ПРИНЯТА: на Педагогическом совете МБДОУ «Детский сад №182» протокол № 1/1 от 3/1.08.2016

Рабочая программа коррекции и развития речи у детей дошкольного возраста на 2016/2017 учебный год

Составитель: учитель-логопед О.В. Хабарова

Содержание:

Пояснительная записка	3
Перспективный план логопедической работы (средняя группа)	12
Перспективный план логопедической работы (старшая группа)	14
Перспективный план логопедической работы (подготовительная в	школе
группа)	16
Перспективный план по коррекции произношения	18
Рекомендуемая литература	23

Пояснительная записка.

В программе представлено логопедическое сопровождение детей с нарушением произношения отдельных звуков. Содержание программы направлено на коррекцию и развитие речи детей дошкольного возраста в рамках логопедического пункта МБДОУ «Детский сад №182» общеразвивающего вида.

Программа опирается на следующие нормативные документы: Конституция РФ, ст. 43,72, Конвенция о правах ребенка, Закон РФ «Об образовании», типовое дошкольном образовательном Положение учреждении, СанПиН 2.4.1.3049-13, Устав ДОУ, Положение логопедическом пункте дошкольного образовательного учреждения (новая образовательный Федеральный государственный редакция), дошкольного образования.

В основе разработки программы лежат: «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

программы Содержание И методы воспитания правильного звукопроизношения отличаются OT рекомендованных ДЛЯ детей нормальным речевым развитием, что дает возможность детям дошкольного возраста, имеющим недостатки произносительной стороны речи за период обучения на логопедическом пункте овладеть теми целевыми ориентирами, которые определены Федеральными государственными образовательными образования, стандартами дошкольного а так же «Образовательной программой МБДОУ «Детский сад №182». Реализация программы обеспечит полноценное развитие детей с нарушением произношения отдельных звуков в такой образовательной области, как речевое развитие на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В реализации программы участвуют дети, их родители (законные представители), учитель-логопед, педагоги, медицинская сестра и администрация МБДОУ «Детский сад №182».

Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих своевременной диагностике, коррекции речевых нарушений у дошкольников и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами в рамках логопедического пункта ДОУ.

Задачи:

Проведение логопедического обследования детей с письменного согласия родителей (законных представителей).

Осуществление коррекционно-развивающего процесса с детьми, зачисленными на логопункт.

Проведение консультативной работы.

Принципы реализации программы.

- 1. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 2. Принцип развивающего обучения. Обучение опирается и ориентируется на зоны ближайшего развития ребенка.
 - 3. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- 4. Принцип системного подхода, который реализуется в организации преемственной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса.
- 5. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который лежит в основе воздействия на психологические особенности детей, прямо или косвенно препятствующих эффективной коррекции речевой деятельности.
- 6. Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дезонтогенеза.
- 7. Принцип индивидуализации логопедического воздействия. Коррекция звукопроизношения у ребенка проводится в соответствии с его интересами, физическими и психологическими возможностями.
 - 8. Принцип систематичности коррекционно-речевого воздействия.
- 9. Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.
- 10. Принцип наглядности. Обучение обеспечивается всесторонним сенсорным воздействием. Восприятие предметов и явлений окружающего мира способствует развитию речи ребенка и ее коррекции.
 - 11. Принцип постепенности перехода от легкого к трудному.
 - 12. Принцип сознательности усвоения материала.

Ребенок должен понимать, осознавать важность и необходимость исправления неправильного произношения. Осознание приходит постепенно через принятие каких - либо мотивировок, через постоянную обратную связь с педагогом.

Характеристика детей с нарушением произношения отдельных звуков.

При нарушении произношения отдельных звуков у дошкольников наблюдается несформированность процессов воспроизведения звуков речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- •отсутствием звуков (выпадение звука в начале, в середине или в конце слова);
- ■заменой звуков более простыми по артикуляции (замена другим звуком, имеющимся в фонетической системе языка);

- •искажением звуков (произношение звука, которого нет в фонетической системе языка);
- •смешением звуков (в одних случаях ребенок употребляет звуки правильно, а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их: с-ш, з-ж, л-р);
- •особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте (одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно).

Количество неправильно произносимых звуков может быть различно. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки («с», «сь», «з», «зь», «ц», «ш», «ж», «ч», «щ»); сонорные звуки «л», «ль», «р», «рь»; звонкие нередко замещаются парными глухими, реже - недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягких согласный «й». Встречаются и другие недостатки произношения. Могут нарушаться просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

У детей могут отмечаться незначительные нарушения тонкой моторики рук, особенности психических процессов (памяти, внимания, умения управлять собой). Могут проявляться не резко выраженные вторичные нарушения лексико-грамматического оформления речи, как правило, обусловленные ограничением речевого общения.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

В логопедический пункт зачисляются воспитанники, имеющие нарушения произношения отдельных звуков.

