

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №182» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад №182»)

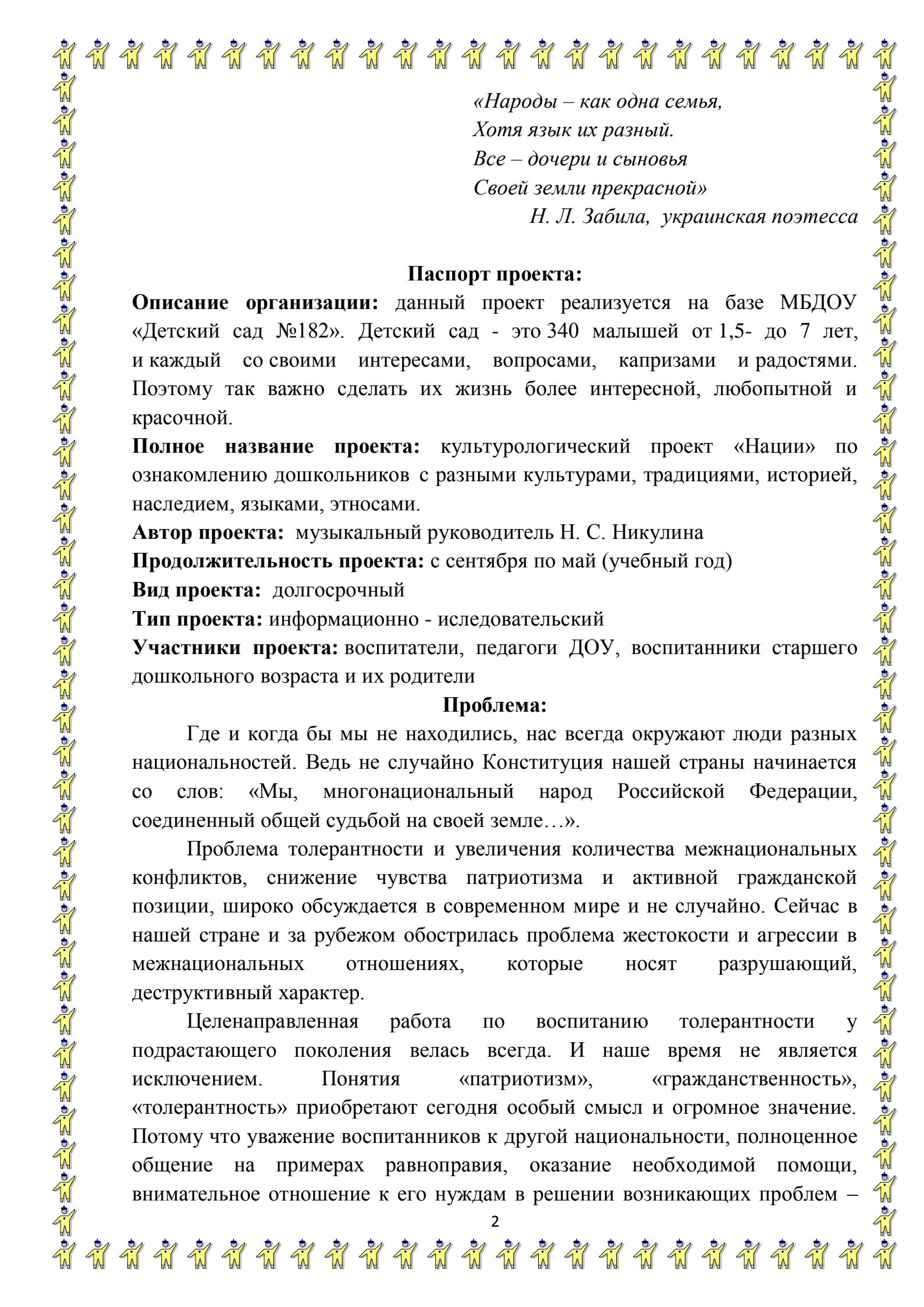
# Культурологический проект

## "Нации"



Составила и реализовала:  
Н. С. Никулина,  
музыкальный руководитель

Барнаул

  
«Народы – как одна семья,  
Хотя язык их разный.

Все – дочери и сыновья

Своей земли прекрасной»

Н. Л. Забила, украинская поэтесса

### **Паспорт проекта:**

**Описание организации:** данный проект реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №182». Детский сад - это 340 малышей от 1,5- до 7 лет, и каждый со своими интересами, вопросами, капризами и радостями. Поэтому так важно сделать их жизнь более интересной, любопытной и красочной.

