.

Основной принцип проекта:

Принцип взаимодействия ребенка с различными формами народного фольклора. Обрядовые песни, игры, танцы, народные сказки, малые фольклорные жанры – это все неоценимое богатство, которое способно помочь ребенку преодолеть скованность, застенчивость, стать творческой личностью. Проговаривая народные пословицы и поговорки, инсценируя песни, потешки, играя в народные игры, ребенок эмоционально раскрывается, активно включается в предложенную игровую ситуацию.

Предполагаемый результат:

Для детей:

- познакомятся: с устным народным творчеством (скороговорками, потешками, небылицами, прибаутками, присказками, шутками), с разными видами народной песни (хороводной, плясовой, игровой, лирической), частушками, играми и элементами танцев;

- будут сформировано умение свободно и непринужденно общаться, умение разыгрывать спектакль по знакомому сюжету, выразительно в своей роли и в игровом взаимодействии, умение сочинять этюды по сказкам, нафантазированным сюжетам;
- будут сформированы навыки актерского мастерства, будут развиваться импровизационные способности, коммуникативно-речевая деятельность через обыгрывание произведений детского фольклора.
- разовьется сфера чувств, готовность к творчеству, коммуникабельность;
- будет сформирована выразительная, красочная, полная ярких сравнений, речь.

Для воспитателей:

- получат интересную технологию работы с детьми, основанную на создании образов через песни, игры пляски;
- выучат много новых русских народных игр, прибауток, потешек, которые можно использовать в самостоятельной деятельности дети, в вечернее время, на прогулках, в занятииной деятельности;
- приобретут опыт в изготовлении костюмов, бутафории, реквизита и опыт совместного сотрудничества с детьми и родителями;
- сформируется представление о фольклоре, как самобытной, целостной системы гармоничного и творческого развития личности.

Для родителей:

- получат полезную и интересную информацию по различным темам проекта («Развеселая частушки», «Потешки, шутки, прибаутки» и т.д.);
- научиться играть с детьми в народные игры в домашних условиях и на улице;
- сформируется представление о фольклоре, как самобытной, целостной системы гармоничного и творческого развития личности.

Оценка результатов:

Оценка эффективности по итогам работы будет проводиться по трем направлениям: дети, педагоги и родители. Определение продвижения детей будет отслеживаться через проведение диагностики на начало и конец учебного года, через наблюдение и анализ работы по музыкальной деятельности, через просмотр театрализованных представлений и фольклорных праздников.

По окончании проекта будет проведено анкетирование всех участников с целью подведения итогов работы, определения роста профессионального мастерства педагогов, заинтересованности родителей.

Этапы реализации проекта

I. Организационно-подготовительный

- Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;
- Определение цели и задач проекта;
- Подбор литературы, пособий, атрибутов;
- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта.

II. Основной

- Непосредственно-образовательная деятельность с детьми.
- Совместная деятельность
- Самостоятельная деятельность детей.

III. Заключительный

- Обобщение результатов работы;
- Анализ деятельности прикладного искусства; создание календаря праздников, состоящего из детских работ.

Материально-технические ресурсы

- музыкальный зал для занятий с детьми, праздников и развлечений;
- музыкальные инструменты: бубен, трещотка и т.д.;
- мультимедийная установка (проектор и экран)
- технические средства обучения: магнитофон, видео- и аудиоаппаратура,
- наборы CD - дисков, микрофоны и др.;
- национальные костюмы.

Методическое обеспечение

- дидактический и раздаточный материал;
- пособия по народному творчеству;
- комплект методической и теоретической литературы;
- разработанные сценарии игр и праздников, развлечений и досугов;
- разработанные памятки и консультации для родителей и воспитателей;
- картотека игр;
- литература;
- интернет ресурсы.

Опыт использования детского музыкального фольклора как средства воспитания старшего дошкольника

Музыкальные занятия в ДОУ - это основная форма организации музыкальной деятельности детей, позволяющая наиболее эффективно и целенаправленно осуществлять процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

В детском саду в работе с дошкольниками используются следующие виды музыкального фольклора:

- Слушание народной музыки
- Разучивание народных песен, потешек, прибаюток, шуток
- Разучивание русских народных игр
- Разучивание народных танцев.
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Детское исполнительство.

Музыкально-образовательная деятельность проявляется в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах.

К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников относятся:

- музыкальные занятия в ДОУ,
- использование музыки в повседневной жизни ДОУ,
- праздники, развлечения и досуги;
- музыкальное образование дошкольников в семье.

Очень важной и плодотворной формой работы является фольклорный праздник. Именно он создает условия, наиболее приближенные к естественному бытованию фольклора. Праздники приурочивают к наиболее важным датам народного календаря: «Рождеству», «Масленице», «Пасхе».

Формы проведения праздников разнообразны: посиделки, инсценировки, концерты. Подобная форма работы интересна еще и потому, что на празднике не бывает пассивных зрителей: каждый из присутствующих вовлечен в песню, танец, игру. Важным этапом является подготовка к празднику, когда дети совместно с родителями украшают место проведения мероприятия, готовят традиционные угощения, создают костюмы, атрибуты праздника.

Каждая из этих форм организации музыкальной деятельности дошкольников обладает своей спецификой и своими возможностями в музыкальном образовании ребенка.

Примерный план мероприятий

Срок	Форма. Тема	Ответственные
Сентябрь	Анкетирование воспитателей,	Муз.руководитель
	анкетирование родителей	
	Мониторинг творческих способностей детей через наблюдение	
	Опрос детей по теме проекта	
	Экскурсия в мини-музей ДОУ «Русская народная изба»	
	Вводное развлечение для детей «В	Муз.руководитель

	тереме расписном я живу, к себе всех гостей приглашу»	
Октябрь	Разучивание в группе русских народных потешек, шуток, прибауток Консультация для воспитателей «Музыкальный фольклор в жизни детей дошкольного возраста» Памятка для родителей и воспитателей «Немножко из истории. Потешки, шутки, прибаутки» Веселые посиделки «С шуткой-прибауткой некогда скучать, будем Осень величать!»	Воспитатели Муз.руководитель
Ноябрь	Беседы с детьми «Что такое частушка?» Разучивание частушек в группе Занятие для детей «Развеселая частушка» Памятка для родителей и воспитателей «Немножко из истории. Развеселая частушка» Мастер – класс для родителей «Народная музыкотерапия»	Воспитатели Муз.руководитель
Декабрь	Памятка для родителей и воспитателей «Немножко из истории. Чайные традиции» Разучивание в группе стихов о чае Вспомнить пословицы и поговорки о чае Народные посиделки с родителями, посвященный празднику День Чая «Мы за чаем не скучаем»	Муз.руководитель Воспитатели Муз.руководитель
Январь	Памятка для родителей и воспитателей «Народные игры и забавы» Развлечение «Святки - развесёлые колядки» (по всем р.н. традициям) Беседа с детьми в группе о празднике Рождества Просмотр поучительного мультфильма о Рождестве и Святках	Муз.руководитель Воспитатели
Февраль	Круглый стол с родителями «Роль народного фольклора в духовно-нравственном воспитании дошкольников» Народные посиделки «Эх, кадриль моя кадриль»	Муз.руководитель
Март	Мастер-класс для родителей «Изготовление кукол оберегов» Праздник «Развеселая масленица»	Воспитатель Барандык В. В. Муз.руководитель

Апрель	Памятка для родителей и воспитателей «Встреча весны. Традиции и обряды» Развлечение, посвященное встрече весны «На лугу у нас веселье»	Муз.руководитель
Май	Мониторинг творческих способностей детей через наблюдение Анкетирование воспитателей анкетирование родителей Итоговый праздник для родителей «Мы с фольклором дружим и никогда не тужим»	Воспитатели Муз.руководитель