Зачисление в логопедический пункт осуществляется заведующим МБДОУ «Детский сад №182» в течение учебного года на основе обследования речи воспитанников учителем-логопедом, которое проводится с письменного согласия родителей (законных представителей).

Длительность пребывания 3-6, в особых случаях до 9 месяцев. В зависимости от индивидуальных особенностей детей, динамики их продвижения, учитель-логопед может уменьшать или увеличивать время для автоматизации и дифференциации звуков.

Выпуск корригируемых детей из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речи.

Логопедическая совместно организованная деятельность проводится индивидуально, два раза в неделю с учетом режима работы учреждения. Ее продолжительность составляет 15 минут.

Ответственность за обязательное посещение детьми логопедического пункта несут родители (законные представители), учитель - логопед, руководитель.

Направления логопедической работы.

1. Диагностическая работа.

Задачи	Содержание	Формы	Сроки	Предполагае-
	деятельности	работы	реализа-	мый результат
		_	ции	
Обследо-	Стартовая	Специальные задания	Сентябрь	Выявление
вать	индивидуальная	диагностического характера на		детей,
состояние	логопедическая	основе методики обследования		нуждающихся в
устной	диагностика детей	детей с фонетико-		коррекционно-
речи детей	с письменного	фонематическим недоразвитием		речевой
дошколь-	согласия	детей дошкольного возраста		помощи.
ного	родителей	Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.		Зачисление
возраста.	(законных			детей на
	представителей).			коррекцию.
Установить	Сбор анамнеза.	Изучение медико-	Сентябрь	Определение
причины,		педагогической документации.		индивидуаль-
структуру		Индивидуальные беседы с		ных причин
речевого		педагогами и родителями		нарушения
нарушения		(законными представителями).		речи у каждого
и его		Направление детей с		ребенка (зубо-
этиологию.		нарушениями речи на		челюстные
		консультирование		нарушения,
		специалистами детской		двуязычие,
		поликлиники (при		влияние
		необходимости, с согласия		неполноценной
		родителей (законных		речевой среды
		представителей).		и др.).
Зарегистри	Оформление	Списки детей, зачисленных на	Сентябрь	Составление
ровать	логопедической	логопункт.		индивидуаль-
детей,	документации.	Речевые карты.		ных
нуждаю-		Расписание совместно		перспективных
щихся в		организованной деятельности.		планов помощи
логопеди-				детям,
ческой				зачисленным на
помощи.				логопункт.

2. Коррекционно-развивающая работа.

Задачи	Содержание	Формы	Сроки	Планируемый
	деятельности	работы	реализа-	результат
			ции	
Устранить	Проведение	Индивидуальная	Ноябрь -	Овладение
нарушения	коррекционно-	логопедическая совместно	май	детьми звуко-
звуковой	речевой работы с	организованная деятельность:		вой культурой
стороны	детьми в	1. Дыхательная гимнастика		родного языка в
речи	соответствии с их	(формирование длительной,		соответствии с
у детей,	индивидуальными	сильной, плавной воздушной		возрастными
зачислен-	планами.	струи для правильного		нормами.

ных на		произношения звуков).		
логопеди-		2. Артикуляционная гимнастика		
ческий		(различные упражнения на		
пункт.		развитие мышц		
		артикуляционного аппарата).		
		3. Пальчиковая гимнастика		
		(упражнения и игры на		
		развитие моторики пальцев		
		рук).		
		4. Постановка звуков разными		
		способами.		
		5. Автоматизация звуков в речи.		
		6. Дифференциация звуков в		
		речи.		
		7. Игры и игровые упражнения		
		на развитие фонематического		
		восприятия.		
		8. Игры и игровые упражнения		
		на совершенствование		
		психологической базы речи		
		(внимания, памяти и		
		мышления).		
		9. Упражнения на развитие		
		просодической стороны речи		
		(темпа, ритма, голоса,		
		выразительности).		
Выявить	Логопедический	Индивидуальная	В	Корректировка
динамику	мониторинг.	логопедическая совместно	течение	индивидуаль-
в коррек-		организованная деятельность.	учебного	ных планов в
ционно-			года	соответствии с
образова-				потребностями
тельном				и возможнос-
процессе				тями ребенка.
каждого				•
из воспи-				
танников,				
занимаю-				
щихся на				
логопунк-				
те.				
Фиксиро-	Оформление	Табель учета посещаемости	Ежеднев-	Учет работы
вать	логопедической	логопункта.	но	учителя-лого-
содержа-	документации.	Календарно-тематический план		педа и вовлече-
ние лого-		индивидуальной работы по		ние семьи
педичес-		коррекции звукопроизношения.		в образователь-
кой		Индивидуальные тетради детей.		ный процесс.
работы.		1 // //		1 '
•				
1			ĺ	