**Полное название проекта:** культурологический проект «Нации» по ознакомлению дошкольников с разными культурами, традициями, историей, наследием, языками, этносами.

**Автор проекта:** музыкальный руководитель Н. С. Никулина

**Продолжительность проекта:** с сентября по май (учебный год)

**Вид проекта:** долгосрочный

**Тип проекта:** информационно - исследовательский

**Участники проекта:** воспитатели, педагоги ДОУ, воспитанники старшего дошкольного возраста и их родители

### **Проблема:**

Где и когда бы мы не находились, нас всегда окружают люди разных национальностей. Ведь не случайно Конституция нашей страны начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенный общей судьбой на своей земле...».

Проблема толерантности и увеличения количества межнациональных конфликтов, снижение чувства патриотизма и активной гражданской позиции, широко обсуждается в современном мире и не случайно. Сейчас в нашей стране и за рубежом обострилась проблема жестокости и агрессии в межнациональных отношениях, которые носят разрушающий, деструктивный характер.

Целенаправленная работа по воспитанию толерантности у подрастающего поколения велась всегда. И наше время не является исключением. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «толерантность» приобретают сегодня особый смысл и огромное значение. Потому что уважение воспитанников к другой национальности, полноценное общение на примерах равноправия, оказание необходимой помощи, внимательное отношение к его нуждам в решении возникающих проблем –

вот одна из главных ценностей человеческого существования в гармонии с миром природы и общества.

Умение жить в ладу с другими нациями и народами закладывается в детстве, особенно в начальном звене, так как фундамент гражданского поведения личности закладывается именно в этом возрасте.

Существуют различные подходы к данному вопросу, поэтому необходимо подобрать такие образовательные средства, которые позволяют наиболее эффективно достичь максимального результата в дошкольном возрасте, так как у детей дошкольного возраста недостаточно сформированы понятия о толерантности, о различии наций.

Проанализировав результаты работы с воспитанниками, пришла к выводу, что у детей недостаточный жизненный багаж и опыт общения с людьми других наций. Для решения этой задачи будет продолжаться работа с ребятами, педагогами и родителями по «вплетению» музыкального фольклора, быта, игр, традиций народов мира в жизнь ребенка.

### **Актуальность:**

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстает перед ребенком первоначально мир семьи, затем мир детского сада, далее – мир родного края, мир родины – России и, наконец, мир в целом – где много других стран и народов.

Наше общество представляет собой большую коммунальную квартиру, в которой живут люди разной национальности, вероисповедания. Они живут рядом, плечом к плечу им нельзя ссориться, они должны жить в мире и согласии, быть терпимыми, уважать и сочувствовать всем, кто живет рядом, не зависимо от того, что эти люди говорят на другом языке, по-другому молятся, соблюдают иные традиции.

Отношение к человеку другой национальности начинает формироваться у детей примерно с 4 лет, когда они узнают о многонациональном населении нашей планеты. У старших дошкольников, преобладает положительное отношение к представителям разных народов, что чаще всего проявляется в интересе к их жизни, культуре, желании дружить, даже выучить язык, на котором они говорят.

Основной путь воспитания у детей культуры межнационального общения – это приобщение к национальной культуре через познание народной мудрости, национальных традиций и обычаяев, произведений

талантливых национальных писателей и поэтов, композиторов, художников, мастеров народного промысла. В социальном окружении важно дать детям правильные ориентиры: о человеке судят не по его национальности, а по тому, каков он, по его делам и поступкам.

Важным моментом толерантного воспитания является формирование у детей эмоционально-положительного отношения к национальному многообразию населения нашей страны, многообразию человеческих языков: «как хорошо, что нас много и мы все разные».

Учитывая то обстоятельство, что детский сад является самой первой ступенью в системе непрерывного образования, был разработан проект «Нации», который направлен на формирование гуманных чувств и представлений о добре, чуткости, справедливости, отзывчивости; воспитание чувства гордости за людей, живущих в дружбе со всеми народами.

Эффективность толерантного воспитания зависит от комплексного использования различных методов и средств.

**Предмет:** углубление знаний у старших дошкольников о быте народов мира (устном, музыкальном, игровом)

**Цель проекта:** знакомство воспитанников с народами мира, народными традициями. Способствовать приобщению детей к национальной культуре. Формировать нравственно-эстетические ценности.

#### **Задачи проекта:**

Дать элементарные знания о традициях и быте различных наций (Китай, Африка, Россия, Мексика, Индия, Греция).

Пробудить в детях любовь к родной земле.

Дать детям представление о том, что такое «традиции», знакомить с традициями разных народов.

