

Рабочая программа музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №182» общеразвивающего вида (далее - Программа) составлена для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыкальная деятельность» с воспитанниками 2-5 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Для реализации целей ФГОС ДО (социализации и индивидуализации развития дошкольников) в Программе ставятся ориентиры: формирование ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, эстетического отношения к окружающему миру, углубление элементарных сведений о музыкальных видах искусств, развитие восприятия и сопереживания к художественным образам произведений, обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности воспитанников.

Программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №182» общеразвивающего вида (далее – ДОУ).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»).

В основу части программы, формируемой участниками образовательных отношений положены:

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой (далее – «Ладушки») (с 2 до 7 лет)

- программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с социальной действительностью, Майер А. А. (далее - «Краеведение») (от 3 до 7 лет).

Программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Невозможно переоценить роль культуры в образовательном процессе общей и музыкальной культуры в частности. Посредством музыкальных образов, система музыкальных взаимоотношений способна воздействовать на человека, формируя его как личность.

При этом музыка способна, во-первых, вызывать у человека ассоциации, соединять слуховые ощущения с собственными переживаниями, с состояниями и процессами внешнего мира посредством музыкальных интонаций, в которых воплощается музыкальная мысль, посредством ритмов, выразительными средствами, воздействуя на душу человека. Поэтому, слушая музыкальное произведение человек, переживает эмоции, воплощенные в нем (радуется или печалится, торжествует или сосредоточенно мыслит и т.д.).

«Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Слушая музыку, человек познает себя, и познает, прежде всего, что он, человек, прекрасен, рожден для того, чтобы быть прекрасным, и если в нем есть что-то плохое, то это плохое надо преодолеть; почувствовать плохое в самом себе и помогает музыка».

Ведущая цель Программы – создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности; научить детей слышать, любить и понимать музыку, чувствовать ее красоту.

Задачи Программы:

1. Формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- формирование умственных способностей детей (развитие процессов памяти, музыкального мышления, музыкального воображения).
- способствовать формированию эмоционально- эстетического отношения к окружающему миру через освоение культурного наследия.
- создание условий для освоения нравственно-эстетических ценностей и побуждений детей, руководство ими в повседневной жизни.

2. Формирование музыкальных представлений, ценностных ориентаций средствами музыкального искусства, расширение музыкального кругозора, музыкально-сенсорных способностей детей, объема знаний о музыке в разных видах музыкальной деятельности:

- восприятие музыки (слушание), обогащенное изобразительным искусством и литературой;
- пение;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- музыкально-ритмическая деятельность;

- творческая деятельность.

3. Освоение детьми символики музыкального искусства (нотносец, взаимодействие звуков в ладу, система построения малых музыкальных форм, жанров музыки) через проблемно-моделирующие игры.

4. Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

5. Подготовка детей к свободной интерпретации накопленного опыта и вариативному использованию его в созидательной художественно-творческой деятельности.

Приоритетными направлениями в деятельности ДОУ являются:

1. Сохранение и укрепление физического, психического здоровья и развития воспитанников.

2. Формирование гражданской позиции дошкольников в процессе приобщения к национальным и общечеловеческим ценностям.

3. Гармоничное социально-эмоциональное развитие личности ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

ДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей; воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Для того, чтобы музыка прочно вошла в жизнь дошкольников, музыкальному руководителю необходимо выстроить взаимодействие не только с коллективом педагогов детского сада, но и родителями, которые являются социальными заказчиками деятельности учреждения.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада;

3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Родители должны понимать, какие цели и задачи ставит перед собой детский сад в деле формирования основ музыкальной и общей духовной культуры ребенка. Их должен интересовать процесс культурного роста воспитанников. Но, для этого с родителями должна проводиться работа, в процессе которой, необходимо добиваться, чтобы они стали проводниками культурного становления дошкольников, поддерживали интерес детей к культурному наследию нашей страны и других народов.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> – беседы; – анкетирование.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> – рекламные буклеты; – журнал для родителей; – визитная карточка учреждения; – информационные стенды; – личные беседы; – родительские собрания; – родительский клуб; – официальный сайт ДОО; – общение по электронной почте; – объявления; – фотогазеты; – памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагогические гостиные; – родительские клубы; – семинары; – семинары-практикумы; – мастер-классы; – приглашения специалистов; – официальный сайт организации; – персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; – творческие задания; – тренинги; – подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО; – папки-передвижки; – папки-раскладушки.
Совместная деятельность ДОО и семьи	<ul style="list-style-type: none"> – Дни открытых дверей; – дни семьи; – организация совместных праздников; – семейный театр; – совместная проектная деятельность; – семейные фотоколлажи; – досуги с активным вовлечением родителей.

Ожидаемые результаты:

1. Повышение социальной и личной ответственности родителей за благополучное и полноценное развитие и воспитание своих детей.

2. Гармонизация детско-родительских отношений.
3. Снижение риска семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
5. Оптимизация системы отношений ДООУ и семьи.