Список литературы

1. Бундарина, Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством.- Санкт-Петербург,1998 г.
2. Боронина,Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду.– М.: Владос,1999 г.
- 3.Ветлугина, Н.А.Музыкальное развитие ребёнка. - М.: Просвещение,1988 г.
- 4.Картушина, М. Ю.Русские народные праздники в детском саду. - М.: Просвещение,2006 г.
- 5.Картушина,М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников. Управление дошкольного образования №5/2005
- 6.Калинина, Р. Р.Программа творческо-эстетического развития ребёнка. - С.-Петербург, 2002 г.
7. Кольцова, М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. Дошкольное воспитание №5. – 1993 г.
- 8.Князева, О.Л., Маханёва, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- 9.Мельников М.Н. Детский фольклор и проблемы народной педагогики. - Новосибирск: Просвещение, 1987 г.
- 10.Остроух, Г.А. Музыкальный фольклор как средство музыкальных способностей детей. Дошкольное воспитание №5, 1994 г.
11. Старикова, К. Л. У истоков народной мудрости. – Екатеринбург: Свер. Область Отделение педагогического общества, 1994 г.
- 12.Старикова, К.Л. Народные обряды и обрядовая поэзия. - Екатеринбург: Отделение педагогического общества, 1994 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

КОНСПЕКТЫ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ



Конспект открытого комплексного занятия «В тереме расписном я живу, к себе в гости приглашу» (музыкальное воспитание и речевое развитие)



Программное содержание

- Познакомить детей с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве.
- Продолжать формировать представление об облике русской избы.
- Систематизировать знания детей о печи и приспособлениях для нее: ухват, кочерга.
- Закрепить знания детей о дереве, как о традиционном материале русских построек и промыслов.
- Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
- Развивать творческие музыкальные способности через пение, игру на музыкальных инструментах, музыкальные игры.

Предварительная работа. Беседа о гостеприимстве, о народных умельцах, рассматривание альбомов о народном быте, об одежде русского народа, разучивание пословиц и поговорок о избе, о печи, о чае, пение р.н. песен, разучивание музыкальных игр и танцев.

Материал: фонограмма песни «Красный сарафан», «изба», предметы быта, кухонная утварь, балалайка(игрушка), чайный сервиз, колпак.

Ход занятия:

У входа в «избу» детей встречает Хозяюшка.

Тихо звучит русская народная песня «красный сарафан»

Хозяюшка. Здравствуйте, гости дорогие! Проходите, я на вас посмотрю, полюбуюсь. Какие вы нарядные и красивые.

Русь деревянная - края дорогие.

Здесь издавна русские люди живут.

Они прославляют жилища родные,

Раздольные песни поют»

Муз.рук: А мы споем для вас уважаемая Хозяюшка. Прибауточку про гостей...

Прибаутка «К нам в гости пришли»



Муз.рук: Хозяюшка нам сказала, что Русь деревянная. Скажите, почему Русь называют деревянной? (дома строили из дерева). Что еще было сделано из дерева? (посуда, мебель).- И даже потолок, пол, стены. А как назывались такие дома? (изба) *(кулисы закрыты на них роспись)*

Хозяюшка: А теперь я хочу пригласить вас домой в «избу». А чтобы пройти в избу нужно открыть ворота и отгадать загадку, что за роспись здесь?

Там лихо скачут всадники,

Жар птицы в высь летят.

И точки сине – белые

На солнышке блестят.

Дети отвечают: Городецкая

Хозяюшка: Вот ворота и открылись. Проходите гости в «избу». Милости просим!

дети проходят на стулья



Муз.рук: Какая у тебя замечательная изба. Наши ребята, знают пословицы и поговорки о доме? Послушай хозяйюшка...

1. «Ваша изба ровно тепла».
2. «Домом жить – не лукошко шить».
3. «Домом жить – не развесья уши ходить».
4. «Домом жить – обо всем тужить».
5. «Из гнилого леса не надолго изба ».
6. «Не для лета изба рубится, а для зимы».
7. «Не красна изба углами, а красна пирогами ».

Хозяйюшка: Ай да, красны девицы, да добры молодцы, какие вы у меня внимательные и смышленные, много знаете поговорот о моей избе.

Муз. рук: Все то, что видите вы, все это сделано народными умельцами и мастерами.

Хозяйюшка: Посмотрите, ребята, у меня в избе и лавочка стоит, и стульчики расписные, деревянные для вас стоят.

Сяду рядышком на лавку,
Вместе посижу,
Загадаю вам загадку-
Веселей кто погляжу
Отгадку найдете в «избе» моей.

А всего-то три струны
Всех игрою веселит!
Ой, звенит она, звенит,
Ей для музыки нужны.
Кто такая? Отгадай-ка...
Это наша... балалайка

Муз.рук: Балалайки мы возьмем с ними танец заведем.

Танец парный с балалайками



Хозяюшка. Ну что ж, мои вы удалцы! Следующею загадку отгадайте.
Загадка снова про роспись...

Ты погляди-ка не спеши
Там травка вьется и цветы
И ягоды там спелые, совсем уже созрелые.
Там листья золотые
И солнцем залитые. (хохломская)

Муз.рук: Ребята, найдите в избе у Хозяюшки те предметы, которые украшены Хохломской росписью и назовите их (*дети находят и называют*).

Ребята, выберите предмет, про который вы хотите нам рассказать.



Ребенок _____ :

Миска-это такая посуда, куда кладут еду. Он красивый. Художник нарисовал большой, желтый листок и на черном фоне красный цветок.

Ребенок _____ :

Мне понравились ложки деревянные. В старину ими ели. На ложках вижу ягоды и кудрявую травку.

Муз. рук: А еще на ложках можно поиграть... Дашенька, нам приготовила игру с ложками, которая называется Два веселых гуся...

Игра «Два веселых гуся»



Муз. рук: Давайте еще раз вспомним миска и ложки украшены какой росписью? *хохломыской росписью*). Кто же сделал эти предметы? (*народные умельцы*). Кто их украсил? (*художники*).

Хозяюшка.

Эх, пришла ребята, пора

Поиграть нам детвора!

Хотите со мной поиграть? (да). Тогда выходите в хоровод, сделайте большой круг. Поиграем в русскую народную игру «Гори ясно».

Игра «Гори ясно» (с платочком)



Ведущий берет платочек, идет по кругу и говорит слова:

гори-гори ясно

Чтобы не погасло

Раз, два, три беги.

Машет платочком между двумя рядом стоящими ребятами. Дети бегут за кругом полный круг и встают на место, схватив платочек. Кто поймал первый платок, становится ведущим. Игра повторяется...

Хозяюшка. Ну, вот и повесились. Проходите на стульчики.

дети садятся на стулья

Хозяйка: И снова загадка от меня. Отгадка находится в моей избе.

Летом спит, Зимой горит.

Пасть открывает, что дают, глотает.

Дети отвечают: печь

Муз.рук:

Ой, печка печечка,

Есть она дощечки!

В доме главная она

Всем тепло дарит она!

В старину печь занимала особое место в избе. Без неё невозможно жить. Как вы думаете почему?

Ответы детей:печь обогревала, в печи готовили еду, пекли хлеб, пироги

Муз.рук: Все правильно ребята. И по этой о печке было сложено много пословиц. Вот послушайте.

1. «Без печи хата – не хата»
2. «Когда в печи жарко – тогда и варко»
3. «Любить тепло – дым терпеть»

Муз.рук: Атак же ее величали стихами...

Ребенок _____ :

Ой ты, печка – сударыня,

Помоги нам – боярыня

Ты свари, испеки, обогрей, освети,

Полечи и спаси,

В дом богатство принеси.

Ребенок _____ :

Печка в доме – мать родная.

Без неё – хоть помирай,

Кто в деревне жил, тот знает,

Что без печки рай – не рай.

Хозяюшка. Молодцы, все знаете о печке! Посмотрите, рядом с печкой стоят какие-то предметы. Что же это, отгадайте загадку.

Чёрная на длинной ноге, с загнутым носом,

Всегда мешает угли в печи. (кочерга)

Не бык, а бодает, не ест, а еду хаваает,

Что схватит – отдаёт, сам в угол идёт» (ухват)



Хозяюшка. К вашему приходу, я вам напекла пирогов, заварила чаю крепкого. А пока чай заваривается потешьте хозяйку.