3. Консультативная работ

Задачи	Содержание	Формы	Сроки	Планируемый
	деятельности	работы	реализа-	результат
			ции	
Организо-	Формирование	Проведение консультации	В	Повышение
вать	информационной	«Преемственность в работе	течение	компетентности
взаимодей-	готовности семьи к	логопеда и семьи при	учебного	родителей
ствие	проведению	устранении речевых	года	(законных
логопеда и	коррекционно-	нарушений».		представите-
родителей	речевой работы с			лей) в вопросах
(законных	детьми.	Индивидуальные консультации	В	коррекции
представи-		для родителей (законных	рабочем	речи.
телей) и		представителей).	порядке	Создание
включить				условий для
их в		Совместная работа родителей и	В	комплексного
коррекции-		детей по выполнению	течение	логопедическо-
онно-		домашних логопедических	учебного	го воздействия.
образовате		заданий.	года	
льный				
процесс.				

Диагностика речевого развития.

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции звукопроизношения требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно организовать различные формы учебного процесса и частные приемы коррекции. С этой целью в сентябре, а далее в течение учебного года по запросу родителей (законных представителей), логопед проводит индивидуальное обследование детей. Это обследование включает в себя: 1) обследование звукопроизношения; 2) обследование фонематического слуха; 3) обследование слоговой структуры слова.

Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов.

Наряду с выявлением навыков звукопроизношения, необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. С этой целью логопед предлагает ряд специальных заданий.

Определяется не только то, какой компонент речевой деятельности нарушен, но и какова взаимосвязь его с другими нарушениями или сохранными компонентами речи.

Логопедическое обследование дополняется сбором анамнестических данных (изучение медицинской документации; беседы с педагогами учреждения и родителями). Это позволяет выявить характер, глубину и степень нарушения речи, особенности общего физического и эмоциональноличностного развития ребенка.

Методика обследования строится на основе методики обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием детей дошкольного возраста Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной (рекомендованы Министерством образования РФ).

Схема обследования может варьироваться в зависимости от вопросов, которые возникают по ходу обследования.

Логопедическая совместно организованная деятельность.

Индивидуальная работа включает в себя:

- 1. Выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для постановки определенной группы звуков. Артикуляционная гимнастика обычно включает восемь-десять упражнений, проводится в игровой форме с помощью картинок-образов, коротких стихотворений, сказок о веселом Язычке или других сказочных историй.
- 2. Постановку отсутствующих ребенка V звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ. Последовательность постановки соноров p и π определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только описывать каждый артикуляционный НО И воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.
- 3. Автоматизацию поставленных звуков. Приемы постановки и автоматизации звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук. Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

При автоматизации звука в слогах используются упражнения на запоминание слоговых рядов, например: *са-сы, са-сы-са, са-сы-со-су* (постепенное наращивание слогов). Эти слоги произносятся с разной интонацией, силой голоса, разным ритмическим рисунком, с попеременным ударением. Процесс проговаривания сопровождается отхлопыванием, отстукиванием ритма, угадыванием количества слогов. Постепенно ряды слогов удлиняются и варьируются. Включаются не только прямые, но и обратные слоги, со стечением согласных.

При отработке поставленного звука в словах дети упражняются в изменении форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия, в образовании слов с уменьшительно-ласкательными значениями, приставочными глаголами, родственных слов, в подборе слов-синонимов и антонимов. Используются предметные картинки, настольно-печатные игры, игры с мячом, словесные игры.

Постепенно включаются упражнения по автоматизации поставленного звука в предложениях: составление и распространение предложений по вопросам, демонстрации действий, картинкам, опорным словам. Дети заучивают чистоговорки, потешки, стихотворения, скороговорки, насыщенные автоматизируемым звуком.

4. Дифференциацию звуков с постепенным усложнением. Например: *ca-шa*, са-ша-са-ша-са. Тренируется быстрое и ша-са; саша – шаса; саш- сош; четкое переключение звуков, различных ПО месту артикуляции. Дифференциация звуков проводится в той же последовательности, что и автоматизация. В период автоматизации и дифференциации большое повторению слов, значение придается неоднократному включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой и автоматизацией звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить не может. Упражнения на узнавание звука в слове, отбор картинок осуществляется в процессе игр с использованием различного дидактического материала. Далее проводится работа по закреплению навыков звуко-слогового анализа и синтеза.