Развивать интерес к истории, традициям в жизни людей.

Развивать поисковую деятельность, творческую активность, коммуникативные навыки.

Воспитывать интернациональные чувства, как составляющую нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Познакомить с играми, кухней, обычаями разных народов.

#### **Предполагаемые результаты:**

- Дети получили качественные знания о культурах различных народов, познакомились с национальными особенностями.
- У детей сформирован интерес к жизни и традициям народов разных стран.
- Словарный запас детей обогащен новыми терминами, понятиями.
- Дети уважительно относятся к другим народам.



## **Используемые в проекте виды детской деятельности:**

Познавательное развитие

Игровая и продуктивная деятельность

Художественно-эстетическое развитие

Чтение художественной литературы

Взаимодействие детского сада с семьей

### **1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Тема 1. «Наша земля – это многонациональная планета»*

Программное содержание: формировать в воображении детей образ каждой нации, представление о стране как о целом государстве со своими традициями и символикой, воспитывать толерантное отношение к людям.

Оборудование и материалы: глобус, указка, карта мира, флагок с изображением герба и флага каждой нации.

#### *Тема 2. «Как живут нации»*

Программное содержание: познакомить детей со странами мира (Россия, Китай, Мексика, Греция, Африка, Индия), воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей.

Оборудование и материалы: иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах или куклы, одетые в национальные костюмы, блюда национальной кухни разных народов (сладости), иллюстрации или предметы национальных промыслов народов мира.

Предварительная работа: просмотр фильмов и презентаций о нациях

### **Игровая деятельность детей:**

Дидактические игры:

- «Чей костюм?»;
- «Расскажи про блюдо»;
- «Пазлы народы мира»;
- «Узнай флаг (герб) страны».

### **2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Рисование на темы:*

- В гостях у сказки.
- Роспись предметов одежды народов мира

#### *Аппликация:*

- Головные уборы (лавровый венок)
- Флаг страны
- Африканские бусы

#### *Конструирование:*

- Оригами «Китайский веер»
- Великая китайская стена





### *Музыкальное воспитание:*

- слушание национальной музыки
- разучивание гимна России, знакомство с гимнами других наций
- элементарные танцевальные движения, характерные для каждой страны (сиртаки, хороводный шаг, манипури и т.д.)
- игра на музыкальных инструментах разных стран (ложки, бансури, сао, шинь и т.д.)

### **3. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### *Подвижные игры:*

Россия: «Гуси лебеди»; «Горелки»; «Заря-заряница»; «Краски»; «Пятнашки».

Индия: «Кабаддий», «Аист и Лягушка», «Шакал охраняет дерево».

Китай: «Поймай хвост дракона», «Крутись волчок», «Качели».

Греция: «поймай того, у кого камешек», «Чет или нечет»

Мексика: «Мексиканский поезд-домино», «Одень надувной кактус»

Африка: «Посол прибывает», «Шарик в ладони», «Лиса бежит, а мы смеемся».

### **4. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *1. Составление рассказов по картинам:*

- «Ярмарка. Русские»
- «Олимпийские игры. Греция»
- «Сомбреро. Мексиканцы»
- «Великая Китайская стена»
- «Жаркая Африка»
- «Индийцы»

Связная речь: активизировать в речи детей сложноподчиненных предложений.

Грамматика и словарь: Упражнять детей в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе; формировать умение подбирать однокоренные слова или определения к заданным словам.

#### *2. Составление Загадок о стране и ее традициях*

Связная речь: развивать умение детей составлять загадки по картинкам, придумывать события; грамотно оценивать содержание небольших рассказов, правильность построения предложений.

Грамматики и словарь: - упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа,

- формировать умение образовывать относительные имена прилагательные, подбирать к существительным определения, развивать умение сравнивать.



- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности

### *3. Творческое рассказывание: «Хочу рассказать о стране...»*

Чтение стихов о нациях (Россия, Китай, Мексика, Греция, Африка, Индия), о гербе, о флаге и стране.

Связная речь: формировать у дошкольников умение развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей.

Грамматика: активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов

### **Чтение художественной литературы:**

Сказки народов мира:

Африканские народные сказки «Антилопа Сеша и Лев», «Ананси – старейший из живых существ», «Бандханьяна и людоед»

Греческие народные сказки: «Ведьмина дочка», «Вышивальщица птиц», «Девицы на войне», «Змеиное деревце»

Индийские народные сказки - «Анарзади», «Арбуз», «Бедный ткач»

Китайские народные сказки «В поисках удовольствия», «Волшебное коромысло», «Заячий хвост»

Мексиканские народные сказки «Жозе и принцесса», «Чудесное дерево», «Ястреб и петух»

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка», «Курочка и зернышко»

### **4. Взаимодействие детского сада с семьей.**

- Помощь родителей в подборе атрибутов, пошив костюмов к открытому занятию «Парад костюмов».
- участие в организации «Фестиваль народов».
- Приготовление национальных блюд к тематическому празднику «Блюдо народов».
- Информация для родителей, оформление уголка в раздевалке.
- Изготовление буклета для родителей «Игры народов».