Муз.рук: А мы потешим тебя Хозяюшка, р.н. песней «Как у наших у ворот».

Песня «Как у наших у ворот»



Хозяюшка.

В тереме расписном я поживаю!

К себе в избу гостей приглашаю.

Спасибо ребята, что в гости ко мне пришли. В мою русскую народную избу.

Приходите еще я гостям всегда рада.

Муз.рук: А мы то как рады... До свидания хозяйка, мы пойдем..



Веселые посиделки

«С шуткой прибауткой некогда скучать, будем Осень величать»»

В игровой форме ребенок знакомится с одним из самых интересных жанров детского фольклора — прибаутками и шутками. Прибаутки в чем-то сродни **потешкам**, но в отличие от них имеют уже не прикладное, а самостоятельное значение.

Прибаутки не связаны с конкретными действиями или играми, они предназначены прежде всего для развлечения малыша, а их народное название — «забавушки». Прибаутка, по определению В. И. Даля, — «короткий смешной рассказец, анекдот», это небольшая стихотворная сказочка с ярким динамичным сюжетом.

Как правило, в центре внимания находится одно событие, либо события быстро сменяются, что позволяет удерживать внимание маленького слушателя. Этой же цели служит и ритмическая организация прибаутки: парные рифмы, смысловые и звуковые повторы, отчетливый ритм, звукоподражания.

Эти небольшие рифмованные истории еще больше расширяют представления ребенка об окружающем мире, будят его фантазию и воображение.

Цель: продолжать знакомить детей с русским фольклором (народными мелодиями, потешками, прибаутками, небылицами, играми и пр.); привлекать детей к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми; создать радостное настроение у каждого участника развлечения.

Задачи:

1. Воспитывать уважение к русским традициям.
2. Научить детей танцевать и петь хороводные песни, играть в народные игры.
3. Играть на русских инструментах: трещетках, ложках, бубенцах.

Ход развлечения:

дети заходят под музыку в зал

Хозяйка:

Здравствуйте, гости дорогие!

Гости званые да желанные!

Рады видеть вас у себя в гостях!

Не стесняйтесь, не смущайтесь, удобно располагайтесь.

Много праздников было на Руси, но самые щедрые да радостные проводили осенью после сбора с полей и огородов урожая. Собирались все вместе в избе на посиделках, чтобы вечера долгие скоротать, на людей поглядеть, да себя показать.

Вот и я сегодня жду много гостей.
Будет праздник большой, праздник веселый.
Ото всех дверей, ото всех ворот
Приходи скорей, торопись, народ!
Вас много интересного ждет.

Игра музыкальная «Колокольчик»



Муз.руководитель: Что и говорить, осенью и у воробья пир.
А вы хотите узнать, как называли осенние месяца наши предки?

Вересень, хмурень, рюинь (сентябрь).

Листопад (октябрь). У наших предков он известен под именем *листопада*, от осеннего падения листьев, или – *грязником*, Он и *капустник* – пропах капусты.

Грудень (ноябрь). В старину месяц этот назывался собственно *грудным* или *грудном*, от груд замерзшей земли со снегом, так как вообще на древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем. Есть у ноября и другие названия: *снеговей*, *листопад*, *листогной*, *мочарец*, *бездорожник*, *полузимник* и *лета обидчик*, *сумерки года* и *солнцеворот*, *твердолоб* и *месяц санного первопутка*, *канун зимы*, *ее запевка* и *ворота*, *семерки года*.

Хозяйка:

Что за славный денек! Поднимайся, куманек!

Будем шутки шутить, небылицы говорить. А кто знает, что такое прибаутки?

Дети отвечают

Муз.руководитель: Наши дети знают прибаутки и тебе сейчас расскажут...

1. Петя-Петя-Петушок,
Петя - красный гребешок,
По дорожке он пошел
И копейку нашел,
Купил себе сапожки,
А курочке - сережки!

2. Ай, лады-лады-лады,
Начерпал медведь воды
Целое корытце,
Захотел помыться!

Надо, надо чистым быть,
Чистым по лесу ходить!

3. Коровушка-буренушка,
Встает она до солнышка,
Травку в полюшке жует,
Молочко домой несет!

Девочкам и мальчикам -
Всем нальет в стаканчики:
"Пейте, пейте, пейте,
И еще налейте!"

4. Сорока-белобока
Жила одиноко,
Скакала, скакала,
Гостей поджидала,
Кашку сварила,
Гостей угостила!



Муз.руководитель: А теперь пришла пора поиграть нам детвора.

Игра-небылица «Жил да был Ермил»

Жил да был Ермил - в решете квас цедил,
В кафтан квас сливал, лаптем пашню пахал,
Шилом сено косил, на свинье сено возил.
У нас лошади в оборках, а коровы-то в лаптях,
У нас пашут на телегах, а боронят на санях.
У речки на поляне гулял козел в кафтане
Подсел козел к костру, прожег козел дыру
На новом кафтане, на вышитом кармане!

Бежит коза кафтан чинить, кафтан чинить,
Козла бранить!

Муз.руководитель: Ребята, скажите что это за игра как называется?

Дети отвечают

Муз.руководитель: Правильно. Игра-небылица. И мы знаем еще много небылиц и сейчас с вами узнаем их на экране.

ИКТ Небылицы



Хозяйка: А теперь пришла пора поиграть с хозяйкой детвора. Выходите в круг скорей, чтоб порадовать гостей.

Игра «Никанориха гусей пасла»

Ход игры:

(Дети идут по кругу, поют, в центре ходит «козлик», «жуёт» урожай.)

Никанориха гусей пасла, да пустила в огород козла.

Никанориха ругается, а козел-то улыбается

(после все идут шаркающим шагом врассыпную и козлик тоже).

С окончанием музыки встают парами живот к животу, обнявшись. У кого нет пары, тот козлик, Ему громко говорят, грозя пальчиком: «Раз, два, три, козлик ты!»

Хозяйка: Поплясали, поиграли, свои кости поразмяли,

Муз.руководитель: Любили наши предки шутить, да песни петь, да на инструментах себе подыгрывать. Одну из этих песен мы сейчас исполним

Песня «Ланти» (шумовой оркестр)

Хозяйка: Ой какие ребята молодцы, а теперь поиграем детсадовские небылицы на каждый ответ говорим да или нет

Дидактическая игра «Небылицы»

Чтоб спастись от зимних вьюг,
Ласточки летят на юг.

На работе балерины
Набивают пух в перины.

Чтоб от насморка лечиться,
Муравьи едят горчицу.

Подарила Мише Света
Шоколадную конфету.

У летающих ежей
Восемь ног и шесть ушей.

Носороги и слоны
Прилетели к нам с Луны.

В зоопарке обезьяны
По утрам едят бананы.

Утром волк зубастый
Чистит зубы пастой.

В небе самолет кружится,
Машет крыльями, как птица.

На учениях солдаты
Учатся бросать гранаты.

Ходит голубь по дорожке,
У него четыре ножки.

У упавшего спортсмена
Забинтовано колено.

На зеленом апельсине
Шкурка стала темно-синей.

Летом во дворе Егорка
С ледяной катался горки.

За обедом съела Даша
Сто тарелок манной каши.

Хозяйка: А теперь мы конкурс устроим.

Игра «Догони яблоко»

Ход игры: Дети стоят 2 колонны по 1, у первых игроков яблочко в руке, нужно катить яблоко рукой и бежать до фишки, а затем обратно.

Хозяйка: Ну, вот ребята и позабавились мы с вами, а теперь настало время угощения и прощания. Вот вам сладкие конфетки, не забывайте улыбаться и шутить.



Познавательное - развлекательное занятие

«Развеселая частушка»»

Дети под народную мелодию входят хороводом за ведущей поют частушки под музыку

Мы частушки будем петь,
Все на нас бегут смотреть.
Уши в руки - и скорей
В круг зовем своих друзей.

Ух ты, звонкая частушка,
Всех заботишь, веселишь.
Ты веселая подружка,
Душу греешь и теплишь!

