

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 182»

Открытый городской методический конкурс
«Современная образовательная среда детского сада»

Номинация конкурса: авторское пособие

Дидактическое пособие
«Сказочный фартук»



Авторы:
В. В. Барандык, воспитатель
О.А.Шмидт, воспитатель

г. Барнаул 2023

«Сказочный фартук» представляет собой:

Игровое поле: пособие представлено в виде фартука - игрового панно, на который крепятся вырезанные фигурки сказочных героев из фетра.

Игровой материал: фигурки героев сказок, деревья, дорожка, домик с забором.

Инструменты: ножницы, швейная машинка, иголка с ниткой.

1. Приготовим тканевую основу для фартука, наклеиваем швейную липучку, на которой хорошо бы держались фигурки.

2. Вырезаем персонажей сказки, пришиваем «ленту – липучку».

«Сказочный фартук» - это дидактическое пособие, с помощью которого можно обучать детей новому материалу в увлекательной форме, а так же закреплять полученные знания; привлекать родителей к театрализованной деятельности на праздниках; на занятиях, как сюрпризный момент, а также в индивидуальной работе с детьми.

Данное дидактическое пособие способно в игровой форме развивать у детей речь, мелкую моторику рук, внимательность, пространственное воображение, логику, мышление, самостоятельность, инициативность и восприятие (тактильное, зрительное, пространственное), а также формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Можно использовать в непосредственно образовательной



деятельности для закрепления и расширения знаний, а также в свободной деятельности. Можно организовать как индивидуальную игру, так и игру для работы с подгруппой детей (от 2 до 4 ребят). Можно использовать как игру для самостоятельной детской деятельности. Работа с пособием предполагает рассматривание, беседу, ответы на вопросы по картинкам, установление логической последовательности событий, составление предложений, составление рассказа, развитие мелкой моторики.

В непосредственно образовательной деятельности пособие выступает как демонстрационный материал, а также используется для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций.

Использование дидактического пособия «Сказочный фартук» в разных образовательных областях:

ОО «Физическое развитие».

В процессе театральной деятельности педагог может предложить детям поиграть в подвижные игры. В процессе игры дошкольники могут показывать

действия: повадки животных, например, попросить ребёнка показать, как ходит лисичка, мышка или медведь.

ОО «Речевое развитие».

Для того, чтобы развивать речь ребёнка, нужно не просто предлагать ему разнообразный языковой материал, необходимо ставить перед ним новые задачи общения. Необходимо формировать умение устанавливать речевые взаимодействия, грамотно строить и высказывать свои мысли, поддерживать диалог. Одним из средств формирования связной речи, как составной речевой деятельности, является использование различных плоскостных изображений: иллюстраций, дидактических картин. Широко используются плоскостные изображения в «Сказочном фартуке».

В процессе работы с фартуком воспитатель имеет возможность упражнять детей в постановке вопросов, сравнении, рассказывании.

Побудить к речевому общению в дидактической игре, составлению новой сказки, определению в художественном произведении добра и зла.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

На занятиях по изобразительному искусству будет целесообразным использование воспитателем этого театра для решения двух основных задач.

Во-первых, превратить обучение основам изобразительной деятельности на осознанное и интересное для ребёнка дело.

Во-вторых, обеспечить ребёнку естественный переход от обучения к игре и способствовать формированию игры.

Для того, чтобы у детей возникло желание выполнять задание, воспитателю необходимо провести специальную работу, направленную на формирование игровой мотивации. С этой целью он кратко, но достаточно убедительно рассказывает вымышленную историю о нуждах и заботах различных игровых персонажей и побуждает детей помочь им (например, для зверей из сказки «Теремок» построить новый домик ...).

Если это театрализованная деятельность, то для эффективного показа спектакля важно всё: какие декорации и их размещение, какие куклы и ширма, где сидят дети и т.п., поэтому педагогу приходится тратить время для решения таких организационных моментов. А данный вид театра поможет воспитателю, одев на себя «театр – фартук», сразу начать спектакль. И уже через минуту декорации движутся вместе с актёрами, быстро меняются, воспитатель умело манипулирует куклами, удачно дополняя их мимикой, жестами, средствами речевой выразительности. Такой театр вызывает у детей интерес к постановке, понимание сюжета, даёт возможность взаимодействия «актёр – зритель».

ОО «Познавательное и социально-коммуникативное развития».

Главная задача – обогащать практический и теоретический опыт ребёнка; предоставлять ему возможность самоопределяться, проявлять творческую инициативу, осуществлять самостоятельный выбор, принимать собственные выводы, варьировать содержание и формы выполнения задания; формировать потребность в новых впечатлениях.

В процессе работы с фартуком педагог побуждает детей к обобщению услышанного и увиденного; прививает умение видеть новое, рассуждать в новых условиях, фантазировать, преодолевать трудности, корректировать собственное поведение, перевоплощаться; формирует любознательность, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, приучает детей к вежливости.

Работа с подобными дидактическими пособиями формирует активное, творческое поведение детей в различных видах деятельности, развивает мелкую моторику рук (ребенок приобретает навыки, необходимые для самообслуживания - умение застегнуть и расстегнуть пуговицу, замок, липучку), пространственное воображение, тактильное, зрительное, восприятие, мышление, самостоятельность, инициативность, а также формирует навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Наполнение может меняться или усложняться в соответствии с возрастом детей и по их запросам.

Если фартук используется для инсценирования различных сказок, то включает в себя упражнения или игры.

Например, «Расскажи сказку «Репка».

Цель: развитие связной речи.

Задачи:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.
2. Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Ход игры.

Дети вместе с воспитателем рассказывают и приклеивают на игровое панно фартук картинки с героями сказки. Как усложнение «Назови ласково героев сказки»: репка — репонька. Дед — дедушка. Бабка — бабушка. Внучка — внученька. Собака — собачка. Кошка — кошечка. Мышь — мышка.

«Кто за кем».

Цель: развитие элементарных математических представлений: сначала, потом, первый, второй, последний.

Задачи:

1. Учить ориентироваться в пространстве.
2. Развивать наглядное мышление.
3. Знакомить ребенка с предлогами: за, перед, до, после, между.

Ход игры.

Воспитатель просит разместить героев в определенной последовательности. Например: внучку между бабкой и Жучкой; сначала мышку, а затем кошку. Далее показывает и объясняет ребенку, что означает каждое понятие, и просит его повторить это. После того как дети усвоят все понятия, начинается игра. Ведущий просит расположить внучку за бабкой, мышку — последней, кошку — между Жучкой и мышкой и т. д.

«Найди лишнее».

Цель: развитие внимания и развитие связной речи.

Задачи: Развивают мелкую моторику пальцев.

Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас

Ход игры.

Воспитатель прикрепляет на лесной полянке сказочных героев из различных сказок, и предлагает детям найти лишних персонажей к той или иной сказке.

«Помоги показать сказку».

Цель: развитие мимики и жестов, звукоподражания, внимания и развитие связной речи.

Задачи: Развивать мимику и жесты, звукоподражание сказочным персонажам, мелкую моторику пальцев.

Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Ход игры.

Воспитатель с детьми прикрепляет на лесной полянке сказочных героев и предлагает детям показать и рассказать о них при помощи мимики и жестов или звукоподражания. Как ходит медведь? Как мышка пищит? Покажите, как прыгает зайчик?