### **Материально- технические ресурсы**

- музыкальный зал для занятий с детьми, праздников и развлечений;
- музыкальные инструменты: бубен, трещотка и.т.д.;
- мультимедийная установка (проектор и экран)
- технические средства обучения: магнитофон, видео- и аудиоаппаратура,
- наборы CD - дисков, микрофоны и др.;
- национальные костюмы.

### **Методическое обеспечение**

- дидактический и раздаточный материал;

- пособия по народному творчеству;
- комплект методической и теоретической литературы;
- разработанные сценарии игр и праздников, развлечений и досугов;
- разработанные памятки и консультации для родителей и воспитателей;
- картотека игр;
- литература;
- интернет ресурсы.

### **Способы, методы и приёмы.**

- Сбор информации;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс, подготовку групповых мероприятий по теме этнокультуры;
- Проведение праздников, бесед, конкурсов совместно с родителями.

### **План реализации проекта:**

1. Циклы занятий, включающие различные виды деятельности: познавательную, художественно-изобразительную, музыкальную, игровую и другие на основе единого содержания.
2. Беседы, как индивидуальные, так и групповые.
3. Видео просмотры (презентации, фильмы и т.д.).
4. Проведение мероприятий с этнокультурной тематикой.

### **Работа по реализации проекта ведется по блокам:**

#### **1 блок «Методический»:**

1. Сбор информации по теме
2. Определение основных направлений работы (составление плана занятий)
3. Анкетирование родителей и воспитателей
4. Опрос воспитанников
5. Выбор страны каждой группой воспитанников (при помощи жеребьевки)
6. Подготовка материально-техническую базу и создание мотивационных, организационных, нормативно-правовых, программно-методических, информационных условий для ознакомления дошкольников с национальностями людей, проживающих на территории нашего края.

#### **2 блок «Содержательный»:**

Изучение устного творчества различных народов (стихи, загадки, рассказы, сказки, пословицы и поговорки. Знакомство со словами «Здравствуйте», «Спасибо», «Пожалуйста» и т. д. на различных языках.

#### **Музыкальное творчество:**

- Прослушивание песен и произведений разных народов.
- Разучивание элементов национальных танцев под характерную музыку
- Презентация «Танцы, пляски, хороводы разных народов»

#### **Национальная кухня:**

- Презентация «Блюда разных национальностей».
- Презентация «Знакомство с национальными овощами и фруктами».
- Приготовление с родителями национальных блюд.

*Традиционный костюм:*

- Презентация «Национальный костюм страны»
- Изготовление собственного костюма
- Изготовление атрибутов к костюмам (лавровая ветвь, венок, веер и т.д)

*Игровое творчество:*

- Презентация «Игровой фольклор страны»
- Разучивание игр народов мира
- Изготовление буклета для родителей «Игры народов мира»

**3 блок «Досуговый»:**

- Беседы
- Просмотры мультфильмов разных стран
- Просмотры презентаций и видео о быте и традициях
- Тематические открытые занятия
- Знакомство с народными национальными подвижными играми.

**4 блок «Аналитический»:**

- Систематизирование методического материала
- Сопоставление промежуточных результатов с задачами проекта

**5 блок «Отчетный»:**

- Фестиваль Наций

**Этапы реализации проекта:**

1. «Мы познаем мир» - октябрь
2. «Мы путешествуем» - ноябрь
3. «Парад костюмов» - декабрь
4. «Игры народов» - февраль
5. «Блюдо народов» - март
6. «Фестиваль народов» - апрель

**1.Этап: «Мы познаем мир»**

Первое вводное занятие.

*Цель:* познакомить детей с каждой страной (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция), с их традициями, национальным костюмом и родным языком.

*Задачи:*

1. Выучить с детьми иностранные слова (Здравствуйте, До свидания). Познакомить с главными символами страны (дракон, бананы, сомбреро, хоровод, пальмы, лавровый венок).
2. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы, мышление.



3. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям и их традициям.

*Программное содержание:*

Дети познакомились с каждойнацией и узнали немногогоней (национальный костюм, главный символ страны).