Нас, частушка, весели,
Пой для нашей детворы.
Будем бодро мы плясать
И частушки распевать!

встречает ряженная хозяйка



дети стоят одной полоской возле стульев

Хозяйка: откуда вы люди добрые будете и куда путь держите?

Ведущая: ходим мы по деревням да по поселкам городам и светелкам частушки поем, и платы за них не берем!

Хозяйка: а много ли у вас этих частушек?

Дети: да полный мешок

Хозяйка: а где мешок?

Дети: под забором прилег.

Ведущая: поди, Кирюша, Хозяюшке мешок принеси.

Ребенок берет мешок и приносит хозяйке

Хозяйка: а где частушки?

Ведущая: пустились наутек... по свету разбежались...ведь недаром разных местах России народ их называет по разному: частушки-быструшки, частушки-вертушки, частушки-коротушки.

Хозяйка: как теперь быть?

Ведущая: не беспокойтесь, раскрывайте мешок. Ребята у нас быстрые, по улицам бежали частушки догнали и в детском саду их задержали. По одной их будут запевать и на волю выпускать. А вы не зевайте, в мешок их собирайте.

дети садятся на стульчики

Девочка _____ :

Эй, мальчишки, выходите!

Да частушки заведите!

Запевайте поскорей, чтоб порадовать гостей.

Мальчики поют частушки

1. Будем мы частушки петь,
Будем рядышком сидеть.
Хорошо на улице!
Ох, посмеются курицы.
2. Чтобы печка разгорелась,
Надо жару поддавать,
Чтоб частушка лучше пелась,
надо пляской помогать.



3. Кто сказал "**Частушки** вроде
В наши дни уже не в моде"?

Да и дело разве в моде,
Если любят их в народе?

4. У **частушки** есть начало,
У **частушки** есть конец.

Кто **частушки** наши слушал,
Прямо скажем, молодец!

Хозяйка:

Если б не было воды, не было б и кружки,
Если б не было девчат, кто бы пел частушки.

Мальчик _____ :

Эй, девчонки выходите
Нам частушки заведите.

Девочки поют частушки

Все: Вы послушайте, мальчишки,

Мы **частушки** будем петь.

Только, чур, не обижаться,

Из-за шуток не реветь.

1. Попросили мы мальчишек

Показать нам грузовик,

а мальчишки, как мартышки,

Показали нам язык.



2. Саша - парень ничего,
Только он кусается,
Все собаки от него
Наутек бросаются.
3. Все, что Петя подобрал,
Он в карман пихает,
Если Петя погулял,
Дворник отдыхает.
4. Не умеет есть Андрюша,
Словно хрюшка чавкает,
Пришел пес его послушать-
Под окошком тьякает.

Все. Мы частушки вам пропели,
Хорошо ли, плохо ли,
А теперь мы вас попросим,
Чтоб вы нам похлопали.

Хозяйка. Ох, какие вы молодцы! Ребята, а вы знаете, что такое **частушка**?

Дети отвечают: коротенькая шуточная, плясовая, веселая, озорная песенка.

Хозяйка. Верно, **частушка** - это коротенькая шуточная, плясовая, озорная песенка. В ней можно рассказать о характере человека и даже о каком-то событии.

Ведущая: А кто был главными героями частушек?

Дети отвечают: русский народ, красны молодцы и девицы.

Ведущая: Главными героями в частушках выступают, красны девицы да добры молодцы, поэтому большинство частушек посвящено светлому чувству-любви.

Выходят мальчики и девочки



Мальчик _____ :

Ой, ты месяц озорной,
Ну зачем подглядывать?!
Мы с любимой наше счастье
Не хотим откладывать!

Девочка _____ :

Не стой, милый, у ворот —
Заходи к нам в хату.
Я сегодня пекла хлеб —
Оближи лопату!

Мальчик _____ :

Все милашки как милашки,
А моя – фотомодель.
Если дома ключ забудет,
То пролезет и под дверь!

Девочка _____ :

Я пойду гулять на поле
И нарву там лопуха,
Может ночью среди поля
Повстречаю жениха.

Хозяйка: А уж каких только названий для частушек не было придумано: «матаня», «тараторка», «набирушка», «ихохошка» и многие другие. Частушки, исполняемые на гуляние, назывались «ходовыми», на покосе — «покосными», при сборе грибов — «лесными». Ими сопровождалась пляски и танцы.

Ведущая: А мы ведь тоже знаем веселую пляску.

А ну ребята выходите для Хозяйки попляшите...

Танец парный народный



Хозяйка:

Но не только любил народ петь частушки, да плясать. А что еще он любил делать?

Дети отвечают: играть в народные игры

Ведущая: Ну что ж тогда поиграем в русскую народную игру...

Дети: Плетень

Игра «Плетень»

Дети идут в рассыпную и приговаривают.

Дети. Пошли в лес гулять,
Белую березку завивать.
Вью, вью, ай люли,
Березоньку завью.

Ведущий говорит: Плетень, заплетайся,
На березоньку завивайся.

Дети строятся в хороводе (большой и два маленьких)



Хозяйка: Частушки появились очень давно и живут по сегодняшний день. Раньше частушки передавались от бабушки к внучке, от матери к дочери и назывались народными.

Ведущая: Мы сегодня много названий частушек узнали. Вспомните какие... *(отвечают)* А еще ребята есть временные частушки. Связанные с временами года. Это какие, ребята, давайте назовем...

Дети отвечают: Зимние, летние, осенние, весенние.

Ведущая: А время года у нас сейчас какое? *(осень)*

А давайте для гостей

Споем осенние частушки поскорей!

Поют осенние частушки с утренника Осени

Хозяйка. Вот и наполнилась мой мешочек частушками. Спасибо вам ребята!

Ведущая: А Мы, хозяйка, тебе сюрприз приготовили.

Хозяйка. Что же это? Танец? Песенка? Игра?

Дети. Выступление оркестра нам начать пора.

Оркестр «Ах вы сени мои сени» с ложками



1. Ах вы, сени мои, сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые,
Бревенчатые!
2. Выходила молода
Да За новыворота,
Выпускала сокола
Из своего рукава.
3. Ты лети, лети, соколик,
На родиму сторону;
Полетай по стороне
Возвращайся ко мне.
4. Ах вы, сени мои, сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые,
Бревенчатые!

Хозяйка. Ай да ребята, ай да молодцы! Славный у нас получился праздник!

Пришла пора прощаться.

Да и угощаться!

Получите леденец!

Тут и празднику конец!

Народные посиделки с родителями, посвященные празднику День Чая «Мы за чаем не скучаем»

дети разодетые заходят в зал под музыку, встают в полукруг

Муз.рук: Ребята здравствуйте! Мы собрались сегодня с вами на праздник чая, но что-то нас никто не встречает... Как вы думаете кто нас должен встретить?

Дети отвечают: Хозяйка

Муз.рук: Ну а где сама хозяйка? Давайте ее позовем.

Дети зовут

Вбегают матрешка



Матрешка поет:

Я матрешка озорная
Русская, веселая
Гости все на праздник чая
Собрались мудреные... УУУх

Муз.рук: Здравствуй Матрешка Дорогая!

Матрешка: Здравствуйте ребятки! Взрослые и малышки.

Спасибо, что дела свои отложили.

В зал наш светлый поспешили.

Чтоб сладкий, вкусный чай попить,

Песни спеть, поговорить.

Пошутить и поиграть,

Много нового про чай узнать.

А начнем мы с игры для веселой детворы!

Матрешка: Мы гостей всегда встречаем...

Все: чаем, чаем, чаем!

Хозяйка: первым делом угощаем...

Все: чаем, чаем, чаем!

Хозяйка: и в накладку, и вприкуску...

Все: чай, чай, чай!

Хозяйка: пейте чай, друзья, по русски...

Все: чай, чай, чай!

Матрешка: Поиграли детвора отдохнуть теперь пора!

проходят на стулья

Муз.рук: 15 декабря – международный день чая, и мы в детском саду тоже решили устроить такой праздник – Праздник чая!! Говорить мы будем только о чае. Вряд ли есть среди нас кто-то, кто никогда не пил чай. Вы пьете чай?