Параллельно формированию правильного произношения И фонематического восприятия осуществляется работа по развитию речи детей. Включаются упражнения на употребление усвоенных детьми лексикограмматических категорий (единственное И множественное существительных, согласование прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.д.). Данные упражнения проводятся на знакомом направлены на закрепление навыка детям лексическом материале, употребления поставленных звуков.

Важным методическим требованием является особая организация речевого материала:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

При формировании правильного произношения и фонематического восприятия проводятся упражнения на развитие мелкой моторики: игры с пальчиками, составление фигур из пальчиков, игры с лабиринтами, счетными палочками, геометрическими фигурами и другие. Дополнительно применяются игры на развитие зрительного внимания, памяти, мышления.

Учитывая психологические особенности детей, наиболее действенным методом коррекции речевых нарушений является игровой. Коррекционная осуществляется посредством вариативного использования работа дидактических игр и упражнений. Их применение помогает поддерживать положительное эмоциональное состояние детей, интерес и внимание, «маскировать» сложную мыслительную деятельность детей при закреплении поставленного звука в словах и фразах, при формировании навыка звукослогового анализа, при развитии познавательных процессов. Особое значение придается формированию положительных личностных качеств и навыков общего и речевого поведения, а также закреплению навыков пользования самостоятельной речью. Большое значение придается развитию умения подчинять или ограничивать свои желания в соответствии с правилами игры, воспитанию волевых качеств: самоконтроля, ответственности за свои действия, умения сосредоточиться, быть активным в игре и, в то же время, если есть необходимость, уметь сдерживать свои чувства и желания.

Учебно-методический комплекс, обеспечивающий программу.

Логопедический кабинет отвечает педагогическим и санитарногигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности и приспособлен для проведения совместно организованной деятельности с детьми, консультаций для родителей. По целенаправленному оснащению и применению кабинет можно разделить на несколько рабочих зон:

- 1. Зона индивидуальной коррекции произношения: настенное зеркало, стол, стулья.
- 2. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения представлена книжным шкафом и содержит следующие разделы:
 - справочная и методическая литература по логопедии, развитию речи и обучению грамоте;
 - материалы по обследованию речи детей. Авторы О.Б. Иншакова, Т.А. Ткаченко:
 - пособия по дидактическому обеспечению коррекционно-речевого процесса (альбомы Коноваленко, Громовой, дидактические игры);
 - предметные картинки на корригируемые звуки;
 - сюжетные картины и серии картин;
 - занимательное игровое обеспечение логопедических занятий (настольные дидактические игры и игрушки);
 - игры, способствующие формированию речевого дыхания;
 - игры, способствующие развитию психологической базы речи;
 - оборудование, способствующее развитию мелкой моторики.

- 3. Рабочий стол учителя-логопеда. На столе располагается документация учителя-логопеда:
 - «Программа коррекции и развития речи у детей дошкольного возраста с нарушением произношения отдельных звуков», разработчик О.В. Хабарова.
 - Списки детей.
 - Расписание.
 - Речевые карты.
 - Индивидуальные перспективные планы коррекции звукопроизношения
 - Табель учета посещаемости
 - Календарно-тематические планы индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения.

Перспективный план логопедической работы с детьми с нарушением произношения отдельных звуков (средняя группа).

Периоды коррекционно-	Основное содержание работы	Связь с общеобразовательной программой ДОУ	
логопедической работы с детьми	Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
1 Сентябрь, октябрь, ноябрь	Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков: - изолированно; - в прямых слогах и словах с ними; - в слогах и словах с о стечением согласных.	Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Составление предложений по картинкам.