Прошла жеребьевка – каждая группа выбрала нацию, о которой будет рассказывать, и составлять мини-проект.

**2.Этап: «Мы путешествуем»**

Второе комплексное занятие – презентация мини-проектов

*Цель:* найти интересную информацию о стране (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция), о столице, о местной флоре и фауне, о достопримечательностях и традициях.

*Задачи:*

1. Продолжать учить с детьми иностранные слова (Здравствуйте, До свидания, Спасибо). Учить детей рассказывать доклад и слушать других выступающих.

2. Развивать связную речь, мышление, творческую активность, слуховое восприятие, умение выступать на сцене при других воспитанниках.

3. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям, их традициям и музыке.

*Программное содержание:*

Дети сами презентовали свои мини-проекты – рассказали доклады о географическом положении, о столице страны, об ее национальных жителях, об обитающих животных и растениях, о главных достопримечательностях.

Дети изготавливали атрибуты для национальных костюмов, сконструировали достопримечательности наций (великая китайская стена), изготавливали подарки для других участников презентации (зонтики, веера, кокосы, матрешка и т.д.)

**3.Этап: «Парад костюмов»**

Третье тематическое занятие - дефиле

*Цель:* познакомить детей с национальным костюмом каждой страны (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция), его атрибутами.

*Задачи:*

1. Продолжать учить с детьми иностранные слова (Спасибо, Пожалуйста). Выучить название национального костюма (сари, сарафан, сомбреро, кимоно и т.д)

2. Развивать творческое мышление, активную деятельность.

3. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям и их традиционным костюмам.





### *Программное содержание:*

Развлечение прошло в форме дефиле. Дети с родителями изготовили национальный костюм, с воспитателями сделали атрибуты и придумали презентацию костюма. Воспитанники активно участвовали в дефиле.

Музыкальный руководитель выучила с детьми характерные танцевальные движения и фрагменты национальных танцев. В конце развлечения дошкольникам было предложено самостоятельно придумать движения под музыку той или иной страны – активное творчество.

### **4.Этап: «Игры народов»**

Четвертое игровое развлечение

*Цель:* познакомить детей с национальным играми каждой страны (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция), их правилами и атрибутами.

*Задачи:*

1. Продолжать учить с детьми иностранные слова. Выучить название национальных игр («Шонди», «Поймай хвост дракона»). Учить соблюдать правила игры и активно принимать участие.
2. Развивать творческое мышление, физическую активность, выносливость.
3. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям и их традиционным играм, бережное отношение к атрибутам игры.

### *Программное содержание:*

Все дети были вовлечены в развлечение. Играли в игры разных стран.

Каждая группа выучила национальную игру своей страны и научила играть в нее другие группы. Родители помогли в изготовлении атрибутов к играм.

Воспитатели играли в игры на прогулке, в группе и организовывали самостоятельную деятельность детей.

### **5.Этап: «Блюдо народов»**

Пятое практическое занятие

*Цель:* познакомить детей с национальной кухней каждой страны (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция), с главным блюдом и его рецептом.

*Задачи:*

1. Выучить с детьми название главных национальных блюд.
2. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы, творческое мышление.
3. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям и к их традиционным блюдам.

### *Программное содержание:*

Родители помогли приготовить дома национальные блюда и привезли на дегустацию в детский сад. Презентовали свои рецепты и рассказали историю создания того или иного блюда.



## **6.Этап: «Фестиваль наций»**

Фестиваль-концерт

**Цель:** Закрепить представления детей о каждой стране (Африка, Мексика, Россия, Китай, Индия, Греция).

**Задачи:**

1. Вызвать интерес к их традициям и обычаям, национальным блюдам, одежде, народному творчеству.
2. Закрепить с детьми выученные иностранные слова, название главных национальных блюд и традиционных костюмов.
- 3.Выучить традиционные танцы, национальные песни и музыкальные оркестры с популярными в каждой стране музыкальными инструментами (маракасы, бубны, ложки и т.д).
4. Развивать связную речь через рассказывание стихотворений о той или иной стране. Развивать у детей творческие способности, эстетический вкус.
5. Воспитывать толерантное отношение к другим национальностям и к их традициям и обычаям, музыке и танцам. Воспитывать желание жить в дружбе и согласии с другими народами.

*Программное содержание:*

Дети и взрослые показывали творческие номера – песни, танцы, стихотворения. Дети собирали цветок дружбы народов. Каждый лепесток находился в определенной стране. Два ведущих путешествовали по этим странам, где их встречали народы с национальными танцами и песнями. Индия показала сценку, Африка станцевала с барабанами, Мексика завела оркестр с маракасами, Россия заводила хороводы и пела раздельные песни, Греция устроила показ мод (греческие костюмы).