Дети отвечают

Матрешка: Много старинных обычаев было и есть на Руси. И один из самых добрых - это чаепитие. В русской избе под шум самовара велись душевные разговоры и распивался ароматный чай. Обычай чаепития сохранился и до наших дней.

Муз.рук: По традиции чаепитием завершался праздник или вечерние посиделки, а мы наоборот начнем наш праздник с веселого чаепития.

Танец «Веселое чаепитие» (в чашках)



Муз.рук: На Руси народ пил чай из самовара

Матрешка поет:*выносит самовар.*

Ой, какой самовар!
Из него валится пар.
Чай попьём, посидим,
Про самовар поговорим.

Муз.рук:

В Суксуне на Урале самовар родился,
В девятнадцатом веке он в Туле очутился.
Самовары делали – медные, цветные
А для очень богатых – даже золотые.

И ребята наши молодцы знают про самовар стихи:

1 ребёнок _____:

Посидеть за самоваром
Рады все наверняка.
Ярким солнечным пожаром
У него горят бока.

2 ребёнок _____:

Самовар поёт, гудит,
Только с виду он сердит.
К потолку пускает пар
Наш красавец самовар!

3 ребёнок _____:

Самовар пыхтит, искрится.
Щедрый, круглый, золотой,
Озаряет наши лица
Он своею добротой.

4 ребёнок _____:

Лучше доктора любого
Лечит скуку и тоску,
Чашка вкусного, парного
Самоварного чайку.

Муз.рук: И еще мы знаем игру про самовар!

Игра «Самовар пых пых» (на стульчиках)

Матрешка: Ребята, а хотите узнать, откуда и когда к нам пришел чай?
Тогда сядьте поудобнее и слушайте...



Однажды, пять тысяч лет назад, китайский император, отдыхая в лесу, приказал согреть воду для питья. Неожиданно поднялся ветер, и в чашку попало несколько чайных листочков. Император выпил напиток и почувствовал себя бодрее. Так зародился обычай пить чай.

Муз.рук: А что такое чай? нам расскажет _____.

Ребенок _____: Чай – это полезный напиток, который утоляет жажду, снимает усталость, придает бодрость, поднимает настроение. Чай бывает черный, зеленый, красный, фруктовый, травяной.

Муз.рук: А чем полезен чай расскажет _____.

Ребенок _____: Чай укрепляет дух, смягчает сердце, снимает усталость, пробуждает мысль, не позволяет лениться, облегчает и освежает тепло...

Матрешка:

Но прежде чем сладким чаем угоститься,

Чтоб угощенья получить, его надо заслужить.

Должны вы спеть, сплясать, и что-нибудь еще мне рассказать...

Муз.рук: Матрешечка, а ты послушай песню про чай.

Песня про чай

Матрешка поет:

А на празднике на нашем

Очень весело у нас

Мы попели, поплясали

И игры пришел наш час!

Ну что отвечайте дружно да или нет!

Игра «С чем пьём чай?»

Итак, что едим мы с чаем?

Торты и ватрушки? (Да)

Мягкие подушки? (Нет)

Сладкие конфеты? (Да)

Летающие ракеты? (Нет)

Пряник и печенье? (Да)

Клубничное варенье? (Да)

Матрешка: А на Руси всегда предпочитали пить чай с бубликами и баранками. Так и мы с вами начнем чаепитие с бубликами.

Муз.рук: А мы можем поиграть с бубликами...

Игра «Перенеси бублики»



Играют две команды. На стульях, стоящих напротив, стоят две корзинки и две тарелки. В корзинках – бублики. Задачи: взять в руки корзинку, добежать до другого стула с тарелочкой, положить бублик на тарелочку и вернуться обратно.

Муз.рук: Итак, мы поняли, что на Руси пили чай с баранками. А сейчас с чем пьют чай?

Дети отвечают...

Муз.рук: А мы будем пить чай с конфетами... Сейчас я приглашаю вас поиграть в игру «Тарелка конфет».

Игра «Тарелка конфет»



Дети встают в круг и под музыку передают блюдце, до краёв наполненное конфетами. Музыка умолкает, кто остался с тарелкой – выбывает из игры, кто уронил – тоже выбывает.

Матрешка поет:

Мы сегодня за столом
Поговорки назовём
Про ароматный сладкий чай,
Кто смелее, начинай!

Муз.рук: А у нас все ребята приготовили поговорки про чай. Послушай матрешка...

1. Чай не пьёшь – где силу берёшь?
2. чай да каша- пицца наша.
3. чай усталость всю снимает, настроенье поднимает.
4. холодно-пей чай, жарко-пей чай, устал-пей чай.
5. чай пить-не дрова рубить.
6. чай пить-правильно жить.
7. выпьешь чайку – позабудешь про тоску.

Матрешка:

Самовар шумит, баранки крутятся
Вкусный сладенький чаек у нас получится...

Муз.рук:

А пока чаек у нас заваривается

Мы споем для вас частушки, позабудемся...

Дети поют чайные частушки

Матрешка:

Ароматным вкусным чаем
Я всегда всех угощаю.
А пока угощение в подарок берите,
Чаще в гости к нам приходите!

Муз.рук: Угощенье мы возьмем и прибауточку споем



Мы такие молодцы
Повеселились от души
Праздник чая завершаем
Низким вам поклон вручаем!

Сценарий развлечения «Святки – развеселые колядки»

Цель:

Формирование стремления активно участвовать в развлечении, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым.

Задачи:

- Расширение представлений о традициях и обычаях народов России, знакомство с обрядовыми праздниками;
- Поддержать интерес детей к истокам русской национальной культуры;
- Привить любовь и уважение к традициям и культуре своей страны.

Ряженый-воспитатель заводит детей за руки змейкой по залу!

Хозяйка встречает детей

Хозяйка: Входите, гости дорогие!Здравствуйте!

Коляда пришла, отворяй ворота! А какие же колядки без песен звонких колядовочных. А ну запевай!



Колядовщики:

Уродилась коляда накануне рождества!

Пришла коляда, отворяйте ворота

Коляда, молода. Коляде нужна еда.

Дай Бог тому, кто в этом дому!

Воспитатель: Чем, хозяйюшка, нас одарите?

Что, хозяйюшка, нам подарите?

Хозяйка: Не плясали и не пели,

Угощенья захотели?

Погодите же, постойте,
Попляшите и попойте!

воспитатель: Мы вам споём шуточные частушки – колядки.

Частушки

Ребенок Коляда, коляда
На столе стоит еда,
Каша овсяная,
Голова свиная!

Ребенок: Коляда, коляда
Покатилась звезда,
К нам сюда на святки,
Подпалила пятки!



Ребенок: Коляда, коляда,
Есть у деда борода.
А весёлый петушок
Носит красный гребешок!

Ребенок: Коляда, коляда,
подавай еду сюда
Конфет коробок
Аккурат под Новый Год!

Колядовщики хором: С Новым Годом, Со всем родом!
Чтоб здоровы были, Много лет жили.

Хозяйка: Ах, спасибо вам, колятки,
Что пришли в наш дом на святки!
Пожелали нам добра!

Хозяйка: Ну, а какой святочный праздник без шуток-прибауток, без веселых соревнований? На посиделках всегда парни с девками соревновались, умом и смекалкой похвалялись.

Собирайтесь все в кружок, поиграем мы чуток. В веселую игру Заря!

ИГРА «Заря»



Звенит колокольчик заходит коза

Коза:

Ой, колядушка-коляда,
Хозяюшка молода
И хозяин строгий
Встречайте на пороге
Ряженных искусников.
Угостите вкусеньким.

Хозяйка: Здравствуй коза! Чего пожаловала?

Коза:

Да как же чего... Я ведь главный символ Коляды! Вы знаете, что мои рога на ночь рождества отгоняют злых духов!

Хозяйка:

Дааа, а еще ты коза символ плодородия и благополучия! И правда без тебя никакого праздника...

Коза: Ох и скучно мне стоять, хочу я с вами поиграть.

