

Наставничество – как способ преодоления языкового барьера в детском сообществе

Наставничество - не дань моде и не инновация, а достаточно традиционный метод обучения.

А возможна ли организация наставничества в детском сообществе? И что является поводом к его организации? Вспомним, в советское время в классах создавались «шефские пары»:

– **«отличник – двоечник»**, классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов;

– **«лидер – тихоня/скромник»**, психоэмоциональная поддержка, развитие коммуникативных, творческих, лидерских навыков;

– **«равный – равному»**, в течение которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

Примеры такого взаимодействия показаны в детских фильмах: «Приключения электроника», «Гостя из будущего».

Идея наставничества среди детей стала актуальной в момент появления в детском саду детей разных национальностей, для которых русский язык не является родным.

Алтайский край называют «котлом народов».

Есть такая легенда: «...когда-то очень давно на Землю пришла большая беда. Пожары уничтожали леса и посевы, извержения вулканов и землетрясения стирали с лица земли города и села, наводнения завершали губительную работу, превращая все в безжизненную пустыню. Цивилизация практически погибала.

Но остались места, где была возможность сохранить жизнь. Одним из таких мест стал Алтайский край. Эта небольшая территория приютила тех, кому удалось добраться сюда. Общая беда и Божественная задача выжить и продолжить род человеческий убрала все преграды, стерла языковые, исторические, этнические и другие барьеры. Образовалась единая Семья народов, живущих по принципам взаимопомощи и поддержки. И по сегодняшний день Алтайский край по праву можно называть территорией толерантности. Это всего лишь легенда!

При вхождении детей в новую социальную общность и языковую среду они испытывают определенные сложности:

- общении со сверстниками и взрослыми (языковой барьер);
- получении образовательной информации;
- социальной и психологической адаптации.

Стандарт определяет проблему позитивной социализации детей дошкольного возраста как основную, приоритетную. Она является фундаментом в становлении и проявлении социальной культуры.

На сегодняшний день ДОО посещают 9 детей разных национальностей: армяне, таджики, казахи, азербайджанцы, узбеки.

С их появлением в ДОО возникла необходимость внесения изменений в образовательную развивающую среду:

- предметно-бытовую,
- языковую,
- РППС.

Были внесены дополнения в рабочую программу воспитания.

Наблюдая за взаимодействием детей, пришли к выводу, что ребенок, не владея русским языком, начинает быстрее осваивать разговорный русский язык в совместных играх со сверстниками. Желание играть мотивирует детей прислушиваться к словам, проговаривать, запоминать их.

На наших глазах зарождалась новая модель наставничества в системе «Дети - дети».

Обычно ребенок находит себе товарища, который его лучше понимает, и старается проводить с ним как можно больше времени, перестает бояться, учится от него первым словам на новом языке. А воспитатель, выступая в роли координатора, регулирует языковое сотрудничество: **подскажи, научи товарища тому, что умеешь сам, помоги, говори не торопись и т.д..**

Взаимодействие наставника и подопечного осуществляется постепенно и проходит следующие этапы: «Я расскажу, а ты послушай», «Я покажу, ты посмотри», «Сделаем вместе», «Сделай сам, я подскажу», «Сделай сам, расскажи, что сделал», «Научи другого».

Самое главное в первые дни в ДОО – удовлетворить базовые потребности ребенка мигранта. Ему должно быть комфортно физиологически.

В ДОО другая, новая еда; незнакомые игры; другие, «странные» правила поведения. Когда все это объясняется на незнакомом языке – понять, чего от тебя требуют, во много раз сложнее, не всегда верно интерпретирует интонацию, жесты и мимику (так, вопрос может показаться дразнилкой, улыбка - насмешкой, объятия - насилием).

На помощь приходят дети. Они объясняют правила поведения, учат несложным бытовым действиям, рассказывают, где и что находится, как попросить помощи, если хочется пить, кушать, что-то болит и т.д. (пример: Имрон - таджик, не умел садиться на стул, поджимал ноги под себя. Ребята научили его садиться на стул. Когда в меню ДОО был на обед плов, Имрон стал есть его щепоткой. Воспитателю пришлось объяснить детям, что плов - национальное блюдо и в Узбекистане его едят руками. Дети поправляли Имрона, показывали, как правильно держать ложку. Учили правилам сервировки стола, организации рабочего места к занятию).

В играх дети овладевают новыми знаниями, навыками и умениями, а главное, осваивают русский язык. Дети -мигранты, в свою очередь, знакомят со своим родным языком, как средством обмена межнациональной культурой. (пример: Арпи научила ребят здороваться на армянском языке, рассказала как на ее языке звучит слово «мама», «папа», принесла книгу на родном языке и рассказала детям о чем она).

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства. Чтобы воспитанникам было комфортно в детском сообществе, возникла необходимость дополнения развивающей предметной среды предметами национального колорита:

- появились альбомы, фотоколлажи о разных культурах, странах где живут люди, говорящие на других языках

- книги на армянском языке, татарском, узбекском (пример: ребята узнали друг от друга, что «Царевна – лягушка» (русская) - «Райский цветок» (армянская), «Волк и семеро козлят» (русская) - «Коза и овца» (татарская))

- картотеки игр, пословиц разных народов

В ДОО функционирует мини – музей «Русская горница». Дети - экскурсоводы знакомят с традициями, обрядами, культурой русского народа. В свою очередь дети мигранты рассказывают о своей культуре (пример: Али вместе с родителями познакомил детей с национальной посудой, одеждой и традицией чаепития, принес куклу в национальной одежде).

В ходе реализации культурологического проекта «Мы разные», через который проходило знакомство воспитанников с народами мира, народными традициями рядом с мини – музеем «Русская горница» появилась этническая экспозиция национальных костюмов и игрушек.

Справляясь с бытовыми, речевыми проблемами, ребенок мигрант не только проходит социализацию, знакомится с русской культурой, но и знакомит сверстников со своей культурой, что помогает созданию многонациональной культурной образовательной среды.

Поскольку 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России, в ДОО стартовал проект «Детский сад – территория национальной дружбы».



Старший воспитатель Т.А.Мартынова