2	Продолжение	Выделение звука из	Согласование
	1 -	•	
Декабрь, январь,	1 *	ряда других звуков,	прилагательных с
февраль	развитием	слогов. Выделение	существительными в
	подвижности	ударного гласного в	роде, числе, падеже
	органов	начале слова.	(голубой платок,
	артикуляционного	Различение слов,	голубая лента, голубое
	аппарата.	близких по	платье).
	Постановка	звуковому составу.	Согласование
	отсутствующих	Формирование	порядковых
	звуков и их	умения различать и	числительных с
	автоматизация в	оценивать	существительными.
	слогах	правильные эталоны	Воспитание навыка
	(воспроизведение	произношения в	отвечать полным
	слоговых рядов с	- U	
	_		ответом на вопросы.
	различной	собственной речи.	Закрепление умения
	интонацией,		составлять предложе
	воспроизведение		ния по картине, во-
	различных слоговых		просам.
	сочетаний) и словах		Заучивание
	(см. 1 период); в		стихотворений,
	предложениях,		чистоговорок,
	стихах,		насыщенных
	чистоговорках.		автоматизируемым
	Автоматизация		звуком.
	ранее поставленных		Закрепление знаний и
	звуков в		умений, полученных
	предложениях,		ранее, на новом словес-
	стихах,		ном материале.
	чистоговорках.		now marephase.
3	Закрепление	Определение	Закрепление всех
_	-	-	-
Март, апрель,	умений, полученных	наличия звука в	полученных ранее
май	ранее, на новом	слове.	навыков.
	речевом материале.	Определение коли-	Заучивание наизусть
	Дифференциация	чества слогов в	стихотворных текстов.
	звуков по месту	слове.	
	образования (с) –	Практическое	
	$(\text{III}), (3) - (\text{ж}), (\pi) -$	знакомство с	
	(p):	понятиями «твердый	
	- в прямых и	— мягкий звук».	
	обратных слогах;		
	- в словах и фразах;		
	- в стихах.		
	Совершенствование		
	дикции,		
	интонационной		
	выразительности		
	речи.		

Перспективный план логопедической работы с детьми с нарушением произношения отдельных звуков (старшая группа).

Периоды коррекционно-	Основное содержание работы	Связь с общеобразовательной программой ДОУ	
логопедической работы с детьми	Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
1	Развитие	Развитие	Закрепление навыка
Сентябрь, октябрь, ноябрь	подвижности органов	способности узна- вать и различать	употребления категории
	артикуляционного аппарата. Развитие речевого	звуки речи по высоте и силе голоса. Развитие	множественного числа существительных. Закрепление навыка
	дыхания. Постановка	слухового внимания к звуковой оболочке	употребления формы родительного падежа с
	отсутствующих в речи звуков (в	слова, слуховой памяти.	предлогом у. Согласование притя-
	соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).	Выделение звука из ряда других звуков, слогов. Выделение ударного гласного в	жательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского,
	Автоматизация поставленных звуков:	начале слова, выделение последнего	среднего рода. Закрепление навыка употребления
	- изолированно; - в прямых слогах и словах с ними;	согласного звука в слове. Выделение среднего	категории числа и лица глаголов настоящего времени, категорий
	- в обратных слогах и словах с ними;	звука в односложном слове.	прошедшего времени глаголов
	- в слогах и словах со стечением согласных.		множественного числа. Составление предложений по картинкам.
2	Продолжение	Определение	Согласование
Декабрь, январь, февраль	работы над развитием	наличия звука в слове.	прилагательных с существительными в
	подвижности органов	Выделение согласного звука в	роде, числе, падеже (голубой платок,
	артикуляционного аппарата.	начале слова. Выделение гласного	голубая лента, голубое платье).
	Постановка	звука в конце слова.	Согласование
	отсутствующих звуков и их	Различение слов, близких по	порядковых числительных с
	автоматизация в слогах	звуковому составу. Формирование	существительными. Образование
	(воспроизведение	умения различать и	относительных
	слоговых рядов с различной интонацией, силой	оценивать правильные эталоны произношения в	прилагательных (платье из шелка – шелковое платье).

	голоса, ударением; воспроизведение различных слоговых сочетаний) и словах (см. 1 период); в предложениях, стихах, чистоговорках. Автоматизация	чужой и собственной речи.	Подбор однокоренных слов (снег – снежный – снеговик – снежинка). Воспитание навыка отвечать полным ответом на вопросы. Закрепление умения составлять предложе ния по картине, во-
	ранее поставленных звуков в предложениях, стихах, чистоговорках.		просам. Составление предложе ний по опорным сло вам. Заучивание стихотворений, чистоговорок, насыщенных автоматизируемым звуком. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
3 Март, апрель, май	Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Дифференциация звуков по месту образования (с) — (ш), (з) — (ж), (л) — (р): - в прямых и обратных слогах; - в словах и фразах; - в стихах и коротких текстах. Совершенствование дикции, интонационной выразительности речи.	Определение места звука в слове. Определение количества слогов в слове. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».	Закрепление всех полученных ранее навыков. Заучивание наизусть стихотворных текстов, скороговорок.

Перспективный план логопедической работы с детьми с нарушением произношения отдельных звуков (подготовительная группа).