Русская народная игра «шел козел по лесу»

(Выполняют движения по тексту песни)

Коза:

Танцевать то вы горазды. А вот силушка то у вас есть? А давайте проверим! Вы знаете, не одни колядки не могут обойтись не только без меня, да еще и без перетягивания каната.

Перетягивание каната
(мальчики и девочки)



Хозяйка: Без гаданья, что за святки?

Погадаем-ка, ребятки!

Узнаем, кем вы будете в будущем

Игра «Гадание»

Влетает баба яга

Баба Яга. А-а-а! Опять обманули! Целый день — сплошное надувательство!

Никому нельзя верить!

Коза: Это кто ж тебя надул?

Баба Яга. Кто-кто! Ведьмы, лешие и черти! Обещали прийти, подарки принести.

Коза. Кому?

Баба Яга. Как кому? Мне! День рожденья все-таки! *(Плачет)*. Так старалась, готовилась! А никто не пришел. Обидно до чертиков! Нечисть, она и есть нечисть! Уж я им всем покажу, такой злоюк сделаюсь!

Коза. Бедная Баба Яга! В свой день рождения — и одна.

Баба Яга. Да одна я!

Хозяйка. Баба Яга, мы твоему горю поможем. Посмотри, чем мы не гости? Ребята — красивые, нарядные, веселые. Мы с ребятами тебя развеселим, с днем рождения поздравим

Баба Яга. И то правда!

Хозяйка: Ну тогда вставай в середину круга споем тебе мы каравай!

Русский хоровод «Каравай»

Баба Яга. Ой, спасибо, дорогие! Я враз доброй Ягушенькой стала и люблю теперь вас всех. И хочу с вами поиграть! На метлах покатать

ИГРА-ЭСТАФЕТА «Бег на метлах»

Коза: А я тоже еще поиграть с ребятами. Еще в одну традиционную игру Бег в валенках.

ИГРА-ЭСТАФЕТА «Бег в валенках»

Баба яга: А какие же колядки да без песен. Вы то знаете колядки?

Коза: конечно знают. У нас ребята молодцы!

Поют колядку

Хозяйка: А какие же колядки да без Ручейка!

Игра «ручеек»



Хозяйка: Коляда пришла
Всем веселья принесла
Не сидите не скучайте
Угощенья получайте.

(Отдает угощение воспитателям групп)

Все вместе: Пойдет коляда дальше гулять,
С Новым годом поздравлять!

Народные посиделки «Эх, кадриль моя кадриль»

Программное содержание:

Расширять представление о родной стране, о народных праздниках.

Знакомить детей с народными традициями и обычаями.

Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.

Формировать представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Материал: Хозяйка в русском народном костюме, русская печь, расшитые полотенца, иллюстрации к сказкам, празднично накрытый стол.

Ход посиделок:

Муз.рук: Пожалуйте гости дорогие. Давно вас поджидаем, праздник без вас не начинаем. Приглашаем вас на забавушки на всякий вкус: кому – сказку, кому - правду, кому – песенку. Будет всем вам здесь приятно, побывать в гостях у нас, песни русские попеть, в русский пляс с душой пуститься, пирогов отведать вкусных и чайку напиток всласть. А сейчас посидим рядком, да поговорим ладком.

1-й ребенок:

Ой вы, красны девицы и добры молодцы,
Слушайте и глядите, да не говорите,
Что слыхом не слыхали и видом не видали.
Приглашаем вас на посиделки.

2-й ребенок:

Добрый день и поклон нам, гости дорогие.
Я смотрю на ваши лица,
Хорошо, отрадно мне,
Словно я в огромной,
Дружной и приветливой семье.

3-й ребенок:

Очень часто за событиями и за сутолокой дней,
Старины своей не помним, забываем мы о ней,
Хоть и более привычны нам полеты на Луну,
Вспомним русские обычаи, вспомним нашу старину.

Хоровод «Во саду-ли в огороде»

Муз.рук: В старые времена был такой обычай на Руси: как заканчивали свою работу, коротали зимние вечера вместе:– устраивали посиделки, чтоб на людей посмотреть и себя показать. Кто вяжет, кто вышивает, кто шьет, а молодежь поет да танцует. Весело было. И мы с вами собрались сегодня в горнице на посиделки.

4-й ребенок:

По обычаям старинным
Все ходили в платьях длинных,
И гостей встречать умели,
Своих нарядов не жалели.
Низко кланяются им
Пола чуть рукой касаясь
И приятно улыбаясь.

(Девочки выходят на поклон, кланяются мальчикам и садятся)

Муз.рук: Вот и познакомились, вот и ладно. Издавна у всех народов ценилась женская коса. Косы заплетались по-разному. Русская девушка плела одну косу и тихонько приговаривала: «Расти коса до пояса, не вырони ни волоса». Каждая девушка славилась своей косой: чем больше коса, тем краше девица. Татарские девушки плели две косы, казашки носили четыре косички, туркменки и узбечки – шестнадцать. Но все сходились в одном: старались показать свою красоту и богатство волос

Показ русских причесок (девочки)

Муз.рук: Не только красотой волос славилась девицы, а еще и умением петь и танцевать.

5-й ребенок:

Ставьте ушки на макушки
Слушайте внимательно,
Пропоем мы вам частушки
Очень замечательно.

6-й ребенок:

Пропоем для вас, девчата,
Веселинки – шуточки,
Вы послушайте скорее
Наши прибауточки:

Частушки

1. Раньше знали, что коса
Это девичья краса,
А теперь у всех девчат
Космы клочьями торчат.
2. У соседки Галеньки
Косы очень маленькие,
Сивку-Бурку подстригу,
Ей косичку заплету.
3. К парикмахеру Татьяна,
Вздернув носик, подошла,
Подстригите под мальчишку,

Вот такие, брат, дела.
4.Слышен плач на этажах,
Трудная задачка,
У кого в трех волосках
Запуталась жевачка.

5.Частушки пели мы для вас,
Как в лесу соловушки,
Приглядитесь-ка – девчата
Ко своей головушке.

Муз.рук: Желанными гостями на посиделках были скороговорки. Вот тут и начиналось настоящее состязание. Важно было произнести скороговорку не только быстро, но и чисто и красиво. Итак, кто первый?

Дети по очереди:

Выходит ребенок, говорит скороговорку, остальные дети повторяют

- Говорит попугай попугаю, я тебя попугаю.
- Носит Сеня в сени сено, спать на сене хочет Сеня.
- У елки иголки колки.
- На болоте на лугу стоит чашка творогу. Прилетели две тетери, поклевали, улетели.
- Шапка да шубка – вот и весь мишутка.

Русская народная игра «Катись скороговорка» (в кругу)

Муз.рук:А теперь давайте вспомним русские пословицы.Я начинаю пословицу, а вы ее закончите. На картинке вы увидите подсказку, что за пословица...

(к каждой пословице картинка)

- учење – свет, а....
- Не красна изба углами, а ...
- Один в поле не...
- Любишь кататься, люби и
- Когда я ем, то....

Муз.рук: Быстро летит время, пора и поиграть, честной народ. Становитесь в круг.

Русская народная игра «Колокольчик»

Муз.рук:В старину любили рассказывать сказки. У них не было автора, их сочинял народ, поэтому их называли народными. Они передавались из уст в уста, т. е рассказывались

Игра «Помоги рассказать сказку»

Жили-были семь ребят, белых маленьких...
Мама очень их любила, молочком детей поила.
Тут зубами щелк да щелк, появился серый...
Шкуру белую надел. Нежным голосом запел.
Как коза запел тот зверь, отоприте детки....

Ваша матушка пришла, молочка вам принесла.
Мы ответим без подсказки, кто сумел спасти ребят.
Это знаем мы из сказки «...»
Маша в коробе сидит, далеко она...
Кто несет ее, ответь, быстрыми шагами
А несет ее.... Вместе с пирогами.
Путь неблизкий, дальний дальний путь,
Хочет Миша...
Только Маша не дает на пенек присесть
И румяный пирожок по дороге....
Провела его малышка, будет он умнее впредь
Вот у нас какая сказка «...»