## **В проекте «Нации» представлены мини-проекты:**

- «Африка»
- «Мексика»
- «Россия»
- «Греция»
- «Индия»
- «Китай»

## **Мини-проекты имеют общие цель и задачи:**

**Цель:** Систематизировать знания детей о той или иной нации; развить толерантное отношение ребенка к другой стране; развивать интерес к истории, традициям и быту различных наций.

### **Задачи**

- Знакомство детей с историей нации
- Создание макета герба и флага страны
- Составление детьми рассказов о нации
- Воспитание любви и уважения к другим национальностям
- Формирование представления о понятиях: нация, национальность, герб, гимн, флаг, карта мира, столица и т.д.
- Формирование представления о понятиях традиций, реликвий, о достопримечательностях
- Развитие познавательных способностей у детей, активное включение их в творческо-поисковую деятельность.
- Расширение кругозора и обогащение словарного запаса детей иностранными слова (Здравствуйте, Спасибо, До свидания), развитие связной речи.
- Укрепление толерантного отношения к нациям мира
- Практика навыков взаимопомощи при решении различных проблем;
- Формирование доверия друг другу
- Приобретение навыков работы в сотрудничестве;

**(Мини-проекты прилагаются в ПРИЛОЖЕНИИ 3)**



### **Список литературы:**

1. Закон РФ «Об образовании» (в редакции 20.07.2004 года)
2. Калинина, Р.Р. Программа творческо-эстетического развития ребёнка. - С.-Петербург, 2002 г.
3. Калинина, Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве. Управление ДОУ, - 2008 г.
4. Князева, О.Л., Маханёва, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
5. Старикова, К.Л. Народные обряды и обрядовая поэзия. - Екатеринбург: Отделение педагогического общества, 1994 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ СТРАНЫ ПРОЕКТА

**1. Россия**



## 2. Греция





### 3. Мексика



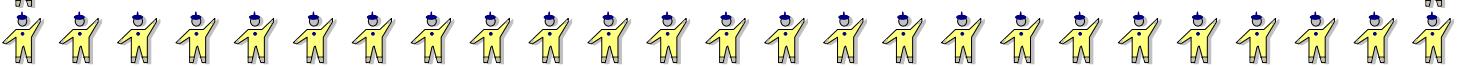


## 4. Африка





## 5. Китай





## 6. Индия



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

## СЦЕНАРИИ ЗАНЯТИЙ, РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

### Первое вводное занятие

#### «Мы познаем мир»

**Цель:** закрепить представления детей о народах проживающих на планете.

**Задачи:**

- Вызвать интерес к их традициям и обычаям, национальным блюдам, одежде, народному творчеству.
- Развивать у детей творческие способности, эстетический вкус.
- Воспитывать желание жить в дружбе и согласии с другими народами.

**Воспитатель:**

К нам в гости сегодня пришла кукла Маша Умняша и принесла загадку.

Ребята, послушайте внимательно загадку и отгадайте, о чём говорится в ней?

Шар земной передо мной  
Не такой он уж большой.  
Я его верчу рукой.  
Сразу край нашла лесной.  
Рядом с ниточкой рекой.  
Точка – город мой родной.

**Дети:** Это глобус.





Воспитатель: Правильно, ребята. Это глобус. Скажите, а что такое глобус?

Дети: Модель планеты Земля.

Воспитатель: Какая удивительная планета Земля! На ее поверхности плещутся моря и океаны, текут реки, расстилаются широкие равнины, 'шумят зеленые леса, поднимаются высокие горы.

- На планете Земля живёт много людей. Каждый живёт в своей стране. Посмотрите на глобус. Как много стран на нашей планете. Давайте поиграем в игру.

### **Игра: «Кто в какой стране живет?»**

Наша страна Россия, а мы живущие в России - россияне.

В Италии- итальянцы

В Испании -испанцы

В Америке - американцы

Во Франции - французы

В Китае – китайцы

В Германии- немцы

В Грузии - грузины

Молодцы, как много жителей вы назвали.

Но какой бы человек не был нации надо дружить и уважительно относиться к друг другу.

А вы дружные ребята.(отвечают)

А давайте с вами сыграем в веселую игру.

### **Игра «В этом зале все друзья»**





**Музыкальный руководитель:** Машенька-умняшенька предлагает нам отправиться в путешествие согласны.

Говорим волшебные слова шар волшебный я кручу много узнать хочу.

*Музыка играет .*

1. Входит русская красавица приветствует

. читает стихотворение «Что такое Россия».

Исполняет песню .



На память оставляет ложки деревянные и танцует народный танец «Топотушки»





Гречанка рассказала о своих традициях и подарила ребятам оливки.



4. индия



## 5. Африка



Африканка станцевала для детей народный африканский танец Самбара и принесла в подарок для ребят бананы.



## 6. Мексика



Группы получают маршрутные листы в виде глобуса.



## Второе занятие «Мы путешествуем»

**Музыкальный руководитель:** Добрый день мы продолжаем с вами знакомиться с нашей огромной и прекрасной планетой.



Вот и Машенька-Умняшенька в гости к нам опять пришла.  
Волшебный глобус я кручу и путешествовать хочу.  
группы подготовили доклады и будут по очереди выступать!  
А в наше увлекательное путешествие мы отправляемся на самолете.

### *Игра самолет*



1.Мексика - Подготовительная к школе группа №3



*На автобусе*

Муз.рук: Волшебный глобус я кручу и путешествовать хочу.

2.Россия - Подготовительная к школе группа №8





Муз.рук: Волшебный глобус я кручу и путешествовать хочу.

***На паровозе***

3.Индия - Старшая группа №9.





4. Греция - Старшая группа №2



5. Африка – Старшая группа №7







## 6. Китай – Старшая группа №14



**Музыкальный руководитель:** Мы выслушали все выступления. Расскажите, что вы нового узнали сегодня? Какая страна вам больше понравилась? Что вам запомнилось?

*Дети отвечают*

Ребята, Вы такие дружные. Давайте поиграем в игру

***Мы с тобой друзья.(игра).***



### Третье занятие «Парад костюмов»

**Цель:** Вызвать интерес к костюмам народов , учить понимать и ценить национальное творчество разных народов.

#### Задачи:

- познакомить с национальными костюмами народов ;
- воспитывать эстетический вкус на примере. высокохудожественных традиционного национального костюма;
- формировать у детей музыкально-слуховые представления о музыке - развивать музыкально-творческие способности;
- создавать музыкальную среду общения на поликультурной основе, способствующей формированию у детей интереса к культурам разных народов;

*Ведущая заходит. Дети в сидят*

**Ведущая:** я вас приветствую на третьем нашем занятие по проекту « Нации». Сегодня наше занятие называется « Парад» костюмов.

*Из за ширмы появляется Петрушка кукла*

**Петрушка:** Здравствуй частной народ Я Петрушка веселый человечек . Не привык я унывать . Хочу на вашем праздники побывать Слыхал я что у вас костюмы со всего мира показывать будут .

**Ведущая:** Да у нас ребята готовили костюмы и сегодня будут показывать.

**Петрушка.** Ой здорово. Я тоже люблю костюмчики разные. Можно я останусь на вашем празднике и позову Настеньку она тоже любит наряжаться.

**Ведущая:** Конечно можно.

**Петрушка.** Настенька (музыка русская народная играет )



*Настенька выходит.(в танце выход )*

**Настенька:** Здравствуйте спасибо, что меня пригласили на ваш праздник, я тоже люблю наряжаться вот у меня сегодня праздничный сарафан.

**Ведущая:** *перебивает Настеньку* нет не рассказывай, потому что ребята приготовили не только костюмы, но и рассказы о них.

Присаживайся и послушай.

Внимание! внимание ! Начинается парад костюмов.

*Дети демонстрируют костюмы и рассказывают о них.*

1. Индия



2. Россия



3. Мексика



4. Китай





5. Греция



6. Африка





## Четвертое занятие «Игры народов»

**Цель:** Познакомиться с играми других народов, пополнить картотеку.

*В зале собираются дети*

*Проходят в зал под музыку*

**Приветствие ведущего.** Замечательное время года зима, сколько праздников, сколько радостных моментов. Сегодня мы с вами продолжаем наши зимние забавы, да не просто забавы, а игры тех стран, по которым мы путешествуем и знакомимся. И, конечно, же вы, ребята, не забывайте что мы все друзья. С ребятами других стран и своей Родины. Поэтому я предлагаю вспомнить игру «в этом зале все друзья».

### *Игра «Все друзья»*

**Ведущий:** Но что а теперь пришло время научить вашим национальным играм. Но что как вы думаете с чего начнем? Конечно, со считалки.

*Воспитатели каждой группы знакомят всех детей с национальными играми.*

Старшая группа №9

Индия – игра «Проползи»



Подготовительная к школе группа №3  
Мексика – игра «Достань таракана»



Подготовительная к школе группа №8  
Россия – народная игра «Ручеек»



Русская народная игра «Теремок с подарками»



Старшая группа №14  
Китай – игра «Догони хвост дракона»





Старшая группа №2  
Греция – игра «Конные скачки»



Греция – Игра «Олимпийские состязания»





Старшая группа №7  
Африка – игра «Шонди»



## Пятое занятие «Блюдо народов»

**Ведущий:** Ребята, есть традиции связанные с приготовлением блюд – традиционная национальная кухня. Национальное блюдо зависит от того, что выращивают в той или иной стране.

Например в Китае выращивают рис и поэтому много блюд готовят из риса (Слайд 2 «Блюда Японии», слайд 3 «Блюда Китая»).

А в Индии очень много разнообразных специй и поэтому все блюда в Индии содержат много приправ и специй (Слайд 4 «Блюда Индии»).

В Африке произрастает сахарный тростник и поэтому там традиционное блюдо «Кук систерс», в переводе «Пирожные сестрички», во время приготовления плетеные косички из теста обваливают в сахарном сиропе (Слайд 5 «Блюда Африки»). А что выращивают в России?

Только в России готовят очень вкусные калачи (Слайд 7 «Калачи»).

И сейчас мы узнаем, какие блюда вы приготовили из своей страны.

**Группы представляют блюда своей страны**



## Праздник «Фестиваль Наций»

*На столах гостей лежат готовые мини-альбомы.*

*Двое детей заходят с планшетом в зал.*

1: «Ой, а что это здесь происходит?»

2: «К нам в детский сад пришли гости, а мы и не знали!»

1: «Здравствуйте, дорогие гости! (ждут ответа) Мы рады вас видеть в нашем детском саду!»

2: «А давай порадуем гостей, есть для этого немало фантастических идей»

1: «Ну не томи, рассказывай»

2: «Я нашел в интернете удивительную, просто сказочную историю:

Пишут здесь, что в старину был на свете необычный цветок Дружбы, а злой волшебник ... его сорвал и лепестки по свету разбросал. Попали лепестки эти в разные страны. Он хотел, чтобы люди перестали дружить и понимать друг друга

1: «Никак нельзя этого допустить! Лепестки нужно найти и собрать цветок!»

2: «Вот бы найти лепестки, чтобы все народы на Земле дружили между собой!»

1: Смотри-ка, о том, где находятся лепестки, знает только одна мудрая змея.

Гаснет свет, «выползает» Змея, голос «Первый лепесток находится в стране восходящего солнца, в Китае... .»»

2: «Отправляемся в Китае»

### Китайский танец



*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец + мальчики и мини-танец, после которого девочка отдает лепесток ребятам-искателям.*

1: «Мы нашли первый лепесток!»

2: «Как это здорово!»

*Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:*

*«Второй лепесток находится в Мексике...»*

1: «Отправляемся в Мексику»

*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателями*

### **Мексиканский оркестр «Маракасы»**



2: «Вот и второй лепесток!»

1: «В каких красивых странах мы побывали. Интересно, куда еще мы попадем»



Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:

«Третий лепесток находится в России...»

2: «Отправляемся в Россию»

*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец + мальчик и мини-танец, после которого девочка отдает лепесток ребятам-искателям.*

### Хороводная песня «Во поле береза стояла»

#### Танец с платками



1: «Мы нашли третий лепесток!»

2: «Замечательно! Здесь места осталось для двух лепестков. Интересно, где они»

Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:

«Следующий лепесток находится в Греции...»

1: «Отправляемся в Грецию»

*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателям.*

#### Греческий танец



## Показ мод



1: «Мы нашли еще один лепесток!»

2: «Как это здорово!»

*Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:*

«Второй лепесток находится в Африке...»

1: «Отправляемся в Африку»

*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателям.*

## Танец с барабанами





### Оркестр «Барабаны»

2: «Мы нашли пятый лепесток!»

1: «Куда же мы отправимся за последним лепестком»

Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:

«Последний лепесток находится в вашей стране, в Индию...»

2: «Итак, Индия»

*Музыка народная, выходят 6 ребят (слайд- с голосом о костюме,? несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателям. Уходят.*

### Индийский танец



### Сценка



- 1: Цветок собран, дружба восстановлена!
- 2: Спасибо тебе, Змея, что помогла нам! (змея «уползает»)
- 1: Самое время спеть песню!

**ПЕСНЯ: «О дружбе народов»**

В конце фестиваля были вручены памятные призы и дипломы участникам проекта