Периоды коррекционно-	Основное содержание работы	Связь с общеобразовательной программой ДОУ	
логопедической работы с детьми	Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
1 Сентябрь, октябрь, ноябрь	Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков: - изолированно; - в прямых слогах и словах с ними; - в обратных слогах и словах с ними; - в слогах и словах с стечением согласных.	Определение наличия звука в слове. Определение места звука в слове. Анализ и синтез обратных слогов (ас, ос), преобразование слогов за счет изменения одного звука. Анализ и синтез прямых слогов (ша, ши), преобразование слогов за счет изменения одного звука. Закрепление умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Практическое закрепление терминов: «звук», «буква», «слово».	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных в именительном (сады, косы) и родительном падеже (много стульев, стаканов). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (лесок, кустик) и прилагательных (сладенький, кисленький). Образование глаголов совершенного вида (красит — выкрасил), прошедшего времени (хожу — ходил). Изменение глаголов по лицам и числам. Подбор однокоренных слов (снег — снежный — снеговик — снежинка).
2 Декабрь, январь, февраль	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков и их автоматизация в слогах (воспроизведение	Звуковой анализ и синтез односложного слова. Деление слов на слоги. Практическое закрепление терминов: «слог», «твердый звук», «звонкий звук», «глухой звук».	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (голубой платок, голубая лента, голубое платье). Согласование порядковых числительных с существительными (одно платье, два платья, пять платьев).

	слоговых рядов с		Согласование
	различной		притяжательных
	интонацией, силой		местоимений мой, моя,
	голоса, ударением;		мое с
	воспроизведение		существительными
	различных слоговых		мужского, женского и
	сочетаний) и словах		среднего рода.
	(см. 1 период); в		Образование
	предложениях,		относительных
	стихах,		прилагательных
	чистоговорках.		(платье из шелка –
	Автоматизация		шелковое платье).
	ранее поставленных		Воспитание навыка
	звуков в		отвечать полным
	предложениях,		ответом на вопросы.
	стихах,		Составление простых
	чистоговорках.		распространенных
	Усвоение слов		предложений с
	сложного слогового		использованием
	состава (тротуар,		предлогов по картине,
	экскаватор,		вопросам, опорным
	перекресток и др.) в		словам.
	связи с		Распространение
	закреплением		предложений по
	правильного		вопросам (Миша
	произношения		вешает шубу. – Миша
	звуков.		вешает шубу в шкаф. –
			Миша вешает Машину
			шубу в шкаф.).
			Составление
			предложений с
			использованием
			заданных
			словосочетаний (белый
			платок – Лола купила
			белый платок).
			Преобразование
			деформированного
			предложения.
			Заучивание
			стихотворений,
			чистоговорок,
			насыщенных
			автоматизируемым
			звуком.
3	Закрепление	Закрепление навыка	Закрепление всех
Март, апрель,	умений, полученных	звуко-слогового	полученных ранее
май	ранее, на новом	анализа слов	навыков.
	речевом материале.	различной	Закрепление (на новом
	Дифференциация	сложности,	лексическом
	звуков по месту	произношение	материале) навыков

образования (c) — (ш), (з) — (ж), (л) — (р): - в прямых и обратных слогах; - в словах и фразах; - в стихах и скороговорках Совершенствование	расходится с написанием (вагон,	изменения грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков
	,	
в прямых и обратных слогах;в словах и фразах;в стихах и скороговорках	бумага, кошка, плот, краска, красный). Преобразование слов за счет замены	рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление (на новом лексическом материале)
		Заучивание наизусть стихотворных текстов,
		скороговорок.

Перспективный план работы с детьми по коррекции звукопроизношения.

I. Свистящая и шипящая группа звуков [c], [c`], [3], [3`], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч].

Этапы работы	Кол -во часо в	Содержание работы	Виды работ	Оборудова ние
1-й		Развитие речевого слуха,	1. Игры, направленные на	Предметны
этап	2	зрительного, слухового	развитие зрительного внимания	е картинки.
		внимания и памяти.	и памяти:	Дидактиче
Подго-			«Что изменилось?»,	ские игры.
товите			«Чего не стало?»,	
льный			«Меморина».	
			2. Игры, направленные на	Предметны
			развитие слухового внимания и	е картинки.
			памяти:	
			«Угадай, чей голос»,	
			«Отгадай, что я делаю»,	
			«Поймай звук».	
		Развитие подвижности	1. Упражнения перед зеркалом	Настенное
		артикуляционного аппарата:	(сопряжённые и отражённые).	зеркало.
		1. Упражнения, направленные	2. Отработка артикуляционных	Индивидуа