Муз.рук: В народе говорили: печь нам мать родна, потому что она и согревала, и кормила, пекла хлеб, изгоняла хворь-простуду. А чаепитие из самовара было непременным условием русской жизни. В каждом доме, на каждом столе красовался самовар. За самоваром собирались семьей, гостей привечали и даже в путешествие с собой брали. А вот и угощение поспело, но отведаст его тот, кто свою удаль в танце покажет.

Танец «Кадриль»

Муз.рук: И как в старых добрых сказках, мы приглашаем вас на пир.

Праздник «Развеселая масленица» (на улице)



Цель:

Формирование стремления активно участвовать в развлечении, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым.

Задачи:

Расширение представлений о традициях и обычаях народов России, знакомство

с обрядовыми праздниками;

Поддержать интерес детей к истокам русской национальной культуры;

Привить любовь и уважение к традициям и культуре своей страны.

Ход праздника:

Дети собираются на площадке возле музыкального зала

Ведущая:

Здравствуйте, люди разные! Дельные и праздные!

Скромные и румяные, молодые и старые!

Будем петь мы и плясать,

Весну да Масленицу встречать!



Масленица на Руси – самый веселый праздник! Он отмечался целую неделю, и каждый день имел свое значение и название.

Понедельник – встреча, вторник – заигрыш, среда – лакомка, четверг – разгуляй, в пятницу зятевьяидут к тещам в гости на блины, в субботу – заловкины посиделки, а вот воскресенье – прощенное – в этот день все просят у друг друга прощения и сжигают масленицу! И мы сегодня как в старину отметим весело этот праздник, праздник Масленицы! Ребята, к нам в гости хотел прийти веселый скоморох, но что-то он задерживается. Давайте позовем! Ерема!

Под музыку заходит скоморох

Ерема:Здрасьте, тетенька! Здрасьте, добренька!

Ведущая: Здравствуй, Ерема! Но надо поздороваться не только со мной, а еще и с ребятами!

Ерема: да это ж я щас! (идут по кругу и здороваются с каждым ребенком)

Ведущая: да не надо здороваться с каждым ребенком, можно просто поздороваться со всей публикой!

Ерема: (озирается) я не вижу здесь никакого бублика!

Ведущая: да не бублика, а публика! По простому – народ!

Ерема:Ааааа. Здравствуй народ честной! (Кланяются)



Ерема: А что это за праздник у вас такой? Новый год что ли?

Дети: нет!

Ерема: так, так. Мамин праздник что ли?

Дети: нет!

Ерема: а что же тогда?

Дети: масленица!

Ведущая: Мы встречаем весну!

Скоморох: а можно я с вами буду ее встречать! Я даже могу с вами поиграть! Повторяйте за мной.

ИГРА «Карусель»



Ведущая: а ты петь и танцевать умеешь?

Ерема: да я как-то стесняюсь!

Ведущая: ну что тут уметь! Смотрите на нас с ребятами и повторяйте!

ТАНЕЦ-ИГРА Танец утят



Ерема: И, правда проще простого... а что это весна к нам не идет? Мы уже плясать научились, а она все не идет!

Ведущая: А нам нужно Весну закликать, чтоб она услышала нас и пришла в гости!

ЗАКЛИЧКА

(под музыку входит зима)

Ерема: вот те раз, вместо весны Зима пожаловала.

Зима: Здравствуй народ честной! Катила я на серебряных саночках по улице и слышала песни звонкие. Что у вас тут за праздник?

Скоморох: Масленица! Весну мы встречаем!

Зима: Как? Весне еще срок не пришел.

Ерема: Раз Масленица наступила, значит весне конец!

Зима: я вижу вы мне не рады!

Ерема: уходи зима! Нам твои морозы да метели надоели!

Зима: (грозно) Да как вы посмели??? Я вас снегом засыплю, чтобы людям голову не морочили! (сыплет белым конфетти) Лети снежок не уступай, скомороха заметай!

Ерема: ой-ой-ой, побегу-ка я от сюда, весну позову.

Зима: А, испугались! Все! Я теперь на земле хозяйка! Захочу всех заморожу!

Ведущая: А мы солнышко позовем, и сразу теплее станет!

Дети: Солнышко покажись, ясное, снаряжись,

Выйди поскорее, будь к нам добрее,

Сядь на пенек, посвети денек!

Ведущая: А если мы будем перетягивать канат, так нам и вовсе жарко станет!

Перетягивание каната



Зима: Что же мне делать? Не бояться меня дети! А позову-ка я на помощь Бабу Ягу! Она мастерица на всякие хитрости – поможет мне этих скоморохов одолеть! Баба Яга! Иди ко мне!!!

Входят под музыку Баба Яга и Леший

Вместе: Здравствуй, зима! Чего звала?

Зима: Здравствуй Баба Яга! Позвала я тебя, чтобы ты помогла мне скомороха одолеть! Чтобы он не пел с детьми песни звонкие, не звали что они Весну-красну! Не хочется мне еще уходить!

Баба Яга: Я знаю, как этих скомороха одолеть! (детям) а вы не подслушивайте. Мы детей на свою злобную сторону переманим и они не захотят ждать Весну. Будут с нами..

Зима: А как же мы это сделаем!

Баба Яга: Да как, как. Они же дети! Любят играть, песни петь. Вот мы с ними и поиграем!

Зима: И правда, будем играть зимние игры, чтоб им не захотелось весну встречать, чтоб они поняли как хорошо с Зимой!

ИГРЫ командные

(кто быстрее на метле, перенеси снежок на ложке, паровозики)



Зима: Ну что, ребята, понравилось в игры играть?

Дети: Да!

Зима: Хотите еще Весну-красну свою встречать?

Дети: да!!

Баба Яга: Эх, ну ничего Зима, не расстраивайся! Это ведь скоморох Весну ищет. Я пряников вчера напекла, а в них сон траву положила, хотела над лешим подшутить! Ты угости пряничком скомороха, они и уснут. Некому тогда будет весну закликать и детей развлекать!

Зима: ловко придумала старая!

Баба Яга: Ой, а я пошла, пошла, к лешему в гости! (уходит)

Выходит скоморох

Ерема: не видать нигде весны! и звал и кричал – все равно не идет!

Зима: Я же говорила, что мой срок еще не пришел! А вообще, что мы все ругаемся и ругаемся. Ерема, дорогой. А не хочешь в честь нашего перемирия пряничка медового. Вкусного... я угощаю, да и домой наверное пойду. Победили вы меня!

Ерема: (берет пряник, нюхает) Пахнет вроде медом!

Зима: Кушай ... кушай. Вот вот испекла...

(ест пряник)

Ерема: А-а-а... Как спать хочется! А-а-а... Где моя подушка?

Лег на подушку и уснул

Зима: заснул, ну вот и славно. Не будет у вас веселья без Еремы! И весна к вам не придет! Можете расходиться!

Ведущая: никуда мы не пойдет! Эй, птички-синички, сороки-белобоки, воробышки – сизые головушки, Принесите весну на своем хвосту. А мы, ребята, поможем им закличку прокричим!

ЗАКЛИЧКА

Заходит весна

Весна: здравствуйте, люди добрые! Я весна-красна! А что вы такие грустные? Что случилось?

Ведущая: Зима уходить не хочет, скоморохов наших усыпила, а без них какое веселье?

Весна: Вот оно что! Не расстраивайтесь! Нужно отгадать загадки о весне. Тогда скоморох и проснется!

ЗАГАДКИ

Скоморохи: ох, задремали мы. Спасибо, что нас разбудили!

Ерема: Весна-красна, как хорошо, что ты пришла. тут зима к нам пришла и не хочет уходить. Всякие пакости делает. Не хочет уходить!

Весна: зимушка-зима, ты опять за свое. У каждой сестрицы свое время. Твое время пришло отдохнуть немножко, а на следующий год ты опять приходи и ребятишек зимними забавами удиви!

Зима: Хорошо, сестрица. Но на прощанье предлагаю вам повеселиться!

ИГРА «Я от тебя убегу»

Зима: ух и жарко у вас становится. И правда не мое время сейчас. Пойду я к себе, там у меня прохладно, хорошо... До свиданья дети! До следующего года!

Скоморохи выносят чучело

Весна: ну что ж... Пришло время масленицу величать и чучело сжигать!

Скоморохи: крепко за руки беритесь в хоровод наш становитесь!

ХОРОВОД «Мы давно блинов не ели»



Развлечение, посвященное встрече весны

«На лугу у нас веселье»

Цель: развитие личности ребёнка, его духовного мира посредством народного творчества.

Задачи:

- Приобщать детей к истокам русской народной культуры;
- Развивать художественно-творческие способности, нравственно-эмоциональные чувства;
- Воспитывать интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами.

Ход занятия:

Зал оформлен в русском народном стиле. Воспитатель встречает детей, показывает как красиво украшен зал.

Звучит русская народная песня «Пойду ль, выйду ль я» (запись).

В зал входит Алёнушка в русском народном сарафане.

Алёнушка: здравствуйте, милые, здравствуйте, пригожие. Все вы, конечно, любите играть и знаете много разных игр. А что такое игра? Игра – это состязание в ловкости, быстроте, находчивости и сноровке. Но не только. Есть игры, где нужно уметь петь, танцевать и даже исполнять какие-то роли. До наших дней дошли игры, в которые играли ещё ваши бабушки и дедушки. А как начинается игра?

Сначала выбирают участников игры, то есть считаются. Давайте выучим считалку.

Под горою у реки
Живут гномы старики.
У них колокол висит
Рассеребряный звонит:
Диги-диги-диги дон
Выходи из круга вон».

Дети разучивают считалку и с её помощью выбирают «звоноря» и «жмурку».

Русская народная игра «Звонарь»

дети стоят в кругу. У звоноря в руках колокольчик, а у жмурки завязаны глаза. Звоноря и жмурку выпускать нельзя. По звуку колокольчика жмурка должен поймать звоноря

Алёнушка: (хвалит детей). Есть игры, где требуется искусство артиста, умение превращаться в волка, медведя или гусей. Вы знаете такие игры?

Дети отвечают

Русская народная игра «Гуси, вы, гуси»

Алёнушка: давайте попросим волка, чтобы он отпустил нашего гусёнка. А мы ему песню споём.

Песня «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка
(обработка М. Магиденко).

Алёнушка: а вы хотите ещё поиграть?

Дети отвечают

Русская народная игра «Огуречик»

ребёнок, исполняющий роль мышки, сидит в стороне, напротив него группой стоят дети.

Хором читается потешка:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик. (дети прыгают на 2 ногах к мышке)

Там мышка живёт

Тебе хвостик отгрызёт. (идут осторожно шагом)

Мышка пицит и бежит за ребятами, стараясь их догнать

Ребёнок _____:

Летели две птички,

Собой невелички.

Как они летели,

Все люди глядели.

Как они садились,

Все люди дивились.

Песня «Две тетери» русская народная мелодия
(обработка В. Агафонникова)

Алёнушка: а кто из вас знает народные приметы?

Ребенок _____:

Март сухой, да мокрый май

Будет каша да каравай.

Ребенок _____:

Посеешь в пору-

Соберёшь зерна гору.

Алёнушка:

Идёт матушка весна,

Открывайте ворота.

Первый март пришел-

Всех детей провёл.

А за ними и апрель-

Отворил окно и дверь.

А уж как пришел май-
Сколько хочешь гуляй.

Дети:

1. Ах, улица, улица широкая
Травушка-муравушка зелёная!
2. как по этой по широкой улице
Расплясались добрые молодцы.
3. расплясались девицы-красавицы,
Разыгрались милые подруженьки.

Игра «Чей кружок скорее соберётся»

Алёнушка: а кто у нас умный? Кто у нас разумный?

Дети: Ваня у нас умный, Ванечка разумный.

Песня «Кто у нас хороший?» русская народная песня

(Обработка А. Александрова)

Дети: а мы ещё песню о Ване знаем.

Русская народная песня «Где был, Иванушка»

(обработка Н.Метлова)

Алёнушка: Выходи народ в хоровод
Русская пляска зовёт.

Свободная пляска

Алёнушка: солнышко садится за лес. Пора мне возвращаться.

До свидания, мои милые. До свидания, мои пригожие!

Дети прощаются и возвращаются в группу

Итоговый праздник для родителей «Мы с фольклором дружим, никогда не тужим»

Цель: воспитание бережного отношения к историческому прошлому и традициям России, создание радостной атмосферы праздника.

Задачи: Развивать выразительность речи, музыкально-двигательные способности, умение играть на русских народных инструментах и творческую самостоятельность детей.

Ход концерта:

Под русскую народную музыку дети с муз. инструментами друг за другом заходят в зал.

Танец с инструментами «Дарья-ты душа»

Встают в полукруг

Дети:

1. Как у нас на Руси уж давно повелось,
Чтобы весело всем и счастливо жилось,
2. Чтоб не плакал никто, и никто не скучал,
Сам народ для себя шутки, песни слагал.
3. Наши бабушки, дедушки нам говорили,
Как в старину хороводы водили,
4. Как смеялись, шутили,
Да песни звонкие пели!

Ведущая:

Россия, Россия, края дорогие,
Здесь издавна русские люди живут,
Они прославляют просторы родные,
Раздольные песни поют.

Песня «Динь-дон»

Ребенок-ведущий:

Мы рады гостям,
Как добрым вестям,
Всех привечаем,
Да на праздники приглашаем!

Ведущая:

В праздники Россия наряжалась,
Вся одежда вмиг преображалась.
Хороводы, хохот, песни, пляски!
Яркие насыщенные краски!

Ребенок-ведущий:

Про праздники народные расскажем,
Да песни, танцы русские покажем,
А вы смотрите не зевайте,
Да в ладоши ударяйте!

Танец «Варенька»

После поклона, поворот спиной, берутся за руки, цепочкой уходят за кулисы

Ведущая:

Есть древний праздник на Руси,
Народом очень почитаем,
Под шелест золотой листвы,
Когда Покров мы отмечаем.
Мы песнями благодарим,
За урожай спасибо говорим!

Песня «Во поле орешина»

Ведущая: Ни одна нация не сможет продлить своё существование без старинных традиций. Главная задача потомков – сохранить традиции и пронести через громаду лет, чтобы люди последующих веков знали об истории своего народа. Самым веселым жанром устного народного творчества принято считать русские народные частушки – короткие песенки, сопровождающиеся плясками, игрой на музыкальных инструментах. По одной из версий, название это происходит от глагола «частить». И если прислушаться к любой из частушек, то этот вариант кажется не лишённым логики.

Матрешкины частушки

Ведущая: Один из прекрасных обычаев Руси – это чаепитие. Приглашаем вас на чаепитие.

Русский танец «Народное чаепитие»



Выходят девочки с веночками:

Читают стихи:

1. Ой, на Ивана, на Купалу девушки гадали,
В воду быструю венки свои кидали. (сняли венки)
2. Скажи, водица, красной девице
Про жизнь молодую, с кем век вековать?

3. Кого, реченька, любимым называть?
Долго ли жить, по земле ходить?
Неси, речка, венок на другой бережок!

Танец «Венок» (с веночками)

Ведущий: Какой же русский праздник без веселья, а какое же веселье без настоящей русской балалайки! Встречайте наших балалаечников.

Танец «С балалайками»



Ведущая:

Чем дальше в будущее смотрим,
Тем больше прошлым дорожим,
И в старом красоту находим.
Хоть новому принадлежим. *(Выходят все дети встают полукруг)*

1 ребенок:

Россия – мать! Тебе хвала!
В веках ты видела немало,
Когда б ты говорить могла,
Ты многое бы рассказала.

2 ребенок:

Времена теперь другие,
Как и мысли и дела –
Далеко ушла Россия
От страны, какой была.

3 ребенок:

Умный, сильный наш народ
Далеко гляди вперед.
Но приданья старины
Забывать мы не должны!

Песня «Моя Россия»