		на развитие подвижности губ:	движений под счёт.	льное
		«Лягушка»,	3. Выработка кинестетических	зеркало.
		«Слоник»,	ощущений.	E. M.
		«Лягушка» - «Слоник».	4. Отработка артикуляционных	Косинова
		2. Упражнения, направленные	движений без опоры на	«Гимнасти
		на развитие подвижности	зрительный анализатор.	ка для
		мышц языка:		развития
		«Раскатай тесто»,		речи».
		«Блинчик»,		
		«Качели»,		
		«Змейка»,		
		«Часики»,		
		«Почисти зубки»,		
		«Киска сердится»,		
		«Вкусное варенье»,		
		«Чашечка».		Бумажные
		3. Упражнения, направленные		трубочки.
		на развитие речевого дыхания:		Ватный
		«Подуй в трубочку»,		шарик.
		«Загони мяч в ворота»,		Игровые
		«Фокус»,		упражне-
		«Помоги герою».		ния.
2-й		Постановка звука по	1. Показ артикуляции перед	Зеркало
этап	2-4	подражанию.	зеркалом.	настенное,
			2. Показ положения языка	индивидуа
Поста-			кистью руки.	льное.
новка			3. Закрепление	Символы
1			=	
звука			артикуляционной позы.	звуков.
звука		Механическая помощь при	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка	звуков. Одноразо-
звука		Механическая помощь при постановке звука.	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для	звуков. Одноразо- вые
звука			артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]).	звуков. Одноразо-
звука			артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т].	звуков. Одноразо- вые
звука			артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем	звуков. Одноразо- вые
звука			артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним	звуков. Одноразо- вые
звука			артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с].	звуков. Одноразо- вые
звука		постановке звука.	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [c]. 4. Постановка звука [ш] от [р].	звуков. Одноразовые шпателели.
звука		постановке звука. Автоматизация	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука:	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука:	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над:	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью,	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [c]). 2. Постановка звука [c] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений),	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Лесная полянка»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков),	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Лесная полянка», «Помоги герою найти дорогу»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением),	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесная полянка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.).	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому).	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.). Словесные игры:	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
звука		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому). Достижение устойчивости	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесная полянка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.). Словесные игры: «Повтори для Мишки»,	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражне-
		постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому). Достижение устойчивости полученного результата.	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.). Словесные игры: «Повтори для Мишки», «Кто как шипит (свистит)».	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражнения.
3-й	0	постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому). Достижение устойчивости полученного результата. Работа над звуком:	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.). Словесные игры: «Повтори для Мишки», «Кто как шипит (свистит)». 1. Произнесение слогов, слов и	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражнения.
	8	постановке звука. Автоматизация изолированного звука: Работа над: точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому). Достижение устойчивости полученного результата.	артикуляционной позы. 1. Удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем (для звука [с]). 2. Постановка звука [с] от [т]. 3.Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]. 4. Постановка звука [ш] от [р]. Упражнения, направленные на закрепление артикуляции звука: «Лабиринт», «Улитка», «Лесенка», «Лесенка», «Помоги герою найти дорогу», «Сосчитай» (цветочки, рыбок, пальчики, карандаши и т.д.). Словесные игры: «Повтори для Мишки», «Кто как шипит (свистит)».	звуков. Одноразовые шпателели. Игровые упражнения.

4 200 200				
Автома		закрытом,	материалом, картинками,	по исправ-
тиза-		в звукосочетаниях.	альбомами по автоматизации	лению не-
ция		2. Звук в слове:	звуков.	достатков
постав		в начале,	3. Заучивание и проговаривание	произноше
ленного		в середине,	чистоговорок, потешек, стихов	ния.
звука в		в конце,	и скороговорок.	Игры
речи		в стечении с согласными.		дидактичес
		3. Звук в предложении.		кие.
		4. Чистоговорки, потешки,		Сюжетные
		стихи.		картинки.
		5. Скороговорки.		Картинки к
				скороговор
				кам.
<u> </u>		Работа над звуком:	1. Произнесение слогов, слов и	Предметны
	2-4	1. Звук в слоге:	предложений.	е картинки.
4-й		открытом,	2. Работа с предметными	Альбомы
Этап		закрытом,	картинками.	по исправ-
		в звукосочетаниях.	3. Работа с игровым	лению не-
Диффе		2. Звук в слове:	материалом.	достатков
ренциа		в начале,	4.Заучивание и проговаривание	произноше
ция		в середине,	чистоговорок, стихов и	ния.
смеши-		в конце,	скороговорок.	Игры
ваемых		в стечении с согласными.		дидактичес
<i>звуков</i>		3. Звук в предложении.		кие.
(слухо-		4. Чистоговорки, стихи.		Сюжетные
вая)		5. Скороговорки.		картинки.
				Картинки к
				скороговор
				кам.

II. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`]).

Этапы работы	Кол -во часо в	Содержание работы	Виды работ	Оборудова ние
1-й этап Подго- товите льный	2	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Что изменилось?», «Чего не стало?», 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос», «Отгадай, что я делаю», «Поймай звук».	Предметны е картинки. Дидактиче ские игры. Предметны е картинки.
		Развитие подвижности артикуляционного	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые).	Настенное зеркало.
		аппарата 1. Упражнения, направленные	2. Отработка артикуляционных движений под счёт.	Индивидуа льное

2-й этап Поста новка звука	1-10	на развитие подвижности губ: «Лягушка», «Слоник», чередование «Лягушка - Слоник», 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мыши языка: «Блинчик», «Качели», «Почисти зубки», «Лошадка», «Дятел», «Грибок», «Гармошка», «Заведи мотор». 3. Упражнения, направленные на развитие речевого дыхания: «Останови лошадку», «Загони мяч в ворота», «Фокус». Постановка звуков по подражанию. Механическая помощь при постановке звуков.	3. Выработка кинестетических ощущений. 4. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 1. Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ положения языка кистью руки. 3. Постановка звука [л] от [ы]. 1. Удерживание кончика языка у верхних десен шпателем.	зеркало. Косинова «Гимнасти ка для развития речи». Зеркало настольное Зеркало настенное. Символы звуков. Одноразовые
		постановке звуков.	2. Вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз»,	вые шпатели.
			«жжжж», «дддд».	11
		Автоматизация	Упражнения, направленные на	Игровые
		изолированного звука: Работа над:	закрепление артикуляции звука: «Лабиринт»,	упражне- ния.
		точностью,	«Улитка»,	
		чистотой (без вспомогательных	«Лесенка»,	
		движений),	«Лесная полянка»,	
		плавностью (без толчков),	«Помоги герою найти дорогу»,	
		силой (с напряжением),	«Сосчитай» (цветочки, рыбок,	
		темпом (от замедленного к	пальчики, карандаши и т.д.).	
		быстрому).	Словесные игры:	
		Достижение устойчивости	«Повтори для Мишки»,	
2 .:		полученного результата.	«Поздоровайся с тигрятами».	T .
3-й		Работа над звуком:	1. Произнесение слогов, слов и	Предметны
этап	0.12	1. Звук в слоге:	предложений.	е картинки.
1 am a s s s	8-12	открытом,	2. Работа с предметными	Альбомы
Автома		закрытом,	картинками и альбомами по	по исправ-
тиза- ция		в звукосочетаниях. 2. Звук в слове:	автоматизации звуков.	достатков

постав ленного звука в речи		в начале, в середине, в конце, в стечении с согласными. 3. Звук в предложении. 4. Чистоговорки, потешки, стихи. 5. Скороговорки.	3. Работа с игровым материалом. 4. Заучивание и проговаривание чистоговорок, потешек, стихов и скороговорок.	произноше ния. Игры дидактичес кие. Сюжетные картинки. Картинки к скороговор кам.
4-й Этап Диффе ренциа ция смеши- ваемых звуков (слухо- вая)	2-4	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях. 2. Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в стечении с согласными. 3. Звук в предложении. 4. Чистоговорки, стихи. 5. Скороговорки.	 Произнесение слогов, слов и предложений. Работа с предметными картинками. Работа с игровым материалом. Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок. 	Предметны е картинки. Альбомы по исправлению недостатков произноше ния. Игры дидактичес кие. Сюжетные картинки. Картинки к скороговор кам.

Целевые ориентиры программы.

В результате освоения программы ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях, дифференцирует поставленные звуки. Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Рекомендуемая литература.

- 1. А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская Дидактические игры. М., 1987.
- 2. А. И. Богомолова Логопедическое пособие для детей. СПб., 1994.
- 3. В. В. Волина Учимся, играя. М., 1994.
- 4. Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой. M., 1989.
- 5. А. И. Максаков, Т.А. Тумакова Учите, играя. М., 1979.
- 6. Методы обследования речи у детей / Под общ. ред. И.Т. Власенко, Г.В. Чиркиной. М, 1992.
- 7. Л. Г. Парамонова Говори и пиши правильно. СПб., 1996.
- 8. Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2002.
- 9. Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов. М., 2002.
- 10. Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой. М., 1990.
- 11. Развитие речи / Под ред. Ф.А. Сохина. М., 1984.
- 12. О. А. Степанова Организация логопедической работы в ДОУ. М., 2007.
- 13. Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. М., 2008.
- 14. М. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения. М., 1989.
- 15. Г. С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи.